



รายงานผลแผนการดำเนินงาน  
ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566

โดย

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

## คำนำ

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมาได้จัดทำแผนทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2566 เพื่อเป็นการส่งเสริมการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติ ราชการประจำปี พ.ศ. 2566 และตัวบ่งชี้ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษา ให้สอดคล้องกับแผน ยุทธศาสตร์คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา พ.ศ. 2566-2570

รายงานผลแผนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ประจำปีงบประมาณ 2566 ฉบับนี้ประกอบด้วยหลักการและเหตุผล ผลการ ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน ประจำปีงบประมาณ 2566 รายงานความสำเร็จของแผนตาม ตัวชี้วัด รายงานผลการดำเนินโครงการตามแผนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และ ข้อเสนอแนะการดำเนินงานในงบประมาณถัดไป

หวังเป็นอย่างยิ่งว่าการรายงานผลของแผนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ประจำปีงบประมาณ 2566 ฉบับนี้ จะเป็น แนวทางการดำเนินงานด้านแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ใน ปีงบประมาณ 2567 สืบไป

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

## สารบัญ

	หน้า
คำนำ	[1]
สารบัญ	[2]
หลักการและเหตุผล	1
ผลการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน ประจำปีงบประมาณ 2565	1
กิจกรรมที่ดำเนินการแล้ว	1
กิจกรรมที่ยังไม่ได้ดำเนินการ	1
รายงานความสำเร็จของแผนตามตัวชี้วัด	2
ข้อเสนอแนะการดำเนินงาน	2

# ส่วนที่ 1

## บทนำ

### 1.1 หลักการและเหตุผล

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ได้ตระหนักถึงความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ซึ่งเป็นตัวบ่งชี้ถึงคุณภาพ วิถีชีวิต และจิตใจอันดีงามของนักศึกษาและบุคลากรในคณะอันที่จะนำไปสู่การเป็นแบบอย่างที่ดีของสังคมกับทั้งสถาบันอุดมศึกษามีนโยบาย แผนงาน โครงสร้าง และการบริหารจัดการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ทั้งการอนุรักษ์ สืบสาน เผยแพร่ ถ่ายทอดวัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นตามจุดเน้นของมหาวิทยาลัย เพื่อให้เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย หรือการสร้างโอกาสและมูลค่าเพิ่มให้กับผู้เรียน ชุมชน สังคม และประเทศชาติอย่างยั่งยืน

ดังนั้น คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมาจึงได้จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 เพื่อเป็นการส่งเสริมการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้เกณฑ์การประกันคุณภาพและให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา พ.ศ. 2566-2570 และแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ 2566 โดยคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เป็นผู้ร่วมดำเนินการจัดทำแผน โดยมุ่งเน้นการมีส่วนร่วมของผู้เกี่ยวข้องเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติในทิศทางเดียวกันต่อไป

### 2. ผลการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน ประจำปีงบประมาณ 2566

รายละเอียด	บรรลุ	ไม่บรรลุ	หมายเหตุ
เพื่อดำเนินกิจกรรมการพัฒนาอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสานศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น	✓		

### 3. กิจกรรมที่ดำเนินการแล้ว

- กิจกรรมที่ 1 กิจกรรมพัฒนาศูนย์เรียนรู้พิพิธภัณฑ์ชุมชนมอญบ้านพระเพลิง
- กิจกรรมที่ 2 กิจกรรมสร้างสรรค์การประพันธ์บทเพลงประกอบการรำ
- กิจกรรมที่ 3 กิจกรรมถ่ายทอดทำรำบวงสรวงบ้านพระเพลิง
- กิจกรรมที่ 4 กิจกรรมเผยแพร่ชุดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมชุมชนมอญบ้านพระเพลิง

### 4. กิจกรรมที่ยังไม่ได้ดำเนินการ

- กิจกรรมที่ 4 กิจกรรมการจัดทำสื่อเผยแพร่การรณรงค์และอนุรักษ์เครื่องแต่งกายชุดรำบ้านพระเพลิง

## 5. รายงานความสำเร็จของแผนตามตัวชี้วัด

วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัด	บรรลุ	ไม่บรรลุ	รายละเอียด
เพื่อดำเนินกิจกรรมการพัฒนา อนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา ท้องถิ่น	1.จำนวนกิจกรรม/โครงการ ที่ได้ดำเนินการพัฒนาหรือ อนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา ท้องถิ่น	✓		1. โครงการมนุษยศาสตร์กับ วัฒนธรรมภูมิปัญญา 2. โครงการสร้างนวัตกรรม จาก การ ทำ นุ บำ รุ ง ศิลปวัฒนธรรม
	2.จำนวนรายวิชาที่มีการบูร ณาการงาน ด้าน ศิลปวัฒนธรรม กับการเรียน การสอน หรือการวิจัย หรือ การบริการวิชาการ 3 รายวิชา	✓		1. รายวิชาการบำโบราณ 2. รายวิชาประวัติศาสตร์ กฎหมาย 3. รายวิชาดนตรีพื้นบ้าน
	3. จำนวนองค์ความรู้ที่ได้รับ การเผยแพร่	✓		1. ชุดความรู้ด้านการจัดทำ แหล่งเรียนรู้และพิพิธภัณฑ์ ชุมชน 2. ชุดความรู้ด้านการแสดง “ชุดรามัญด้านพระเพลิง” 3. ชุดความรู้เกี่ยวกับภาษา และวัฒนธรรมมอญและ ภาพรวมของมอญบ้านพระ เพลิง

## 6. ข้อเสนอแนะการดำเนินงาน

1. ควรมีการพัฒนาทำซ้ำเพิ่มเติมจากการสร้างสรรค์บทเพลงประกอบการรำไว้ในปี งบประมาณ 2566
2. ควรมีการต่อยอดความรู้เป็นการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ชุมชนอันสะท้อนอัตลักษณ์ของชุมชนให้เป็นที่รู้จักและสร้างรายได้ให้กับชุมชนต่อไป
3. ควรพิจารณาและทบทวนเกี่ยวกับความรู้ความสามารถ ความเหมาะสม และความรับผิดชอบของผู้รับผิดชอบงานหลักในกิจกรรมที่ไม่สามารถดำเนินการให้บรรลุผลตามเป้าหมาย