



การจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่าน
ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา
Teaching Aesop's Fables through the Use of Web-Based Learning to Promote
English Reading Comprehension of 4th Grade Students of Samanmitwittaya
School

นายนลรัช พลวิเศษ

รายงานการวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัย

จากคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

พฤศจิกายน พ.ศ. 2564



การจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่าน
ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา
Teaching Aesop's Fables through the Use of Web-Based Learning to Promote
English Reading Comprehension of 4th Grade Students of Samanmitwittaya
School

ผู้วิจัย

นายนลธวัช พลวิเศษ

รายงานการวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัย

จากคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

พฤศจิกายน พ.ศ. 2564

ชื่อวิจัย	การจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา
ผู้ทำวิจัย	นายนลธวัช พลวิเศษ
ครุศาสตร์บัณฑิต	ปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
ปี พ.ศ.	2564
อาจารย์ที่ปรึกษาวิจัย	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เฉลิมศรี จอกทอง

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. เพื่อเปรียบเทียบการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนจากคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน และ 2. เพื่อสำรวจความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียน ประชากรของการวิจัย คือ นักเรียนสายชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 6 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา 178 คน กลุ่มตัวอย่างประกอบด้วย นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา จังหวัดนครราชสีมา จำนวน 26 คน ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564 โดยได้มาจากการ สุ่มโดยวิธีการสุ่มแบบเจาะจง จำนวน 1 ห้องเรียน โดยเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย หน่วยการเรียนรู้, แบบทดสอบการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจก่อนเรียน-หลังเรียน และ แบบประเมินความพึงพอใจ การทดลองใช้เวลาทั้งสิ้น 3 สัปดาห์

ผลการวิจัยพบว่า 1. การจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียน ทำให้ค่าเฉลี่ยของคะแนนแบบทดสอบการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจหลังการทดลองของนักเรียนสูงกว่าคะแนนเฉลี่ยก่อนการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ $p < .05$ 2. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ในระดับเกินค่ามาตรฐาน ยิ่งไปกว่านั้นนักเรียนมีคะแนนความสามารถด้านการอ่านที่สูงขึ้น

โดยสรุปพบว่า การจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนช่วยพัฒนาความสามารถด้านการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา

คำสำคัญ : การเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ การอ่านเพื่อความเข้าใจ นิทานอีสป

Research Title	Teaching Aesop's Fables through the Use of Web-Based Learning to Promote English Reading Comprehension of 4th Grade Students of Samanmitwittaya School
Author	Mister Noltawat Polviset
B.ed	English Major
Year	2021
Research Advisor	Asst. Prof. Dr. Chalerm Sri Jogthong

ABSTRACT

The objectives of this study were to: 1. To compare teaching aesop's fables through the use of web-based learning to promote English reading comprehension of 4th grade students from Pre-test and Post-test scores; 2. To explore students' satisfaction on teaching aesop's fables through the use of web-based learning to promote English reading comprehension of 4th grade students. The population is the 4th grade students from Samanmitwittaya School. The sample group consisted of 26 students in 4th grade who were studying in semester 1, academic year 2021 Samanmitwittaya School, Nakhon Ratchasima province. They were selected by purposive sampling. The research instruments consisted of unit plans, English reading comprehension test, and satisfaction questionnaire. This experimental design was lasted for three weeks.

The results of the study revealed that: 1. teaching aesop's fables through the use of web-based learning to promote English reading comprehension of 4th grade students made students' post-test score was significantly higher than that of the pre-test for reading ability with a level of $p < .05$; 2. the students had a high mean score for their opinions towards teaching aesop's fables through the use of web-based learning to promote English reading comprehension of 4th grade students by using questionnaire. Furthermore, the results show that all students gained higher scores for their reading ability. Hence, it can be concluded that Teaching Aesop's Fables through

the Use of Web-Based Learning to Promote English Reading Comprehension of 4th Grade Students is able to improve student's reading ability.

Key words: Web based learning (WBL), Reading comprehension, Aesop's Fables



กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยชิ้นนี้คงไม่สำเร็จหากข้าพเจ้าไม่ได้รับการสนับสนุนและความช่วยเหลือมากมายจากบุคคลเหล่านี้

ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ที่ปรึกษาวิจัย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เฉลิมศรี จอกทอง เป็นอย่างสูงสำหรับคำแนะนำอันทรงคุณค่า ความใจกว้าง คำแนะนำ การสนับสนุนในทำวิจัย และการเสียสละเวลาอันมีค่าของท่านที่ในการให้คำปรึกษาต่างๆ

ขอกราบขอบพระคุณครูพี่เลี้ยง นางสาวสุดารัตน์ ประมุขจะนัง เป็นอย่างสูงที่ให้คำปรึกษาอันเป็นประโยชน์ต่องานวิจัย รับฟังประเด็นปัญหาต่างๆอย่างตั้งใจมีความใจกว้าง มีความใจดีเวลาปรึกษา และเป็นคนที่รับฟังนักศึกษาตลอดเวลา นักศึกษามีปัญหาในการทำวิจัย

ขอกราบขอบพระคุณผู้อำนวยการโรงเรียนสมานมิตรวิทยา ครูพี่เลี้ยง คณะครูและ บุคลากรทุกท่านที่เกี่ยวข้องที่ได้อำนวยความสะดวกต่างๆ และให้ความช่วยเหลือในการดำเนินการทำวิจัย ตลอดจนนักเรียนทุกคนที่ได้มีส่วนร่วมในการทำวิจัย และให้ความร่วมมือเป็นอย่างดีตลอดระยะเวลาของการทำวิจัย

และสุดท้ายนี้ขอขอบคุณเพื่อนนักศึกษาศาสาวิชาภาษาอังกฤษ และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องที่ให้ความช่วยเหลือแนะนำและแนะแนวทาง ให้กำลังใจ จนวิจัยฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

นลธวัช พลวิเศษ

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	ข
กิตติกรรมประกาศ.....	ค
สารบัญ.....	ง
สารบัญตาราง.....	จ
บทที่	
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและเหตุผลของการศึกษา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	2
ความสำคัญของการวิจัย.....	2
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	3
ขอบเขตการศึกษา.....	3
คำถามในการวิจัย.....	3
สมมติฐานการวิจัย.....	4
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	4
กรอบแนวคิด.....	4
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	5
การอ่านเพื่อความเข้าใจ (Reading comprehension).....	6
การอ่านและความหมายของการอ่านภาษาอังกฤษ.....	6
ความหมายของการอ่านเพื่อความเข้าใจ.....	7
ตัวแปรทางจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการอ่านภาษาอังกฤษ.....	9
กลวิธีการอ่านและกลวิธีการสอนอ่าน.....	12
กิจกรรมการอ่าน.....	14
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับนิทาน.....	15
ความหมายของนิทาน.....	15

สารบัญ(ต่อ)

หน้า

	นิทานอีสป หรือ นิทานคติสอนธรรม.....	16
	ความสำคัญของนิทาน.....	17
	การเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Web-Based Learning).....	18
	ความหมายของการเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Web-Based Learning).....	18
	กระบวนการและขั้นตอนการจัดการเรียนการสอนผ่านเว็บ.....	19
	Google Sites.....	20
	ประโยชน์ของการจัดการเรียนการสอนผ่านเว็บ.....	20
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	22
3	วิธีดำเนินการวิจัย.....	28
	ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	28
	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	28
	การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	30
	การวิเคราะห์ข้อมูล.....	30
4	ผลการดำเนินงาน.....	31
	ผลการวิจัย.....	31
	ผลการวิจัยวัตถุประสงค์ ข้อที่ 1.....	31
	ผลการวิจัยวัตถุประสงค์ ข้อที่ 2.....	34
5	สรุป อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ.....	36
	สรุปและอภิปรายผลการวิจัย.....	39
	อภิปรายผล.....	40
	ข้อเสนอแนะ.....	42
	บรรณานุกรม.....	44
	ภาคผนวก.....	46
	ภาคผนวก ก แผนการจัดการเรียนรู้.....	47
	ภาคผนวก ข การประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยผู้เชี่ยวชาญ.....	111

สารบัญ(ต่อ)

หน้า

ภาคผนวก ค แบบทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียน.....	114
ภาคผนวก ง การประเมินแบบทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียนโดยผู้เชี่ยวชาญ.....	127
ภาคผนวก จ การประเมินแบบสอบถามโดยผู้เชี่ยวชาญ.....	130
ภาคผนวก ฉ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ Google site.....	137
ภาคผนวก ช ภาพบรรยากาศการเรียน.....	139
ประวัติย่อนักวิจัย.....	143



สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	ตารางแสดงผลคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียนของนักเรียนรายบุคคล.....	32
2	ตารางแสดงค่าเฉลี่ยแบบทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียนของนักเรียน.....	33
3	ตารางรวมคะแนนความพึงพอใจนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา จำนวน 26 คน.....	34



บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและเหตุผลของการศึกษา

ในสังคมโลกปัจจุบันการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศมีความสำคัญมากและ มีความจำเป็นต่อชีวิตประจำวันเนื่องจากภาษาต่างประเทศเป็นเครื่องมือสำคัญในการสื่อสารการศึกษาการแสวงหาความรู้การดำรงชีวิตและการสร้างความเข้าใจในวัฒนธรรมและวิถีทัศน์ของประชาคมโลก ภาษาต่างประเทศช่วยให้ผู้เรียนตระหนักถึงความหลากหลายของวัฒนธรรมและมุมมองในประชาคมโลกที่เอื้อต่อมิตรภาพและความร่วมมือกับประเทศต่างๆ มีส่วนช่วยในการพัฒนาผู้เรียนโดยให้ผู้เรียนเข้าใจตนเองและผู้อื่นได้ดีขึ้น ดังนั้นผู้เรียนจึงสามารถเรียนรู้และเข้าใจความแตกต่างของภาษาและวัฒนธรรมขนบธรรมเนียมประเพณีความคิดสังคมเศรษฐกิจการเมืองและการบริหาร พวกเขาจะสามารถใช้ภาษาต่างประเทศในการสื่อสารรวมทั้งเข้าถึงองค์ความรู้ได้ง่ายขึ้นและกว้างขึ้นและจะมีวิถีทัศน์ในการดำเนินชีวิต (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ, 2554)

จะเห็นได้ว่าทักษะการอ่านถือว่าเป็นทักษะที่จำเป็นและสำคัญเป็นอย่างยิ่งในชีวิตประจำวัน เนื่องจากปัจจุบันโอกาสที่จะได้เห็นและอ่านภาษาอังกฤษมีมากขึ้นเพราะประเทศไทยเป็นประเทศที่กำลังพัฒนา จึงมีเทคโนโลยีและวิธีการสมัยใหม่รวมทั้งเครื่องอุปโภค บริโภคจากต่างประเทศซึ่งเข้ามา มีบทบาทเป็นอย่างมากในชีวิตของคนไทย ทักษะการอ่านจึงมีความสำคัญมากขึ้นไม่ว่าจะเป็นการติดต่อทำสัญญาซื้อขายหรือแม้แต่การอ่านฉลากสินค้าอุปโภค บริโภคล้วนแต่ต้องอาศัยความเข้าใจในการอ่านทั้งสิ้น แต่เนื่องจากการอ่านเป็นทักษะที่ซับซ้อนและต้องอาศัยการฝึกฝนเป็นอย่างดี เพราะการอ่านไม่ใช่เพียงอ่านตัวอักษรออกเท่านั้น แต่ต้องมีความเข้าใจด้วย ดังนั้น ทักษะการอ่านจึงจำเป็นต้องได้รับการฝึกฝนจากการเรียนในห้องเรียนและจากครูผู้สอนจนชำนาญก่อนแล้วจึงไปฝึกเพิ่มเติมเองนอกห้องเรียนและ เมื่อนักเรียนได้ฝึกการอ่านจนเกิดความชำนาญแล้วทักษะการอ่านก็จะติดตัวผู้เรียนตลอดไปถึงแม้จะไม่ได้เรียนจากห้องเรียนแล้วก็ตามจึงนับว่าทักษะการอ่านเป็นทักษะที่ติดทนกับผู้เรียนได้นานที่สุด (จิรนาถ อุ่นเพ็ญ, 2558)

เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะความรู้ในด้านการอ่านภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ จึงควรมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและมีสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย โดยเน้นให้นักเรียนได้ร่วมกิจกรรมการเรียนการสอน โดยยึดนักเรียนเป็นสำคัญให้ได้ลงมือปฏิบัติจริง และกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจอยากจะเรียน การอ่านนิทานเป็นอีกกิจกรรมหนึ่งที่จะช่วยให้ผู้เรียนสนใจต่อกิจกรรมการอ่านเพิ่มขึ้น เนื่องจากนิทานสามารถทำ ความเข้าใจในบทอ่าน ได้ง่ายขึ้น ข้อดีของการนำนิทานมาช่วยในการอ่านคือ สามารถออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ได้หลายรูปแบบทำให้ไม่น่าเบื่อ นักเรียนสามารถเรียนรู้ได้

ด้วยตนเองตาม ความสนใจของผู้เรียนอย่างไรก็ตามจากการสำรวจพบว่านักเรียนยังประสบกับปัญหา การอ่านเพื่อความเข้าใจ เพราะพวกเขายังไม่สามารถเข้าใจและตอบสนองต่อเรื่องราวสั้นๆด้วยการอ่านได้

เพื่อประสิทธิภาพในการพัฒนาที่ดีขึ้น ในปัจจุบันมีเทคโนโลยีที่สามารถช่วยครูและผู้เรียนในการเรียนการสอนได้มากขึ้น นอกจากนี้ยังมีอิทธิพลต่อชีวิตประจำวันของเราในด้านการศึกษาด้วย และยังส่งผลต่อการจัดการเรียนรู้สำหรับผู้เรียน สามารถช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจสิ่งที่เรียนได้ง่ายขึ้น นอกจากนี้อาจเป็นปัจจัยที่สามารถดึงดูดความสนใจในการเรียนจากผู้เรียนได้ดีเนื่องจากคุณสมบัติที่หลากหลาย ดังนั้นผู้วิจัยจึงตัดสินใจใช้การเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์เป็นสิ่งอำนวยความสะดวกในการช่วยให้ผู้เรียนเรียนรู้และปรับปรุงการอ่านเพื่อความเข้าใจ

เนื่องจากความสำคัญของเทคโนโลยีและทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษจาก ผลการวิจัยการพัฒนาทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจจะง่ายขึ้น ถ้าเนื้อหาที่จะสอนนั้นมีความเกี่ยวข้องกับ ผู้เรียน หรือเป็นเรื่องราวที่ใกล้ตัวผู้เรียน นิทานเป็นบริบทที่ดีที่สุดในการเลือกโดยเฉพาะอย่างยิ่งเกี่ยวกับนิทานอีสปเพราะมีเรื่องราวที่น่าสนใจและความสนุกสนานมากมายที่สามารถดึงดูดความสนใจจากนักเรียนได้เป็นอย่างดี

ดังนั้นผู้วิจัยจึงสนใจที่จะตรวจสอบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนจากคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
2. เพื่อสำรวจความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียน

ความสำคัญของการวิจัย

ผลที่ได้รับจากการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีความสำคัญต่อการเรียนการสอนภาษาอังกฤษระดับ ประถมศึกษาดังนี้

1. นักเรียนมีความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ
2. นักเรียนมีแนวทางในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

นักเรียนมีความรู้เกี่ยวกับเทคนิคการอ่านนิทาน ทั้งการอ่านแบบจับใจความสำคัญ (Skimming reading) และการอ่านแบบหาข้อมูลเฉพาะ (Scanning reading) และสามารถนำไปใช้กับการอ่านอย่างอื่นได้

ขอบเขตการศึกษา

1. เนื้อหา

ผู้วิจัยได้ทำการเลือกเนื้อหาที่จะทำการสอนจากนิทานอีสป 1. เรื่อง The Hare and The Tortoise 2. เรื่อง The Shepherd Boy และ 3. เรื่อง The Fox Without a Tail

2. ประชากร และกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร คือ นักเรียนสายชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 6 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา 178 คน
กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยาที่กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564 จำนวน 26 คน โดยได้มาจากการ สุ่มโดยวิธีการสุ่มแบบเจาะจง จำนวน 1 ห้องเรียน

3. ระยะเวลา

ดำเนินการวิจัยในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564 โดยใช้เวลาในการทดลอง 3 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 1 คาบเรียน

4. ตัวแปรที่ศึกษา

ตัวแปรของการศึกษานี้ประกอบด้วยสิ่งต่อไปนี้:

3.1 ตัวแปรต้น:

3.1.1 การจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานอีสปผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์

3.2 ตัวแปรตาม:

3.2.1 ความสามารถในทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียน

3.2.2 ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนผ่านเว็บไซต์

คำถามในการวิจัย

ผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจโดยใช้การจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานอีสปผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจในภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยาล้างเรียนสูงกว่าก่อนเรียนหรือไม่

สมมติฐานการวิจัย

ผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจโดยใช้การจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานอีสปผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจในภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

นิยามศัพท์เฉพาะ

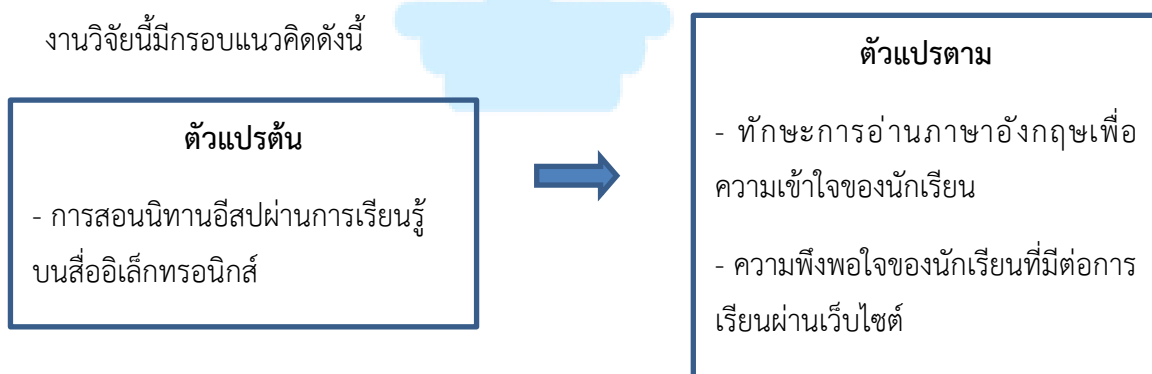
Web based learning (WBL) หมายถึง การเรียนรู้ออนไลน์หรือเนื่องจากประกอบด้วยเนื้อหาหลักสูตรออนไลน์ Google Sites เป็นหนึ่งในการเรียนรู้บนเว็บสื่ออิเล็กทรอนิกส์

การอ่านเพื่อความเข้าใจ (Reading comprehension) หมายถึง ความเข้าใจ และสามารถจำสิ่งที่อ่านได้ ในอีกแง่หนึ่งคือ อ่านเพื่อที่จะค้นหาว่าผู้แต่ง, เรื่องราว, หรือบทความ พยายามที่จะบอกอะไร ไม่ว่าจะอ่านการ์ตูน, นวนิยายที่ดี, รายการโทรทัศน์, หนังสือพิมพ์, หรือแม้แต่ใบสมัครงาน สิ่งที่ต้องการคือ คำที่อยู่บนหน้ากระดาษนั้นมีความหมายว่าอะไร ซึ่งสารนั้นอาจเป็นข้อเท็จจริงที่ทำให้ผู้อ่านสนุกสนานได้แนวคิด ซึ่งทักษะย่อยของการอ่านเพื่อความเข้าใจ ได้แก่ การอ่านเพื่อข้อมูลเฉพาะเจาะจง (Reading for specific information) หรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า Skimming ทักษะการอ่านกวาดสายตา (Scanning) และทักษะการอ่านและฟังเพื่อหารายละเอียดของบทอ่าน (Reading and listening for detail information) และสามารถวัดผลได้ด้วยแบบทดสอบที่ถูกต้องโดยผู้วิจัย

นิทานอีสป(Aesop's Fables) หมายถึง เรื่องสั้นซึ่งให้คติคำสอน โดยการสอดแทรกศีลธรรมและสอนบทเรียนให้แก่เด็กๆ รูปแบบการนำเสนอที่น่าสนใจสำหรับเด็กและเนื้อเรื่องมักจะมีอารมณ์ดี และสนุกสนาน และเป็นเรื่องเล่าที่เล่าต่อกันมาเป็นตำนาน ตัวละครของนิทานอีสป มักจะเป็นสัตว์ที่เป็นตัวขูโรงโดยสัตว์จะกระทำและพูดคุยเหมือนคน เช่น เรื่อง The Hare and The Tortoise, เรื่อง The Shepherd Boy, และ เรื่อง The Fox Without a Tail

กรอบแนวคิด

งานวิจัยนี้มีกรอบแนวคิดดังนี้



บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในงานวิจัยนี้ผู้วิจัยได้ค้นหาข้อมูลจากวารสารตำรา เว็บไซต์ และการศึกษาที่เกี่ยวข้องกับการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้การเรียนรู้ผ่านเว็บเป็นสิ่งอำนวยความสะดวกร่วมกับการใช้นิทานอีสปในการสอนการอ่านภาษาอังกฤษ มีดังนี้

1. การอ่านเพื่อความเข้าใจ (Reading comprehension)

- 1.1 การอ่านและความหมายของการอ่านภาษาอังกฤษ
- 1.2 ความหมายของการอ่านเพื่อความเข้าใจ
- 1.3 ตัวแปรทางจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการอ่านภาษาอังกฤษ
- 1.4 กลวิธีการอ่านและกลวิธีการสอนอ่าน
- 1.5 กิจกรรมการอ่าน

2. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับนิทาน

- 2.1 ความหมายของนิทาน
- 2.2 นิทานอีสป หรือ นิทานคติสอนธรรม
- 2.3 ความสำคัญของนิทาน

3. การเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Web-Based Learning)

- 3.1 ความหมายของการเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Web-Based Learning)
- 3.2 กระบวนการและขั้นตอนการจัดการเรียนการสอนผ่านเว็บ(Process of Development)
- 3.3 Google Sites
- 3.4 ประโยชน์ของการจัดการเรียนการสอนผ่านเว็บ(Benefits of Web Based Instruction)

4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. การอ่านเพื่อความเข้าใจ (Reading comprehension)

1.1 การอ่านและความหมายของการอ่านภาษาอังกฤษ

การอ่านเป็นเครื่องมือสำคัญอย่างหนึ่งในการแสวงหาความรู้ การอ่านช่วยให้มนุษย์ฉลาด สามารถเพิ่มพูนความรู้ประสบการณ์ต่างๆ ที่มีผลต่อการพัฒนาของมนุษย์ทั้งทางสติปัญญา อารมณ์ และสังคม หากบุคคลใดไม่คุ้นเคยกับการอ่านหรืออ่านไม่คล่อง อาจก่อให้เกิดความล้มเหลวในการดำเนินชีวิต การอ่านเป็นทักษะหนึ่งในการเรียนภาษาอังกฤษ นอกจากการฟัง พูด และเขียน ซึ่งในชีวิตประจำวันผู้เรียนภาษาจำเป็นต้องอ่านเอกสาร สิ่งพิมพ์ ป้ายประกาศ ฉลากสินค้า คู่มือการใช้ เครื่องอุปโภคบริโภคต่างๆ ตลอดจนตำราวิชาหรือหนังสือเพื่อความรู้ความบันเทิงต่างๆ ที่เป็นภาษาอังกฤษอยู่ตลอดเวลา การอ่านเป็นทักษะที่เชื่อมโยงและบูรณาการกับทักษะอื่น ๆ ได้ง่ายเพราะผู้อ่านย่อมจะนำเอาข้อมูลจากสิ่งที่อ่านมาเป็นประโยชน์ในการสื่อสารกับผู้อื่นในรูปแบบต่างๆ (อมรรัตน์ นัตดาหลง 2551:1) จะเห็นได้ว่าทักษะการอ่านควรเป็นทักษะที่ได้รับการส่งเสริมเป็นอย่างยิ่งเพราะการอ่านเป็นหนทางที่จะนำนักเรียนไปสู่ความรู้ที่ปวงทำให้ได้รับรู้ข่าวสารทันต่อเหตุการณ์เสริมสร้างความคิดและประสบการณ์เพื่อนำไปปรับปรุงและพัฒนาคุณภาพชีวิตอันจะเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาและการดำรงชีวิตของนักเรียนต่อไป (อุไรวรรณสีชมพู 2542: 1, อ้างถึงใน อมรรศรีแสงส่องฟ้า 2545: 1)

นักการศึกษาและผู้เชี่ยวชาญด้านการอ่านหลายท่านได้ให้ความหมายของการอ่านไว้หลายแนวทางซึ่งผู้วิจัยจะนำเสนอโดยสังเขปดังนี้

กรมวิชาการ (2540: 11) กล่าวว่า การอ่านเป็นกระบวนการทางสติปัญญาที่ผู้อ่านรับรู้ตัวอักษรหรือสัญลักษณ์ตลอดจนค้นหาความหมายความเข้าใจแล้วแปลความหมายที่ผู้รับรู้นั้นเป็นความคิดซึ่งต้องอาศัยประสบการณ์เดิมและจินตนาการของผู้อ่านเองมาช่วยพิจารณาความหมายของสิ่งที่อ่านนั้นจนเกิดเป็นความเข้าใจในที่สุด การอ่านเป็นการสื่อความหมายระหว่างผู้เขียนและผู้อ่าน โดยมีข้อเขียนเป็นสื่อกลางหน้าที่ของผู้อ่านคือการค้นหาความหมายจากข้อเขียนนั้นๆ

ปัญชรี ทองวิสุทธิ (2541: 8) ให้ความหมายของการอ่านว่าการอ่านเป็นกระบวนการสื่อสารระหว่างผู้เขียนและผู้อ่านผู้อ่านต้องทำความเข้าใจความหมายที่ผู้เขียนสื่อมาถึงผู้อ่านโดยใช้ความรู้และประสบการณ์ในการค้นหาความหมายให้ตรงกัน

แอนเดอร์สัน (Anderson 1985, อ้างถึงใน สุวรรณีสินทรัพย์ 2545: 13) ให้ความหมายของการอ่านว่าเป็นกระบวนการค้นหาความหมายในหลายระดับ กล่าวคือผู้อ่านต้องใช้ความสามารถในการหาความหมายตั้งแต่ระดับตัวอักษรหรือระดับคำโครงสร้างภาษาไปสู่ระดับความหมายการอ่านเพื่อความเข้าใจเกิดจากการปฏิสัมพันธ์ระหว่างข้อความโครงสร้างของเรื่องกับความรู้เดิม ซึ่งจะช่วยสร้างสมมุติฐานเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

กู๊ดแมน (Goodman 1995, อ้างถึงในรียานพรชาวสะอาด 2549: 11) กล่าวว่า การอ่านเป็นกระบวนการรับรู้ภาษาและเป็นกระบวนการทางภาษาศาสตร์เชิงจิตวิทยาที่สลับซับซ้อนโดยเริ่มจากผู้เขียนนำเสนอและถ่ายทอดความคิดต่างๆในรูปของการเขียนและสิ้นสุดลงที่การตีความของผู้อ่าน กล่าวอีกนัยหนึ่งคือผู้เขียนทำหน้าที่ใส่รหัสข้อมูลส่วนผู้อ่านทำหน้าที่ถอดรหัสข้อมูลโดยใช้ภาษาเป็นสื่อในการสื่อสาร

จากความหมายของการอ่านดังกล่าวมาสรุปได้ว่าการอ่านเป็นกระบวนการปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เขียนกับผู้อ่านโดยอาศัยความรู้และประสบการณ์เดิมของผู้อ่านในการทำความเข้าใจเนื้อหาความคิดโครงสร้างภาษาตลอดจนความสัมพันธ์หรือความต่อเนื่องของข้อความที่ผู้เขียนต้องการสื่อได้

1.2 ความหมายของการอ่านเพื่อความเข้าใจ

ในการอ่านผู้อ่านจะต้องทำความเข้าใจในสิ่งที่อ่านและสามารถบอกถึงสิ่งที่ผู้เขียนต้องการจะสื่อความหมายผ่านทางตัวอักษรซึ่งการอ่านเพื่อความเข้าใจนั้นประกอบไปด้วยองค์ประกอบหลายอย่างดังเช่นนักการศึกษาหลายท่านได้กล่าวไว้เช่น

สมุทฺร เซ็นเซาวิช (2530 หน้า 9) ได้กล่าวว่าความเข้าใจคือความสามารถที่จะอนุมานข้อสนเทศหรือความหมายอันพึงประสงค์จากสิ่งที่ได้อ่านมาแล้วอย่างมีประสิทธิภาพที่สุดเท่าที่ทำได้ ความเข้าใจนี้เป็นเรื่องที่มีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับการศึกษาและประสบการณ์ต่างๆ หลาย ๆ ด้านของแต่ละคนและถือเป็นองค์ประกอบที่สำคัญยิ่งอย่างหนึ่งของการอ่านถ้าอ่านแล้วไม่เกิดความเข้าใจใด ๆ เลยก็อาจกล่าวได้ว่าการอ่านที่แท้จริงยังไม่เกิดขึ้นเพราะเสียเวลาโดยใช่เหตุเป็นเพียงเห็นตัวหนังสือบนหน้ากระดาษเท่านั้น

สมศักดิ์ สินธุระเวชญ์ (2528, หน้า 76) ได้กล่าวถึงองค์ประกอบต่างๆที่จะก่อให้เกิดความเข้าใจในการอ่านไว้ดังนี้

1. ชนิดของความเข้าใจในการอ่านเด็กแต่ละคนจะจับใจความเรื่องที่อ่านแตกต่างกันตามประสบการณ์เดิมและวัตถุประสงค์ในขณะที่อ่าน
2. พิสัยของความเข้าใจในการอ่านเด็กจะอ่านได้ดีขึ้นเข้าใจและถูกต้องเพียงใดขึ้นอยู่กับสติปัญญาประสบการณ์เดิมและความยากง่ายของข้อความ
3. ระดับความเข้าใจในการอ่านขึ้นอยู่กับองค์ประกอบหลายอย่างเช่นสติปัญญาความสามารถในการอ่านความเข้าใจคำศัพท์วิธีการอ่านและประสบการณ์เดิมของผู้อ่าน

แฮร์ริส และสมิธ (Harris and Smith, 1980, pp.226-227) กล่าวว่า การที่จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจได้นั้นต้องประกอบด้วยปัจจัยภายในซึ่ง ได้แก่ พื้นความรู้ของผู้อ่านในเรื่องที่อ่านความสามารถทางการอ่านความสามารถในการคิดความสนใจแรงจูงใจทัศนคติความเชื่อซึ่งเป็นเรื่องของจิตใจและจุดประสงค์ของการอ่านและปัจจัยภายนอก ได้แก่ ลักษณะของตัวเรื่องเองแฮร์ริส และสมิธ

ให้ความสำคัญกับปัจจัย 2 ประการซึ่ง ได้แก่ พื้นความรู้ในเรื่องที่อ่านและความสามารถทางภาษาเป็นพิเศษโดยให้ความเห็นว่าในเรื่องพื้นความรู้และประสบการณ์นั้นหากผู้อ่านไม่เคยมีพื้นความรู้หรือประสบการณ์ในเรื่องที่อ่านมาก่อนเรื่องที่อ่านนั้นก็ไม่มีคามหมายสำหรับผู้อ่านเพราะอ่านไม่รู้เรื่องนอกจากนั้นผู้อ่านจะต้องมีความสามารถทางภาษาพอสมควรด้วยจึงจะเข้าใจ

บอนด์และทิงเกอร์ (Bond and Tinker, 1979, pp.325-350) กล่าวว่าการศึกษาที่ผู้อ่านจะเกิดความเข้าใจได้นั้นต้องอาศัยองค์ประกอบดังนี้

1. เข้าใจความหมายของคำ (Word meaning) การเข้าใจความหมายของคำศัพท์จะช่วยให้เข้าใจประโยคได้ดี

2. เข้าใจหน่วยความคิด (Thought unit) การอ่านทีละคำจะเป็นอุปสรรคต่อความเข้าใจเพราะขาดความต่อเนื่องดังนั้นผู้เรียนจึงต้องได้รับการฝึกให้อ่านเป็นหน่วยความคิด

3. เข้าใจประโยค (Sentence Comprehension) เมื่อผู้อ่านสามารถเอาหน่วยความคิดย่อยมาสัมพันธ์กันจนได้ใจความเป็นประโยคแล้วผู้อ่านจะต้องมองเห็นความสัมพันธ์ระหว่างคำและระหว่างกลุ่มคำในประโยคด้วย

4. เข้าใจอนุเฉท (Paragraph) ผู้อ่านต้องสามารถบอกใจความสำคัญของแต่ละประโยคแล้วนำใจความสำคัญนั้น ๆ มาสัมพันธ์กันดังนั้นผู้อ่านจึงควรเรียนรู้ประเภทหรือโครงสร้างแบบต่างๆของอนุเฉทเพื่อให้สามารถระบุประโยคที่เป็นใจความหลักในอนุเฉทได้จากนั้นจึงมองหาความสัมพันธ์ของประโยคอื่น ๆ ซึ่งเป็นรายละเอียดในอนุเฉท

5. เข้าใจเนื้อหาทั้งหมด (Comprehension of larger units) การเข้าใจเรื่องราวทั้งหมดผู้อ่านต้องทราบความสัมพันธ์ระหว่างข้อความสำคัญ ๆ ในแต่ละตอนเพื่อลำดับความคิดของเรื่องและต้องทราบว่าข้อเขียนแต่ละประเภทมีโครงสร้างข้อความแตกต่างกัน เพียร์สัน (Pearson, 1978, pp.8-10) ได้กล่าวถึงการอ่านเพื่อความเข้าใจว่าเกี่ยวข้องกับภาษาแรงจูงใจการเรียนรู้การพัฒนาความคิดรวบยอดและประสบการณ์องค์ประกอบที่มีอิทธิพลต่อการอ่านเพื่อความเข้าใจมี 2 ประเภทคือ

1. องค์ประกอบภายในสมอง ได้แก่ ความสามารถทางภาษาศาสตร์รวมทั้งองค์ประกอบด้านอารมณ์ความสนใจแรงจูงใจและความสามารถในการอ่าน

2. องค์ประกอบภายนอกสมองซึ่งแบ่งเป็น

2.1. องค์ประกอบในหน้ากระดาษนั้นคือคุณลักษณะของเนื้อความรวมทั้งความยาก-ง่ายของเนื้อหาและการจัดระบบในเนื้อหา

2.2 คุณภาพของสิ่งแวดล้อมของผู้อ่านรวมทั้งองค์ประกอบเกี่ยวกับกิจกรรมที่ครูกระทำก่อนการอ่านระหว่างการอ่านหรือหลังการอ่านเพื่อช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจเนื้อเรื่องดังนั้นจึงกล่าวได้ว่า การอ่านเพื่อให้เกิดความเข้าใจสิ่งที่อ่านผู้อ่านต้องมีความรู้ความสามารถในเรื่องเกี่ยวกับ

ตัวภาษาที่อ่านการตีความมีความรู้และประสบการณ์เดิมที่สามารถเชื่อมโยงเข้ากับเรื่องที่สามารถอ่านได้และมีความรู้เรื่องวัฒนธรรมรู้จักมุ่งหมายในการอ่านตลอดจนมีเทคนิคในการอ่านที่เหมาะสมกับการอ่านในแต่ละประเภท

1.3 ตัวแปรทางจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการอ่านภาษาอังกฤษ

จากการทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องในทัศนะของผู้วิจัยตัวแปรทางจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการอ่านน่าจะประกอบด้วยตัวแปรดังนี้

1. **ทัศนคติ (Attitude)** หมายถึงแนวโน้มที่บุคคลจะตอบสนองต่อวัตถุสัญลักษณ์โมภาพหรือสถานการณ์ต่างๆด้วยวิถีทางที่แน่นอนแกรีสัน 1972, อ้างถึงในพาสนาจูลร์ตัน 2548: 180)

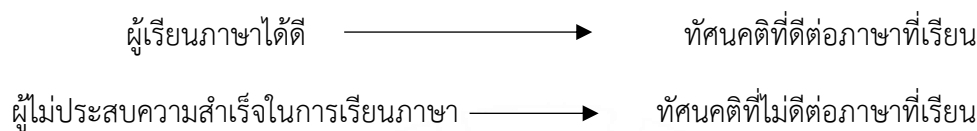
ทัศนคติเป็นเรื่องของความชอบความไม่ชอบความลำเอียงความคิดเห็นความรู้สึกของบุคคลที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งและมักจะเกิดขึ้นเมื่อบุคคลรับรู้หรือประเมินผู้อื่นตลอดจนเหตุการณ์ต่างๆในสังคม นักจิตวิทยาเชื่อว่าทัศนคติเป็นเรื่องที่แก้ไขได้ดังนั้นถ้าต้องการให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ที่ดีก็คือการเปลี่ยนแปลงให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้นั้น ๆ นั้นเองทัศนคติมี 2 ประเภทคือทัศนคติทางบวกหมายถึงแนวโน้มที่บุคคลจะเข้าหาสิ่งเร้าหรือสถานการณ์นั้นในลักษณะของความพึงพอใจความชอบเห็นด้วยหรือสนับสนุนทัศนคติทางลบหมายถึงแนวโน้มที่บุคคลจะถอยหนีจากสิ่งเร้าหรือสถานการณ์นั้น ๆ ในลักษณะไม่พึงพอใจไม่เห็นด้วยหรือไม่สนับสนุน (พาสนาจูลร์ตัน 2548: 180)

ทัศนคติต่อการเรียนภาษา (Attitude) อัจฉรวาศ์โสธร (2539: 47) ได้กล่าวไว้ว่าในการเรียนรู้ภาษาทัศนคติมีบทบาทสำคัญเพราะความสำเร็จในการเรียนภาษาต่างประเทศขึ้นอยู่กับทัศนคติของผู้เรียนที่มีต่อเจ้าของภาษาด้วยทัศนคติและความถนัดทางภาษาต่างก็เกี่ยวข้องกัน ผลสำเร็จในการเรียนภาษาต่างประเทศของผู้เรียน แต่ไม่ขึ้นต่อกันเองทั้งนี้เพราะผู้เรียนอาจมีความถนัดต่ำและทัศนคติที่ดีหรือมีความถนัดสูง แต่มีทัศนคติไม่ดีตต่อการเรียนภาษาต่างประเทศก็ได้ ความสัมพันธ์ระหว่างทัศนคติและความสำเร็จในการเรียนภาษาได้มีนักวิชาการด้านการเรียนรู้ภาษาเสนอไว้เป็นรูปแบบต่างๆกันดังนี้

Gardner and Lambert (1959) เสนอว่าความสัมพันธ์เป็นแนวตรงคือผู้ที่มีทัศนคติที่ดีจะมีความสำเร็จในการเรียนภาษา

ทัศนคติทางบวก → ความสำเร็จในการใช้ภาษา

Savignon (1972, อ้างถึงในอัจฉรา วงศ์โสธร 2539: 47) ได้เสนอแนวคิดว่าความสำเร็จในการเรียนภาษาต่างประเทศน่าจะมีอิทธิพลต่อทัศนคติโดยที่ผู้เรียนเรียนได้ดีจะมีทัศนคติที่ดีต่อภาษาและผู้เรียนเรียนไม่ดีก็จะมีทัศนคติที่ไม่ดีต่อภาษานั้น



นักวิชาการอีกกลุ่มหนึ่งมีความเห็นว่าความสัมพันธ์ระหว่างทัศนคติและการเรียนภาษาต่างประเทศนั้นอาจเป็นใน 2 ทิศทางและอาจเปลี่ยนแปลงได้ขึ้นอยู่กับบุคคลสิ่งแวดล้อมและกิจกรรมที่ใช้ในการเรียน (Oller 1977: Upsher, etal. 1978)

ดังที่กล่าวมาถึงเรื่องทัศนคติต่อการเรียนภาษาสรุปได้ว่าทัศนคติที่ดีของนักเรียนมีบทบาทสำคัญและมีผลต่อความสำเร็จในการเรียนภาษา

2. แรงจูงใจในการเรียนภาษา (Motivation) อัจฉรา วงศ์โสธร (2539: 49) กล่าวว่าแรงจูงใจหมายถึงคุณลักษณะทางจิตวิทยาที่สัมพันธ์กับสัมพันธ์กับความมานะพยายามความเสียสละทุ่มเทให้กับสิ่งใดสิ่งหนึ่งในด้านการเรียนรู้ภาษาแรงจูงใจที่เกิดขึ้นอาจมาจากความสนใจที่แท้จริงต่อผู้ใช้ภาษาที่ตนเรียนหรือความรักเรียนภาษาหรือแรงจูงใจอาจเกิดขึ้นจากความรู้ถึงประโยชน์ของการใช้ภาษา

ในการเรียนภาษาที่สองแรงจูงใจมี 2 ประเภทคือแรงจูงใจที่เกิดจากความต้องการที่จะเหมือนชนชาติที่เป็นเจ้าของภาษาและความสนใจอย่างแท้จริงที่จะรู้จักชนชาตินั้น ๆ แรงจูงใจประเภทนี้สะท้อนให้เห็นถึงความเต็มใจและความต้องการของผู้เรียนที่จะเป็นเหมือนสมาชิกอื่น ๆ ของชุมชนที่ใช้ภาษานั้นแรงจูงใจอีกประเภทหนึ่งเกิดจากความต้องการใช้ประโยชน์เช่นความต้องการได้รับการยอมรับในสังคมหรือประโยชน์ทางเศรษฐกิจแรงจูงใจเพื่อใช้ประโยชน์นี้ผู้เรียนมีเพียงเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์บางอย่างและเมื่อบรรลุแล้วการเรียนภาษาต่างประเทศก็สิ้นสุดลง

ลาโด (Lado 1964 อ้างถึงในอมรรัตน์นิตดาหลง 2551: 27) กล่าวว่าแรงจูงใจความสนใจมีแนวโน้มเกิดจากแรงจูงใจครูสามารถสร้างแรงจูงใจให้เกิดขึ้นในตัวนักเรียนได้โดยการส่งเสริมให้กำลังใจเสนอผลสะท้อนกลับ (Feedback) และใช้สิ่งเร้าต่างๆให้นักเรียนเกิดแรงจูงใจในการสอนของครูควรให้นักเรียนเกิดทัศนคติที่ดีในพื้นฐานการอ่านเบื้องต้นการเรียนการสอนที่ดีมักจะเกิดแรงจูงใจปรากฏอยู่ด้วยเช่นในการเรียนการสอนอ่านที่มีการทดสอบอยู่ด้วยนักเรียนจะเกิดความวิตกกังวลและความกลัวก็เป็นแรงจูงใจช่วยทำให้คะแนนดีขึ้นกว่าการทำแบบฝึกหัดธรรมดาปราศจากการแข่งขันซึ่งทำให้นักเรียนไม่มีแรงจูงใจ

กามาร์ (Kharmer 1971, อ้างถึงในอมรศรีแสงส่องฟ้า 2545: 52) สรุปผลงานที่เกี่ยวข้องกับแรงจูงใจในการเรียนภาษาต่างประเทศพบว่าการศึกษาที่ประสบความสำเร็จนั้นเกิดจากความปรารถนาที่จะอยู่กับผู้อื่นในสังคมและมีความสุขที่ได้พูดคุยแบบชาวต่างประเทศอีกทั้งมีแรงจูงใจมากขึ้นหากผู้สอนและเนื้อหาที่สอนมีความสอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน

เนลสันและจาโคโบวิทส์ (Nelson and Jacobovits 1997, อ้างถึงในอมรศรีแสงส่องฟ้า 2545: 51) กล่าวว่าแรงจูงใจเป็นองค์ประกอบพื้นฐานที่สำคัญในการเรียนภาษาเพราะจากการวิเคราะห์องค์ประกอบในการเรียนภาษาต่างประเทศของผู้เรียนพบว่ามีองค์ประกอบ 4 ประการคือ ความถนัดสติปัญญาความมานะพยายามหรือแรงจูงใจในการเรียนและองค์ประกอบอื่น ๆ

คูเปอร์ (Cooper 1979, อ้างถึงในอมรรัตน์นิตดาหลง 2551: 22) กล่าวถึงแรงจูงใจในการอ่านว่านักเรียนหรือผู้ที่มีแรงจูงใจและความสนใจในการอ่านทำให้การอ่านมีประสิทธิภาพ และครูจะสอนได้ง่ายขึ้น

จากทัศนะของนักการศึกษาที่กล่าวถึงเรื่องแรงจูงใจสรุปได้ว่าแรงจูงใจในการเรียนภาษาเป็นองค์ประกอบที่สำคัญประการหนึ่งเป็นสิ่งที่สามารถสร้างได้ผู้ที่มีแรงจูงใจในการอ่านที่ดีจะทำให้การอ่านมีประสิทธิภาพ

3. ความต้องการและความสนใจในการอ่าน (Need and Interesting) ความสนใจในการอ่านของผู้อ่านแต่ละวัยจะต่างกันไปตามพัฒนาการและพื้นฐานความต้องการในแต่ละช่วงวัย บันลือ พลุกะวัน (2534: 15) กล่าวถึงลักษณะแห่งวัยกับความสนใจในการอ่านของเด็กที่อยู่ในวัยประถมศึกษาไว้ดังนี้ช่วงความสนใจต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้ยาวนานประมาณ 50-60 นาทีหรือมากกว่านั้นมีความสนใจและเริ่มเรียนรู้เกี่ยวกับนามธรรมขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมใกล้ตัวสามารถที่จะอ่านและใช้ความคิดเป็นอิสระและภาวนาดาวเรือง (2550) ได้กล่าวสรุปเรื่องความต้องการและความสนใจของเด็กในวัยระดับประถมศึกษาไว้ว่าเด็กที่เรียนในระดับนี้มีความพร้อมและความสนใจในการอ่านหนังสือกว้างขวางขึ้นเด็กชายและเด็กหญิงมีความสนใจในการอ่านบางส่วนคล้ายกันและบางส่วนต่างกัันดังนั้นในการเลือกเรื่องมาให้เด็กเรียนอ่านจะต้องคำนึงถึงความสนใจของเด็กวัยนี้ด้วยเพราะถ้าเด็กได้อ่านเรื่องได้ตรงกับความสนใจและเหมาะสมกับวัยจะช่วยกระตุ้นความสนใจและจะทำให้เด็กมีความต้องการอ่านมากขึ้น

นอกจากนี้ยังพบผลการวิจัยของลาโด (Lado 1964 อ้างถึงในอมรรัตน์นิตดาหลง 2551: 27) กล่าวว่าความสนใจเป็นปัจจัยที่สำคัญที่ช่วยให้เกิดความเข้าใจในสิ่งที่อ่านโดยนักเรียนมีแนวโน้มที่จะเข้าใจเรื่องราวต่างๆที่อ่านได้ดีขึ้นถ้าเขามีความสนใจในเรื่องนั้น ๆ และยังสอดคล้องกับผลการวิจัยของ Estes and Vaughn (1973) ที่พบว่าความเข้าใจของนักเรียนจะดีขึ้นถ้านักเรียน

อ่านข้อความที่เขาสนใจนอกจากนี้ยังเสนอแนะว่าควรมีการศึกษาถึงภูมิหลังด้วยว่าสาเหตุเพราะความสนใจหรือเพราะมีความรู้ในเรื่องที่อ่านทำให้นักเรียนเข้าใจข้อความที่อ่าน

จากที่กล่าวมาถึงตัวแปรทางจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการอ่านสรุปได้ว่าการเลือกสื่อการอ่าน เนื้อหาการอ่านมีผลต่อประสิทธิภาพและแรงจูงใจในการอ่านของนักเรียนการใช้เนื้อหาการอ่านที่นักเรียนคุ้นเคยเนื้อหาการอ่านที่มีประโยชน์เนื้อหาที่นักเรียนสนใจเนื้อหาที่ตรงกับความต้องการของนักเรียนจะทำให้ได้ประโยชน์หลายอย่างเช่นการเพิ่มแรงจูงใจในการเรียนภาษาการสร้างความรู้สึที่ดีต่อการเรียนภาษาช่วยลดความวิตกกังวลในการเรียน

1.4 กลวิธีการอ่านและกลวิธีการสอนอ่าน

กลวิธีการสอนอ่านเป็นสิ่งสำคัญที่ต้องพัฒนาให้เกิดขึ้นในตัวผู้เรียนสามารถเรียนรู้กลวิธีการอ่าน และเลือกใช้กลวิธีให้เหมาะสมกับบทอ่านและอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพเช่นการจดจำคำศัพท์ การพัฒนาคำศัพท์การเข้าใจโครงสร้างของบทอ่านเป็นต้นทั้งนี้ผู้เรียนต้องพิจารณาว่าอะไรคือสิ่งที่จำเป็นในการอ่านและทำให้การอ่านนั้นมีประสิทธิภาพ

Harmar (2002: 201-202) ได้กล่าวถึงการใช้ทักษะต่างๆในการอ่านไว้ดังนี้

1. การบอกหัวเรื่อง (Identifying the topic) ผู้อ่านที่ดีต้องสามารถหยิบยกหัวข้อจากบทอ่านได้อย่างรวดเร็วโดยใช้ความรู้เดิม (Schema) ที่ตนมีอยู่ซึ่งความสามารถนี้จะทำให้ผู้อ่านสามารถอ่านบทอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2. การทำนายหรือการคาดเดา (Predicting and guessing) ผู้อ่านจะต้องพยายามทำความเข้าใจกับสิ่งที่กำลังอ่านโดยเฉพาะถ้าเป็นการอ่านเพื่อค้นหาหัวเรื่องที่สำคัญผู้อ่านจะต้องคาดเดาว่าจะมีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้นตามมาโดยทำการตั้งสมมุติฐานหรือคาดเดาเนื้อหาจากการอ่านครั้งแรกจากนั้นพยายามประยุกต์ความรู้เดิมของผู้อ่านกับบทอ่าน

3. การอ่านและฟังเพื่อความเข้าใจโดยทั่วไป (Reading and listening for general understanding) ผู้อ่านที่ดีจะต้องสามารถเข้าใจใจความสำคัญของบทอ่านโดยไม่ต้องวิเคราะห์ทุกสิ่งทุกอย่างที่ปรากฏในบทอ่านและทักษะที่ใช้ในการอ่านและฟังเพื่อความเข้าใจโดยทั่วไปนั้นคือทักษะการอ่านกวาดสายตา (Scanning)

4. การอ่านเพื่อข้อมูลเฉพาะเจาะจง (Reading for specific information) หรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า Skimming เป็นการให้ความสำคัญกับข้อมูลเฉพาะว่าเป็นเรื่องอะไรประเภทใดมีลักษณะอย่างไรเป็นต้น

5. การอ่านและฟังเพื่อหารายละเอียดของบทอ่าน (Reading and listening for detail information) เป็นการอ่านที่จะเข้าใจในรายละเอียดต่างๆของบทอ่านเป็นการอ่านที่เป็นขั้นตอนการปฏิบัติต่างๆเช่นขั้นตอนหรือกระบวนการทางวิทยาศาสตร์

6. การตีความบทอ่าน (Interpret text) ผู้อ่านจะต้องเข้าใจความหมายของคำในบทอ่านนั้นโดยใช้บริบทเป็นตัวช่วยในการทำความเข้าใจบทอ่านซึ่งความรู้เดิมหรือประสบการณ์เดิมเป็นสิ่งที่สำคัญยิ่งในการตีความที่ดี

วิสาข์ จิตวิวัฒน์ (2543 ข: 51-57) กล่าวไว้ว่ากลวิธีในการสอนอ่านมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. ก่อนอ่านข้อความใด ๆ ผู้อ่านควรทำนายสิ่งที่อ่านล่วงหน้าจากหัวเรื่องก่อนโดยใช้ความรู้ของตัวเองที่มีอยู่เกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ ผู้อ่านสามารถเดาเนื้อหาของเรื่องได้จากรูปภาพตารางแผนภูมิซึ่งสามารถเสนอแนะเนื้อหาของเรื่องที่จะอ่านได้

2. ผู้อ่านควรมีจุดประสงค์ในการอ่านเช่นการอ่านเพื่อค้นหาข้อมูลบางอย่างโดยใช้เทคนิคกวาดสายตาอ่านข้อความอย่างรวดเร็ว (Scanning) เพื่อหาข้อความที่ต้องการทั้งนี้ผู้เขียนอาจตั้งคำถามหรือปัญหาให้ผู้อ่านหาคำตอบก่อนที่จะอ่านข้อความนั้น ๆ เพื่อให้ผู้อ่านมีวัตถุประสงค์ในการอ่าน

3. การตีความหมายของคำศัพท์ที่ยากจากข้อความในบริบท (Context) โดยที่ผู้อ่านอนุมาน (Infer) ความหมายจากคำศัพท์ได้จากคำที่มีความหมายคล้ายกันหรือตรงกันข้ามโครงสร้างของคำและจากประสบการณ์ของผู้อ่าน

4. ผู้อ่านควรทราบความสัมพันธ์ของประโยคต่างๆและโครงสร้างของย่อหน้าที่อ่านโดยใช้ความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ไวยากรณ์และคำที่ใช้เชื่อมประโยคเช่นสามารถเขียนโครงสร้างของย่อหน้าที่ประกอบด้วยใจความสำคัญ (Main idea) และข้อความที่สนับสนุน (Supporting details)

5. การสร้างแบบฝึกการอ่านตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารที่แปลกใหม่และช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจข้อความที่อ่านได้ดียิ่งขึ้นคือการถ่ายโอนข้อมูลที่อ่านในรูปแบบต่างๆ (Transfer of information)

5.1 การถ่ายโอนข้อมูลจากข้อความที่เป็นแผนผังตารางรูปภาพแผนที่และแผนภูมิ

5.2 การถ่ายโอนข้อความจากแผนผังตารางแผนที่และรูปภาพเป็นข้อความภาษาอังกฤษ

5.3 การย่อข้อความที่อ่านในรูปแบบของตารางหรือย่อหน้าสั้น ๆ

5.4 การอ่านเพื่อแก้ปัญหาโดยใช้หลัก Jigsaw Reading คือ ผู้อ่านพยายามนำเนื้อหาข้อความมาปะติดปะต่อกันเพื่อแก้ปัญหา

1.5 กิจกรรมการอ่าน

นงเยาว์ กอสนาน (2545: 5-10) ได้กล่าวถึงกิจกรรมการสอนอ่านไว้ 3 ช่วงดังนี้

1. กิจกรรมก่อนการอ่าน (Pre-reading) เช่นการคาดเดาเรื่องจากชื่อบท (Anticipation through chapter titles) การคาดเดาโครงเรื่อง (Anticipation of plot) การคาดเดาแนวคิดของเรื่อง (Thematic anticipation) การคาดเดาอุปนิสัยของตัวละคร (Character anticipation) การคาดเดาฉากดำเนินเรื่อง (Setting anticipation) ข้อมูลชีวประวัติผู้เขียน (Background information) การคาดเดาคำศัพท์ (Vocabulary)

2. กิจกรรมระหว่างการอ่าน (While reading) เช่นการใช้โครงเรื่อง (Working with plot) การใช้ประโยชน์จากตัวละคร (Working with character) การใช้เรื่องย่อ (Working with summary) กิจกรรมการตีความ (Working with interpretation) การใช้ทักษะการฟัง (Working on listening)

3. กิจกรรมหลังการอ่าน (After reading) เช่นย้อนดูตัวละคร (Looking back at character) การตีความลักษณะของตัวละคร (Interpreting character) การสรุปโครงเรื่อง (Summarizing plot) กิจกรรมต่อเนื่องด้านการตีความและโครงงาน (Interpretive extensions and projects) การทบทวนและแนะนำ (Reviewing and recommending)

Davies et al. (1990: 101) ได้เสนอรูปแบบของกิจกรรมการอ่านไว้ว่ากิจกรรมก่อนการอ่านควรให้ผู้เรียนได้เล่นเกมจับคู่คำศัพท์ส่วนชั้นการดำเนินกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ลีลาและหน้าที่ของภาษาจากนั้นเป็นขั้นทบทวนการอ่านเพื่อให้ทราบคร่าวๆ (Skimming) และการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ (Scanning) แล้วให้ผู้เรียนทำภาระงานและทำกิจกรรมการถ่ายโอนข้อมูลโดยการพูดหรือเขียนการใช้คำถามตามแนวการสอนแบบดั้งเดิมเช่นคำถามที่ตอบด้วย Yes / No หรือ True / False แบบมีตัวเลือกและแบบเติมคำควรนำมาใช้เพื่อเป็นคำถามนำเพราะถือว่าเป็นเทคนิคที่มีประโยชน์กิจกรรมหรือภาระงานควรกระตุ้นให้ผู้เรียนนำความรู้เดิมมาใช้ในทักษะการอ่านด้วย

จากที่กล่าวมาข้างต้นผู้วิจัยสรุปความหมายของกิจกรรมการสอนอ่านได้ว่ากิจกรรมการสอนอ่านควรเปิดโอกาสให้ผู้เรียนหาข้อมูลที่ต้องการจากสิ่งที่อ่านซึ่งการดำเนินกิจกรรมสามารถทำได้ทั้งก่อนการอ่าน (Pre-reading) ระหว่างการอ่าน (While-reading) และหลังการอ่าน (Post reading) ซึ่งกิจกรรมยังถือเป็นการสื่อความหมายหรือการถ่ายโอนความรู้ในรูปแบบต่างๆเช่นการพูดสรุปเขียนหรือสื่อความหมายในรูปแบบผังตารางรวมถึงการใช้คำถามถูก / ผิดเติมคำหรือแบบเลือกตอบก็น่าจะ

เป็นส่วนช่วยให้ผู้อ่านสามารถเรียบเรียงเนื้อหาและยังช่วยให้ผู้อ่านได้กระตุ้นความรู้เพิ่มหรือประสบการณ์เดิมเพื่อให้เข้าใจบทอ่านได้ดียิ่งขึ้น

2. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับนิทาน

2.1 ความหมายของนิทาน

นิทานเป็นสิ่งที่ให้ความบันเทิงใจแก่ผู้ฟังแบบง่ายๆ และสะดวกที่สุดซึ่งบรรพบุรุษของเราได้ถ่ายทอดสู่กันมาด้วยปากต่อปากเป็นเวลาช้านานปัจจุบันนี้ความบันเทิงได้แฝงมาในรูปแบบต่าง ๆ มากมายและน่าสนใจกว่านิทานจนทำให้นิทานพื้นบ้านไทยซึ่งเป็นมรดกทางวัฒนธรรมอย่างหนึ่งนับวัน แต่จะสูญหายไปนิทานเรื่องที่รวบรวมมานี้มุ่งหวังที่จะเป็นการอนุรักษ์และเผยแพร่ให้นิทานพื้นบ้านยังคงอยู่กับเราตลอดไป

การเล่านิทานถือเป็นศิลปะที่เก่าแก่ที่สุดอย่างหนึ่งมีทฤษฎีที่เชื่อถือกันอย่างกว้างขวางว่าเป็นความพยายามของมนุษย์ที่จะพูดจาติดต่อหรือบอกเล่าการผจญภัยภายในครอบครัว หรือภายในเผ่า การอ่านและการเขียนมีความสัมพันธ์กับการพัฒนาการในประวัติศาสตร์ของมนุษย์เมื่อไม่นานมานี้ นิทานและตำนานต่าง ๆ ตลอดจนประวัติศาสตร์เองก็ได้รับการสืบทอดกันมาจากอดีตโดยการเล่าสู่ การฟังก่อนที่จะมีการบันทึกไว้เป็นหลักฐานในสังคมสมัยโบราณถือเป็นประเพณีที่จะระลึกถึงนักเล่า นิทานที่มีพรสวรรค์มากที่สุดในแต่ละชุมชนและขึ้นอยู่กับความจำเป็นของพวกเขาที่จะจดจำถ้อยคำได้ อย่างถูกต้องมากที่สุด

นิทานหมายถึงเรื่องที่เล่ากันมา แต่ แต่สมัยโบราณซึ่งตรงกับคำว่านิทานกถาในภาษาบาลี ส่วนคำว่านิทานของภาษาบาลีแปลว่าเรื่องเดิมเรื่องใหม่ที่ผูกขึ้นและเรื่องที่อ้างอิงนิทานเป็นรูปแบบของ ศิลปะพื้นบ้านที่เก่าแก่ที่สุดยิ่งกว่าศิลปะทั้งหมด (เยาวพาเดชะคุปต์, 2551)

นิทานคือเรื่องราวที่เล่าสืบทอดกันมาหรือมีผู้แต่งขึ้นเพื่อความสนุกสนานตื่นเต้นชวนติดตาม และเต็มไปด้วยจินตนาการที่จะช่วยแต่งแต้มสีสันและชีวิตชีวาให้กับโลกของเด็กอย่างแท้จริงนิทาน อาจเป็นเรื่องที่อิงความจริงหรือเป็นเรื่องราวที่เล่าจากจินตนาการของผู้เล่าเองเนื้อเรื่องย่อมาแล้วแต่ จุดมุ่งหมายของผู้เล่าว่าต้องการให้ผู้ฟังรับรู้อะไรจากการเล่านั่นเอง (พัชรี วาศวิท, 2537)

นิทานคือเรื่องราวที่สร้างขึ้นมาไว้สำหรับให้มีความรู้สึกหรือผ่อนคลายเพื่อนำมาเล่าหรือ ถ่ายทอดสู่เด็กด้วยเทคนิควิธีการต่างๆโดยมีจุดประสงค์เฉพาะเจาะจงเพื่อเด็กซึ่งอาจรวมถึงนิทาน ทั่วไปนิทานพื้นบ้านนิทานสมัยใหม่ที่นำมาปรับปรุงแก้ไขเสริมแต่งเพื่อให้เหมาะสมกับการนำมาใช้กับ เด็ก (เกริกยันพันธ์, 2539) และ (สมศักดิ์ ปริบูรณ์, 2542)

นิทานคือเรื่องราวที่เล่าสืบต่อกันมาที่มีได้เจาะจงแสดงประวัติความเป็นมาของเรื่องจุดใหญ่ก็เล่าเพื่อความสนุกสนานและความพอใจทั้งของผู้เล่าและผู้ฟังมุ่งที่จะสนองความต้องการทางด้านจิตใจของผู้ฟังในบางครั้งก็สอดแทรกคติสอนใจเอาไว้ด้วยนิทานเป็นสิ่งจำเป็นที่ต้องการของเด็กมากนิทานจึงมีอิทธิพลต่อเด็กเล็กเมื่อได้ยินคำว่านิทานก็อยากจะฟังทันทีเนื่องจากวัยเด็กเป็นวัยที่ขาดนิทานไม่ได้ นิทานมีอิทธิพลต่อความคิดและจินตนาการของเด็กมากนอกจากนี้นิทานยังมีคุณค่าต่อพัฒนาการทางภาษาของเด็กทั้งทางการฟังการพูดการอ่านและการเขียนเป็นการปลูกฝังให้เด็กมีนิสัยรักการอ่านหนังสืออีกด้วย (ภิญญาพร นิตยะประภา, 2534)

สรุปได้ว่านิทานหมายถึงเรื่องเล่าที่เล่าสืบต่อกันมามุ่งให้เห็นความบันเทิงแทรกแนวคิดคติสอนใจจนเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของคนไทยอย่างหนึ่งโดยมีจุดประสงค์เพื่อให้เกิดความสนุกสนานเพื่อให้ผู้อ่านเกิดการเรียนรู้จากเนื้อเรื่องในนิทาน

2.2 นิทานอีสป หรือ นิทานคติสอนธรรม

นิทานอีสป หรือนิทานคติสอนธรรมมีลักษณะเป็นเรื่องสั้น ๆ และให้คติสอนใจตัวละครเป็นสัตว์ที่มีบทบาทคำพูดและการกระทำอย่างคนเช่นเรื่องกระต่ายกับเต่าที่เด็ก ๆ รู้จักกันอย่างแพร่หลาย สัตว์ต่าง ๆ ในนิทานประเภทนี้ไม่มีชื่อเฉพาะ แต่เรียกกันตามชื่อของสัตว์นั้นกระต่ายเต่าสุนัขจิ้งจอกความเป็นอยู่ก็เป็นไปตามธรรมชาติของสัตว์ซึ่งต่างจากสัตว์ในนิทานพื้นบ้านเช่นเจ้าแมลงมุม Anansi หรือเจ้ากระจก Kantil สัตว์ในนิทานสอนคติธรรมเป็นตัวอย่างแสดงให้เห็นถึงธรรมชาติของมนุษย์เช่นสิงโตเจ้าป่าสุนัขจิ้งจอกเจ้าเล่ห์แกะน้อยไร้เดียงสาเป็นต้นตัวละครในนิทานสอนคติธรรมส่วนใหญ่จะมีเพียงเรื่องละไม่เกิน 3 ตัวเค้าโครงเรื่องสั้นและง่ายและมีบทสรุปสอนใจการเลือกนิทานสอนคติธรรมควรพิจารณาในด้านคุณค่าทางภาษาและภาพประกอบเนื่องจากนิทานสอนคติธรรมเป็นเรื่องสั้น ๆ ใช้คำไม่มากนัก แต่ให้คติซึ่งภาษาที่ใช้จึงควรกระชับและชัดเจน

นิทานอีสป (Aesop Fables) ผู้เขียนคือ Aesop ซึ่งเข้าใจว่าเป็นทาสชาวกรีกมีชีวิตอยู่ระหว่าง 560 ปีก่อนคริสตกาลเนื่องจากเขาถูก จำกััด เสรีภาพในการพูดและการแสดงความคิดเห็นทางการเมืองจึงพยายามหาทางออกด้วยการแสดงความคิดเห็นและเสียดสีประชดประชันการเมืองในสมัยนั้นออกมาในรูปของนิทานสอนคติธรรมโดยให้ตัวละครเป็นสัตว์ต่าง ๆ Aesop เขียนนิทานเหล่านี้ออกมาเป็นภาษากรีกต่อมามีผู้นำไปแปลเป็นภาษาละตินเมื่อประมาณคริสต์ศตวรรษที่ 1-3 ใช้เป็นหนังสือแบบเรียนในโรงเรียนของยุโรปสมัยกลางต่อจากนั้นได้รับการแปลเป็นภาษาอังกฤษฝรั่งเศสเยอรมันและภาษาอื่น ๆ อีกมากมายหลายภาษาลักษณะของนิทานอีสปจัดว่าเป็นนิทานสอนคติธรรมที่สมบูรณ์ที่สุดคือเป็นเรื่องสั้น ๆ ตัวละครซึ่งเป็นสัตว์มีบทบาทการกระทำอย่างคนและให้บทเรียน

สอนคติธรรมแก่ผู้อ่านเช่นเรื่องราชสีห์กับหนูหมาป่ากับลูกแกะเป็นต้นนิทานอีสปบางเรื่องมีผู้นำมาใช้เป็นคำพังเพยเช่นสุนัขในรางหญ้าอู่นเปรี๊ยะเป็นต้น (กลุ่มจิตต์พลายเวช, 2526)

นิทานอีสปตัวละครในนิทานของอีสปส่วนใหญ่เป็นสัตว์เช่นสิงโตหรือราชสีห์มักจะหมายถึงหรือเป็นตัวแทนของผู้มีอำนาจคนบุญหนักศักดิ์ใหญ่ผู้ปกครองหมู่มักจะหมายถึงผู้ต่ำต้อยลามก จะหมายถึงผู้ที่ต้อยสติปัญญาหมาจิ้งจอกมักจะหมายถึงคนเจ้าเล่ห์ ฯลฯ นักปราชญ์บางท่านให้ข้อคิดเอาไว่ว่านิทานของอีสปได้เค้าโครงมาจากเรื่องเล่าเก่า ๆ ของอินเดียบ้างอาระเบียบ้างหรืออาจมาจากเปอร์เซียและดินแดนอื่น ๆ โดยอีสปนำมาดัดแปลงเล่าใหม่รวมทั้งเรื่องเล่าเก่า ๆ ของกรีกนิทานของอีสปเป็นนิทานที่เล่าปากเปล่าไม่มีการจดบันทึกเป็นหลักฐานจนศตวรรษต่อ ๆ มาจึงได้มีผู้บันทึกเอาไว้เช่นจะเห็นได้จากหลักฐานของแผ่นปาปิรัสนีอียิปต์โบราณเป็นต้นพีดริสทาสชาวมาซิโดเนียในยุคจักรพรรดิออกุสตุสจักรวรรดิแรกแห่งโรมันได้เป็นผู้หนึ่งที่รวบรวมเรื่องราวของนิทานอีสปเอาไว้เป็นภาษาลาตินบางตำนานบอกว่าชาวกรีกผู้หนึ่งชื่อว่าเดมิทรอัสได้รวบรวมนิทานอีสปโดยเขียนเป็นหนังสือไว้เมื่อราว 30 ปีก่อนคริสต์ศักราชต่อมามีผู้เขียนขึ้นใหม่อีกหลายคนจนพระที่ชื่อมาซิมพลานูด ได้แปลนิทานอีสปจากภาษาลาตินเป็นภาษาอังกฤษเมื่อ ค.ศ. 1400 นับแต่นั้นมาชาวยุโรปได้แปลนิทานอีสปให้เข้ากับสภาพสังคมบ้านเมืองของตน แต่คติและข้อคิดอันเป็นหัวใจสำคัญของเรื่องยังคงได้รับการรักษาเอาไว้ (ธนาภิต ธนกุล, 2541)

สรุปว่า การนำนิทานมาให้เด็กฝึกการอ่านควรมีการเลือกสรรลักษณะนิทานที่เหมาะสมกับเด็กเป็นเรื่องสั้น ๆ เข้าใจง่ายจุดจบของเรื่องต้องไม่สลับซับซ้อนโดยคำนึงถึงพัฒนาการของเด็ก

2.3 ความสำคัญของนิทาน

นิทานมีความสำคัญมาตั้งแต่บรรพกาล ผู้ใหญ่และเด็กสร้างความสัมพันธ์โดยใช้นิทานเป็นสื่อครูสามารถใช้นิทานในการพัฒนาภาษา และพฤติกรรมของเด็กถึงความสำคัญ และประโยชน์ของนิทานในลักษณะต่างๆ ดังนี้

ความสำคัญของนิทานหมายถึงนิทานให้การศึกษาและสร้างเสริมจินตนาการด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลินพร้อมกับช่วยสร้างความสัมพันธ์ในครอบครัวนอกจากนี้ยังให้ข้อคิดคติเตือนใจซึ่งสะท้อนให้เห็นสภาพของสังคมในอดีตหลาย ๆ ด้าน (วิเชียร เกษประทุม, 2542)

นิทานมีคุณค่าประโยชน์มากมายในการเรียนการสอนคือ

1. ใช้นิทานนำเข้าสู่บทเรียนกระตุ้นให้เกิดความพร้อมในการเรียนรู้

2. ใช้เสริมสร้างพัฒนาการทางภาษาคำคิดจินตนาการที่สวยงามให้แก่เด็ก
3. ใช้นิทานสอนและฝึกทักษะทางภาษาคือฝึกการอ่านฟังพูดและเขียน
4. ช่วยชดเชยประสบการณ์ทางภาษาแก่เด็กในชนบทให้เท่าเทียมกับเด็กในเมือง
5. เป็นกิจกรรมที่สร้างอารมณ์และสามัคคีธรรมในหมู่เด็กให้มีคุณธรรมจริยธรรม ศีลธรรม (สุภัสสร วัชรคุปต์, 2543)

สรุปได้ว่านิทานเป็นสื่อที่สามารถช่วยให้เด็กมีพัฒนาการในทุกด้านนอกจากนี้นิทานยังเป็นเครื่องมือก่อให้เกิดการเรียนรู้ซึ่งสามารถนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์แก่นักเรียนได้เป็นอย่างดีเพราะเป็นสิ่งที่เด็กชื่นชอบดังนั้นนิทานจึงช่วยให้เด็กเรียนรู้ภาษาได้ดีตามวัยพร้อม ๆ กับการปลูกฝังคุณธรรม ความดีความละเอียดย่อขึ้นในจิตใจของเด็กสร้างความคิดริเริ่มและการเลียนแบบที่ดีให้แก่เด็กอีกด้วย

3. การเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Web-Based Learning)

3.1 ความหมายของการเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Web-Based Learning)

การเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Web-Based Learning) หมายถึง รูปแบบการเรียนการสอนที่อาศัยเทคโนโลยีอินเทอร์เน็ต โดยมีการใช้ TCP/IP , HTTPS เป็น Protocol หลักในการถ่ายโอนข้อมูล เป็นรูปแบบการประยุกต์ใช้คุณสมบัติไฮเปอร์มีเดีย (Hyper media) เข้ากับคุณสมบัติของอินเทอร์เน็ต เพื่อสร้างเสริมสิ่งแวดล้อมแห่งการเรียนรู้ในมิติที่ไม่มีขอบเขตจำกัดด้วยระยะทาง และเวลาที่แตกต่างกันของผู้เรียน (Learning without Boundary) อันจะช่วยขจัดปัญหาต่างๆ ที่เกี่ยวกับการศึกษาที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน เช่น การขาดแคลนครูผู้สอนที่ได้รับยอมรับ หรือมีประสิทธิภาพ สร้างมาตรฐานเนื้อหาการเรียนรู้ สร้างโอกาสการเรียนรู้ให้กับกลุ่มคนที่ด้อยโอกาสทางการศึกษา รวมทั้งเปิดช่องทางการเรียนรู้ตามอัธยาศัย (Informal Learning) และการเรียนรู้ด้วยตนเองตลอดชีวิต (Lifelong Learning) (สุริพร บุญรักษา, 2555)

Web-based learning คือการเรียนรู้ที่ใช้การนำเสนอแบบเว็บคือเขียนด้วยภาษา html แสดงผ่านตัวอ่านที่เรียก เบล้าเซอร์ที่อ่านได้แบบมัลติมีเดีย ข้อความ ภาพ ภาพเคลื่อนไหว และเสียง สามารถเรียนรู้ได้ทุกที่ทุกเวลาถ้าอ่านผ่านเบล้าเซอร์ทางเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เช่นเดียวกัน web-based instruction เป็นคำสอนที่เขียนขึ้นด้วยภาษา html เช่นเดียวกัน และผ่านตัวอ่าน

เบล้าเซอร์ ผู้สอนจัดทำขึ้นสำหรับผู้เรียนเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ปัจจุบันนิยมใช้ออกนำเสนอทางอินเทอร์เน็ต และมีระบบจัดการเรียนรู้ด้วยมักเรียกกันว่า e-Learning

การสอนบนเว็บ (Web-based Instruction: WBI) เป็นวิถีทางของนวัตกรรมในการพัฒนาการเรียนการสอนต่อผู้เรียนโดยใช้เว็บเป็นสื่อกลาง การเรียนการสอนเป็นสิ่งที่ทำให้ได้รับความรู้ ข้อมูลข่าวสารและกิจกรรมที่สะดวกต่อผู้เรียนการบรรลุถึงความสำเร็จของเป้าหมายการเรียนรู้ในเรื่องอื่นๆ เฉพาะด้าน อีกทั้งยังเป็นสื่อกลางในการส่งสารในการเรียนการสอนให้ติดต่อถึงกันได้ การเรียนรู้บนเว็บเป็นโปรแกรมการเรียนการสอนบนฐานของสื่อที่เชื่อมโยงกันในทางไกลซึ่งใช้ประโยชน์จากเหตุผลและทรัพยากรของ World WideWeb เพื่อสร้างสิ่งแวดล้อมการเรียนรู้ที่มีความหมายที่สนับสนุนและช่วยให้เกิดการเรียนรู้บนเว็บได้ (พรรณี เกษกมล, 2543)

3.2 กระบวนการและขั้นตอนการจัดการเรียนการสอนผ่านเว็บ (Process of Development)

ปทีป เมธาคุณวุฒิ (2540) กล่าวว่าขั้นตอนในการจัดการเรียนการสอนมี 2 ขั้นตอนดังนี้

- 1) กำหนดวัตถุประสงค์ของการเรียนการสอน
- 2) การวิเคราะห์ผู้เรียน
 - 2.1) การออกแบบเนื้อหารายวิชา
 - 2.2) เนื้อหาตามหลักสูตรและสอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน
 - 2.3) จัดลำดับเนื้อหาจำแนกหัวข้อตามหลักการเรียนรู้และลักษณะเฉพาะในแต่ละหัวข้อ
 - 2.4) กำหนดระยะเวลาและตารางการศึกษาในแต่ละหัวข้อ
 - 2.5) กำหนดวิธีการศึกษา
 - 2.6) กำหนดสื่อที่ใช้ประกอบการศึกษาในแต่ละหัวข้อ
 - 2.7) กำหนดวิธีการประเมินผล
 - 2.8) กำหนดความรู้และทักษะพื้นฐานที่จำเป็นต่อการเรียน
 - 2.9) สร้างประมวลรายวิชา

- 3) การกำหนดกิจกรรมการเรียนการสอนทางอินเทอร์เน็ตโดยใช้คุณสมบัติของอินเทอร์เน็ตที่เหมาะสมกับกิจกรรมการเรียนการสอนนั้น
- 4) การเตรียมความพร้อมสิ่งแวดล้อม
- 5) การปฐมนิเทศผู้เรียน ได้แก่ แจ้งวัตถุประสงค์เนื้อหาและวิธีการเรียนการสอนสำรวจความพร้อมของผู้เรียนและเตรียมความพร้อมของผู้เรียน
- 6) จัดการเรียนการสอนตามแบบที่กำหนดไว้โดยในเว็บเพจ
- 7) การประเมินผลผู้สอนสามารถใช้การประเมินผลระหว่างเรียนและการประเมินผลเมื่อสิ้นสุดการเรียนรวมทั้งการที่ผู้เรียนประเมินผลผู้สอนและการประเมินผลการจัดการเรียนการสอนทั้งรายวิชาเพื่อนำไปปรับปรุงแก้ไขระบบการเรียนการสอนทางอินเทอร์เน็ต

3.3 Google Sites

Google Sites คือ โปรแกรมออนไลน์ที่ทำให้การสร้างเว็บไซต์ให้ง่ายขึ้นเหมือนกับการแก้ไขเอกสารธรรมดาๆ ด้วย Google Sites สามารถรวบรวมความหลากหลายของข้อมูลในที่เดียว เช่น รวมวิดีโอ ปฏิทินการนำเสนอ เอกสารหรือสิ่งที่แนบ และข้อความ อำนวยความสะดวกให้คุณร่วมกันดูหรือแก้ไขหน้าเว็บ จะเป็นกลุ่มเล็กๆ หรือทั้งองค์กรของคุณ หรือจะทั้งโลกเลยก็ได้

3.4 ประโยชน์ของการจัดการเรียนการสอนผ่านเว็บ (Benefits of Web Based Instruction)

ประโยชน์ของการเรียนการสอนผ่านเว็บมีมากมายหลายประการ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับวัตถุประสงค์ของการนำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอน โดย ฌอนอมพร เลาหจรัสแสง (2544) กล่าวถึงการสอนบนเว็บมีข้อดีหลายประการ กล่าวคือ

- 1) การสอนบนเว็บเป็นการเปิดโอกาสให้ผู้เรียนที่อยู่ห่างไกลหรือไม่มีเวลาในการมาเข้าชั้นเรียนได้เรียนในเวลาและสถานที่ ๆ ต้องการซึ่งอาจเป็นที่บ้านที่ทำงานหรือสถานศึกษาใกล้เคียงที่ผู้เรียนสามารถเข้าไปใช้บริการทางอินเทอร์เน็ตได้การที่ผู้เรียนไม่จำเป็นต้องเดินทางมายังสถานศึกษาที่กำหนดไว้จึงสามารถช่วยแก้ปัญหาในด้านของข้อ จำกัด เกี่ยวกับเวลาและสถานที่ศึกษาของผู้เรียนเป็นอย่างดี

2) การสอนบนเว็บยังเป็นการส่งเสริมให้เกิดความเท่าเทียมกันทางการศึกษาผู้เรียนที่ศึกษาอยู่ในสถาบันการศึกษาในภูมิภาคหรือในประเทศหนึ่งสามารถที่จะศึกษาถกเถียงอภิปรายกับอาจารย์ครูผู้สอนซึ่งสอนอยู่ที่สถาบันการศึกษาในนครหลวงหรือในต่างประเทศก็ตาม

3) การสอนบนเว็บนี้ยังช่วยส่งเสริมแนวคิดในเรื่องของการเรียนรู้ตลอดชีวิตเนื่องจากเว็บเป็นแหล่งความรู้ที่เปิดกว้างให้ผู้ที่ต้องการศึกษาในเรื่องใดเรื่องหนึ่งสามารถเข้ามาค้นคว้าหาความรู้ได้อย่างต่อเนื่องและตลอดเวลาการสอนบนเว็บสามารถตอบสนองต่อผู้เรียนที่มีความใฝ่รู้รวมทั้งมีทักษะในการตรวจสอบการเรียนรู้ด้วยตนเอง (Meta-cognitive Skills) ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4) การสอนบนเว็บช่วยทำลายกำแพงของห้องเรียนและเปลี่ยนจากห้องเรียน 4 เหลี่ยมไปสู่โลกกว้างแห่งการเรียนรู้เปิดโอกาสให้ผู้เรียนสามารถเข้าถึงแหล่งข้อมูลต่างๆ ได้อย่างสะดวกและมีประสิทธิภาพสนับสนุนสิ่งแวดล้อมทางการเรียนที่เชื่อมโยงสิ่งที่เรียนกับปัญหาที่พบในความเป็นจริง โดยเน้นให้เกิดการเรียนรู้ตามบริบทในโลกแห่งความเป็นจริง (Contextualization) และการเรียนรู้จากปัญหา (Problem-based Learning) ตามแนวคิดแบบ Constructivism

5) การสอนบนเว็บเป็นวิธีการเรียนการสอนที่มีศักยภาพเนื่องจากที่เว็บได้กลายเป็นแหล่งค้นคว้าข้อมูลทางวิชาการรูปแบบใหม่ครอบคลุมสารสนเทศทั่วโลกโดยไม่ จำกัด ภาษาการสอนบนเว็บช่วยแก้ปัญหาของข้อ จำกัด ของแหล่งค้นคว้าแบบเดิมจากห้องสมุดอัน ได้แก่ ปัญหาทรัพยากรการศึกษาที่มีอยู่ จำกัด และเวลาที่ใช้ในการค้นหาข้อมูลเนื่องจากเว็บมีข้อมูลที่หลากหลายและเป็นจำนวนมากรวมทั้งการที่เว็บใช้การเชื่อมโยงในลักษณะของ ไฮเปอร์มีเดีย (สื่อหลายมิติ) ซึ่งทำให้การค้นหาทำได้สะดวกและง่ายดายนกว่าการค้นหาข้อมูลแบบเดิม

6) การสอนบนเว็บจะช่วยสนับสนุนการเรียนรู้ที่กระตือรือร้นทั้งนี้เนื่องจากคุณลักษณะของเว็บที่เอื้ออำนวยให้เกิดการศึกษาในลักษณะที่ผู้เรียนถูกกระตุ้นให้แสดงความคิดเห็นได้อยู่ตลอดเวลาโดยไม่จำเป็นต้องเปิดเผยตัวตนที่แท้จริงตัวอย่างเช่นการให้ผู้เรียนร่วมมือกันในการทำกิจกรรมต่าง ๆ บนเครือข่ายการให้ผู้เรียนได้มีโอกาสแสดงความคิดเห็นและแสดงไว้บนเว็บบอร์ดหรือการให้ผู้เรียนมีโอกาสเข้ามาพบปะกับผู้เรียนคนอื่น ๆ อาจารย์หรือผู้เชี่ยวชาญในเวลาเดียวกันที่ห้องสนทนาเป็นต้น

7) การสอนบนเว็บเอื้อให้เกิดการปฏิสัมพันธ์ซึ่งการเปิดปฏิสัมพันธ์นี้อาจทำได้ 2 รูปแบบคือ ปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียนด้วยกันและ / หรือผู้สอนปฏิสัมพันธ์กับบทเรียนในเนื้อหาหรือสื่อการสอนบนเว็บ ซึ่งลักษณะแรกนี้จะอยู่ในรูปของการเข้าไปพูดคุยพบปะแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันส่วนในลักษณะ

หลังนั้นจะอยู่ในรูปแบบของการเรียนการสอนแบบฝึกหัดหรือแบบทดสอบที่ผู้สอนได้จัดหาไว้ให้แก่ผู้เรียน

8) การสอนบนเว็บยังเป็นการเปิดโอกาสสำหรับผู้เรียนในการเข้าถึงผู้เชี่ยวชาญสาขาต่างๆ ทั้งในและนอกสถาบันจากในประเทศและต่างประเทศทั่วโลกโดยผู้เรียนสามารถติดต่อสอบถามปัญหาขอข้อมูลต่างๆ ที่ต้องการศึกษาจากผู้เชี่ยวชาญจริงโดยตรงซึ่งไม่สามารถทำได้ในการเรียนการสอนแบบดั้งเดิมนอกจากนี้ยังประหยัดทั้งเวลาและค่าใช้จ่ายเมื่อเปรียบเทียบกับ การติดต่อสื่อสารในลักษณะเดิมๆ

9) การสอนบนเว็บเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มีโอกาสแสดงผลงานของตนสู่สายตาผู้อื่นอย่างง่ายดายทั้งนี้ไม่ได้ จำกัด เฉพาะเพื่อน ๆ ในชั้นเรียนหาก แต่เป็นบุคคลทั่วไปทั่วโลกได้ดังนั้นจึงถือเป็นการสร้างแรงจูงใจภายนอกในการเรียนอย่างหนึ่งสำหรับผู้เรียนผู้เรียนจะพยายามผลิตผลงานที่ดีเพื่อไม่ให้เสียชื่อเสียงตนเองนอกจากนี้ผู้เรียนยังมีโอกาสได้เห็นผลงานของผู้อื่นเพื่อนำมาพัฒนางานของตนเองให้ดียิ่งขึ้น

10) การสอนบนเว็บเปิดโอกาสให้ผู้สอนสามารถปรับปรุงเนื้อหาหลักสูตรให้ทันสมัยได้อย่างสะดวกสบายเนื่องจากข้อมูลบนเว็บมีลักษณะเป็นพลวัต (Dynamic) ดังนั้นผู้สอนสามารถอัปเดตเนื้อหาหลักสูตรที่ทันสมัยแก่ผู้เรียนได้ตลอดเวลานอกจากนี้การให้ผู้เรียนได้สื่อสารและแสดงความคิดเห็นที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาทำให้เนื้อหาการเรียนมีความยืดหยุ่นมากกว่าการเรียนการสอนแบบเดิมและเปลี่ยนแปลงไปตามความต้องการของผู้เรียนเป็นสำคัญการสอนบนเว็บสามารถนำเสนอเนื้อหาในรูปแบบของมัลติมีเดีย ได้แก่ ข้อความภาพนิ่งเสียงภาพเคลื่อนไหววีดิทัศน์ภาพ 3 มิติโดยผู้สอนและผู้เรียนสามารถเลือกรูปแบบของการนำเสนอเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุดทางการเรียน

4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

วัชรภรณ์ แสงพันธ์, นิตยา เปลื้องนุช (2553) ได้ศึกษาการพัฒนากิจกรรมการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้นิทานอีสปสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนากิจกรรมการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้นิทานอีสปของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 2) ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้นิทานอีสปโดยมีจำนวนนักเรียนร้อยละ 70 ได้คะแนนผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไป 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้นิทานอีสปกลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/1 ภาคเรียนที่ 1 ปี

การศึกษา 2553 โรงเรียนโนนสังวิทยาคารสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาหนองบัวลำภูเขต 1 จำนวน 37 คนเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยแบ่งออกเป็น 3 ประเภท 1) เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง ได้แก่ แผนการจัดการเรียนรู้จำนวน 12 แผนและนิทานอีสปจำนวน 6 เรื่อง 2) เครื่องมือที่ใช้ในการสะท้อนผลปฏิบัติการ ได้แก่ แบบบันทึกพฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนแบบบันทึกพฤติกรรมการสอนของครูแบบสัมภาษณ์ผู้เรียนแบบทดสอบท้ายวงจร 3) เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอน ได้แก่ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์แบบสำรวจความพึงพอใจของผู้เรียนรูปแบบในการวิจัยครั้งนี้ใช้เทคนิควิจัยเชิงปฏิบัติการซึ่งมีวงจรปฏิบัติการ 3 วงจรเมื่อสิ้นสุดในแต่ละวงจรปฏิบัติจะทดสอบย่อยเพื่อประเมินความก้าวหน้าของนักเรียนและสะท้อนผลการปฏิบัติจากข้อมูลที่ผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัยได้จากการบันทึกสังเกตเพื่อนำมาปรับปรุงกิจกรรมการเรียนการสอนในวงจรต่อไปให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ผลวิจัยพบว่า การพัฒนากิจกรรมการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้นิทานอีสปของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 สามารถพัฒนาความรู้เดิมปรับปรุงการอ่านให้ดีขึ้นในแต่ละวงจรสอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนส่งผลให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ที่เพิ่มขึ้นโดยนักเรียนจำนวน 28 คนคิดเป็นร้อยละ 75.67 สามารถทำคะแนนทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ได้คะแนนเฉลี่ย 21.03 คิดเป็นร้อยละ 70.09 ซึ่งผ่านเกณฑ์ตามที่กำหนดไว้และผู้เรียนมีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยรวมในระดับมาก

พรรณณี ลีกิจวัฒน์ (2552) ได้ทำการศึกษาค้นคว้าพัฒนาโมเดลความสัมพันธ์เชิงสาเหตุของพฤติกรรมการเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายในประเทศไทย การศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2551 การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาโมเดลความสัมพันธ์เชิงสาเหตุของพฤติกรรมการเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายในประเทศไทย ทั้งโดยภาพรวม และจำแนกตามเพศ และโปรแกรมการเรียน โดยใช้โมเดลการวิจัยแบบความสัมพันธ์เชิงสาเหตุ ในโมเดลที่พัฒนาขึ้นได้ศึกษาตัวแปรสังเกตได้ 20 ตัว และตัวแปรแฝง 7 ตัวที่มีผลต่อพฤติกรรมเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือแบบสอบถามชนิดมาตราประเมินค่า 6 ระดับจำนวน 171 ข้อมีความเชื่อมั่นของข้อคำถามอยู่ระหว่าง 0.68-0.94 มีความเที่ยงตรงเชิงโครงสร้างของตัวแปรแต่ละตัวในเกณฑ์ดีทุกตัวแปรและมีความเชื่อถือเชิงโครงสร้างของตัวแปรแฝงอยู่ระหว่าง 0.50-0.87 วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้โปรแกรมลิสเรล 8.72 พบว่าความสัมพันธ์เชิงสาเหตุของพฤติกรรมเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์มีความเที่ยงตรงและพบว่าตัวแปรแฝงที่มีอิทธิพลต่อการเรียนรู้มากที่สุดคือครอบครัวรองลงมาคือความสามารถสถานศึกษา ลักษณะนิสัยเพื่อนและครูผู้สอนและตัวแปรครอบครัวมีอิทธิพลมากที่สุดกับโมเดลกลุ่มชายและกลุ่มที่

ไม่เห็นวิทยาศาสตร์และตัวแปรความสามารถมีอิทธิพลมากที่สุดกับกลุ่มหญิงและกลุ่มเน้นวิทยาศาสตร์

พระมหาวิริเดช อธิปญโญ, อธิศศักดิ์ แสนวังทอง, ณรงค์ศักดิ์ ลุนส์โรง, พระสหัสชัยบุญ รัตนสันติ, และชัชชญา ตรีทวีวงศ์สกุล (2020) ได้ทำการศึกษาเรื่องการพัฒนาเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้นิทานอีสปของนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษโดยใช้นิทานอีสปของนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา 2) เพื่อเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษโดยใช้นิทานอีสปของนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนาที่มีเพศและเกรดเฉลี่ยต่างกัน 3) เพื่อเสนอแนะทักษะการอ่านภาษาอังกฤษโดยใช้นิทานอีสปของนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษภาคปกติชั้นปีที่ 1 ปีที่ 2 และปีที่ 3 ปีการศึกษา 1/2561 จำนวน 88 รูป/คน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แบบสอบถาม สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และค่า F - test นำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลในรูปแบบตารางประกอบบรรยายผลการวิจัยพบว่า การพัฒนาเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้นิทานอีสป ของนักศึกษา คณะ มนุษยศาสตร์สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา มีค่าแปรผลอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.83$, S.D. = 0.216) 2) นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา ที่มีเพศต่างกัน มีทักษะ การอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้นิทานอีสป แตกต่างกัน ส่วนนักศึกษาที่มีเกรดเฉลี่ย ต่างกัน มีทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้นิทานอีสป ไม่แตกต่างกัน ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ 0.05 3) นักศึกษาเสนอแนะการพัฒนาเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้นิทานอีสป ไว้ดังนี้ คือ (1) ฝึกอ่านให้เยอะขึ้น (2) แบ่งแปลทีละประโยค (3) พยายามเปิดพจนานุกรมให้บ่อยเพื่อ เพิ่มคลังศัพท์ให้ตนเอง และ (4) ฝึกจับหลักไวยากรณ์และการดูรูปประโยค

กุลวรรณ สุดใจชื่น (2558) ได้ทำการศึกษาเรื่อง ผลการใช้สื่อเสริมการอ่านภาษาอังกฤษที่เน้นการเรียนศัพท์และวิเคราะห์โครงสร้างบทอ่านที่มีต่อความสามารถในการเรียนรู้คำศัพท์และการอ่านเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนบางเลนวิทยา อำเภอบางเลน

จังหวัดนครปฐม การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของสื่อเสริมการอ่านภาษาอังกฤษที่เน้นการเรียนคำศัพท์และการวิเคราะห์โครงสร้างบทอ่านเพื่อเปรียบเทียบความสามารถด้าน คำศัพท์และการอ่านเพื่อความเข้าใจของนักเรียนก่อนและหลังการใช้สื่อเสริมการอ่านที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อสื่อเสริมการอ่านภาษาอังกฤษที่เน้นการเรียนคำศัพท์และการวิเคราะห์โครงสร้างบทอ่านต่อความสามารถด้านคำศัพท์และการอ่านเพื่อความเข้าใจที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น กลุ่มตัวอย่างคือนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558 โรงเรียนบางเลนวิทยา อำเภอบางเลน จังหวัดนครปฐม จำนวน 1 ห้องเรียน เป็นนักเรียนแผนการเรียนภาษาอังกฤษ-ภาษาจีน จำนวน 20 คน โดยวิธีสุ่มห้องเรียนอย่างง่าย การทำการทดลองโดยให้นักเรียนเรียนสื่อเสริมการอ่านภาษาอังกฤษที่เน้นการเรียนคำศัพท์และ โครงสร้างบทอ่านจำนวน 10 บทใช้เวลาในการเรียน 10 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 2 คาบเรียน โดยนักเรียนใช้เวลาเรียน บทเรียนละ 2 คาบรวมทั้งสิ้น 20 คาบเรียน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1) สื่อเสริมการอ่านภาษาอังกฤษที่เน้นการเรียนคำศัพท์และการวิเคราะห์โครงสร้างบทอ่าน 2) แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษ 3) แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อสื่อเสริมการอ่าน 4) แบบสัมภาษณ์ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อสื่อเสริมการอ่าน ผลการวิจัยพบว่า

1. ประสิทธิภาพของสื่อเสริมการอ่านภาษาอังกฤษที่เน้นการเรียนคำศัพท์และการวิเคราะห์โครงสร้างบทอ่านมีค่าเท่ากับ 77.55/77.20 ซึ่งถือว่าสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้คือ 75/75
2. ความสามารถด้านคำศัพท์และการอ่านเพื่อความเข้าใจของนักเรียนสูงขึ้นหลังจากที่เรียนด้วยสื่อเสริมการอ่านภาษาอังกฤษที่เน้นการเรียนคำศัพท์และโครงสร้างบทอ่านอย่างมีนัยสำคัญทาง สถิติที่ระดับ 0.05
3. นักเรียนมีความคิดเห็นในระดับดีต่อสื่อเสริมการอ่านภาษาอังกฤษที่เน้นการเรียนคำศัพท์และการวิเคราะห์โครงสร้างบทอ่าน

รุ่งฤดี บุญสอน และดร.สุตคนึง นฤพนธ์จิรกุล (2562) ได้ทำการศึกษาเรื่อง การพัฒนาความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้การเรียนรู้แบบผสมผสานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้การเรียนรู้แบบผสมผสานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 2) วัดระดับความวิตกกังวลด้านการอ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการเรียนรู้แบบผสมผสาน กลุ่มตัวอย่างคือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนการเคหะท่าทรายภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2562 จำนวนนักเรียนสาม 32 คน โดยใช้การสุ่มกลุ่มตัวอย่างแบบง่าย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แผนการ

จัดการเรียนรู้การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้การเรียนรู้แบบผสมผสาน 2) แบบทดสอบความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ 3) แบบวัดความวิตกกังวลด้านการอ่านภาษาอังกฤษ และ 4) แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนรู้แบบผสมผสาน ผลการวิจัยพบว่า 1) ความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้การเรียนรู้แบบผสมผสานของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทาง สถิติที่ระดับ .05 ($t = 5.57, p = .000$) 2) ระดับความวิตกกังวลในการอ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนหลังเรียนต่ำกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ($t = 6.41, p = .000$) 3) ความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ต่อการเรียนรู้แบบผสมผสานในภาพรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก

สุรีย์มาศ บุญฤทธิ์รุ่งโรจน์ (2544) ได้ทำการศึกษาเรื่องการพัฒนาแบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาข้อมูลพื้นฐาน 2) พัฒนาและหาประสิทธิภาพแบบฝึก 3) ทดลองใช้ 4) ประเมินและปรับปรุงแก้ไข กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2544 โรงเรียนพระปฐมวิทยาลัย อำเภอเมืองนครปฐม จังหวัดนครปฐม จำนวน 53 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือแบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญ แผนการสอน แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และแบบสอบถามความคิดเห็น การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าสถิติ t -test แบบ Dependent และการวิเคราะห์เนื้อหา ผลการวิจัยพบว่า 1. ผลการศึกษาข้อมูลพื้นฐานพบว่า นักเรียน ครู ต้องการให้มีการพัฒนา แบบฝึกที่มีสาระหลากหลาย เกี่ยวกับเรื่องทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม นิทาน ประเพณีวัฒนธรรม บทร้อยกรอง แบบฝึกควรมีภาพประกอบ และให้ครูเป็นผู้สอนพร้อม แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ 2. ผลการศึกษาแบบฝึกพบว่า แบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญประกอบด้วย คำชี้แจง วัตถุประสงค์ แผนการเรียนรู้ ใบความรู้ ใบงาน แบบประเมินตนเอง แบบฝึกการอ่านทั้งหมดจำนวน 6 แบบฝึก คือ การเลือกใจความสำคัญจากรูปภาพ การฝึกตั้งคำถามจากข้อความ การจับใจความสำคัญจากข้อความ การตั้งชื่อเรื่อง การเลือกใจความสำคัญของข้อความและเรื่อง และการสรุปใจความสำคัญของเรื่อง และแบบฝึกมีประสิทธิภาพ 82.17/85.00 3. การทดลองใช้แบบฝึกสัปดาห์ละ 4 คาบๆ ละ 50 นาที รวม 8 คาบ ซึ่งผู้วิจัยเป็นผู้สอนโดยใช้วิธีสอนแบบเอ็กซ์พลซิทีพประกอบการใช้แบบฝึก 4. ผลการประเมินแบบฝึกพบว่า นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียน และหลังเรียนด้วยแบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทาง สถิติที่ระดับ 0.01 โดยหลังเรียนนักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าก่อนเรียน นักเรียนมีความคิดเห็นในระดับเห็นด้วยอย่างมากกับแบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญ คือด้าน

ภาพประกอบสอดคล้องกับเนื้อเรื่องและมีสีสันงามด้านวิธีการเรียนมีความสนุกสนานและทำให้ตั้งใจเรียน และต้องการให้พัฒนาทักษะอื่น ๆ เช่น ทักษะการเขียน ทักษะการฟังและทักษะการพูด และควรพัฒนาแบบฝึกในรายวิชาอื่น ๆ ควรมีการปรับปรุงกิจกรรมการเรียนการสอนโดยไม่ต้องทบทวนในสิ่งที่เรียนไปแล้วทุกครั้งและเปลี่ยนแบบตัวอักษรให้มีความหลากหลาย



บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานอีสปผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านเพื่อภาษาอังกฤษความเข้าใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา มีรายละเอียดวิธีดำเนินการวิจัย ดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
3. การเก็บรวบรวมข้อมูล
4. การวิเคราะห์ข้อมูล

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร คือ นักเรียนสายชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 6 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา 178 คน

กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยาที่กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564 จำนวน 26 คน โดยได้มาจากการ สุ่มโดยวิธีการสุ่มแบบเจาะจงจำนวน 1 ห้องเรียน

2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

2.1 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ได้แก่

2.1.1 หน่วยการเรียนรู้ จำนวน 3 หน่วย ได้แก่

หน่วยที่ 1 เรื่อง The Hare and The Tortoise

หน่วยที่ 2 เรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf

หน่วยที่ 3 เรื่อง The Tailless Fox

2.1.2 แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน เป็นแบบทดสอบที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเพื่อเพื่อเปรียบเทียบการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

2.1.3 แบบประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนในการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ โดยกำหนดเกณฑ์ระดับคะแนนดังนี้

ทำให้ได้เกณฑ์การแปลความหมายดังนี้

1.00 – 1.80 เห็นด้วยน้อยที่สุด

1.81 – 2.60 เห็นด้วยน้อย

2.61 – 3.40 เห็นด้วยปานกลาง

3.41 – 4.20 เห็นด้วยมาก

4.21 – 5.00 เห็นด้วยมากที่สุด

2.2 ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือผู้วิจัยดำเนินการสร้างตามขั้นตอน ดังนี้

2.2.1 ศึกษาเอกสาร ทฤษฎี งานวิจัย บทความที่เกี่ยวข้อง และกำหนดกรอบของเครื่องมือ

2.2.2 สร้างเครื่องมือโดยยึดตามกรอบงานวิจัย ได้แก่

2.2.2.1 หน่วยการเรียนรู้ จำนวน 3 หน่วย โดยศึกษาคำอธิบายรายวิชา และผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

2.2.2.2 แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

2.2.2.3 แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เรียนในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ (การอ่าน) โดยใช้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจในภาษาอังกฤษ

2.2.3 หน่วยการเรียนรู้ จำนวน 3 หน่วย และเครื่องมือให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ คำนวณหาค่า IOC เพื่อปรับปรุงแก้ไขก่อนนำไปใช้

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลตามขั้นตอนดังนี้

1. ผู้วิจัยทำการทดลองด้วยตนเองโดยการศึกษาข้อมูลจากตำราเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสอนโดยใช้นิทานอีสปผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านเพื่อภาษาอังกฤษความเข้าใจ
2. ให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน (Pre-test) จำนวน 10 ข้อ
3. ดำเนินการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ที่กำหนดโดยใช้นิทานอีสปผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เป็นเวลา 3 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 2 คาบ รวมเวลาสอนจำนวน 6 คาบ
4. ให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน (Post-test) ซึ่งเป็นแบบทดสอบชุดเดียวกับข้อ 2
5. นำข้อมูลที่ได้ไปวิเคราะห์ผล
6. ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัยระหว่างการจัดการเรียนรู้

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยวิเคราะห์ข้อมูลโดย

1. วิเคราะห์แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน การวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้แบบแผนการทดลองแบบ The single group pretest - posttest Design
2. วิเคราะห์แบบสอบถามความพึงพอใจในโดยใช้นิทานอีสปผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจในภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา โดยหาค่าร้อยละ

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์คุณภาพของเครื่องมือ ได้แก่ การหาค่าความเที่ยงตรง (validity) ของแบบทดสอบโดยใช้สูตรค่าความสอดคล้อง IOC

สถิติพื้นฐาน ได้แก่ การหาค่าเฉลี่ยค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานค่าร้อยละและค่า t-test

บทที่ 4

ผลการดำเนินงาน

การวิจัยครั้งนี้ เป็นการพัฒนาความสามารถในการอ่านโดยการจัดการเรียนรู้นิทานอีสป ภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา โดยมีวัตถุประสงค์ของการวิจัย ดังนี้

1. เพื่อเปรียบเทียบการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนจากคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
2. เพื่อสำรวจความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่าน การใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียน

ผลการวิจัย

ผลการวิจัยวัตถุประสงค์ ข้อที่ 1

การเปรียบเทียบการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อ ส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนจากคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียน โดยนำเสนอในรูปของ

1. ตารางแสดงผลคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียนของนักเรียนรายบุคคล
2. ตารางแสดงค่าเฉลี่ยแบบทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียนของนักเรียน

ตารางที่ 1 ตารางแสดงผลคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียนของนักเรียนรายบุคคล
(คะแนนเต็ม 10 คะแนน)

เลขที่นักเรียน	สอบก่อนเรียน	สอบหลังเรียน	ผลต่าง
1	6	8	2
2	5	5	0
3	7	9	2
4	3	4	1
5	4	7	3
6	6	6	0
7	5	9	4
8	3	8	5
9	5	5	0
10	3	6	3
11	2	7	5
12	6	9	3
13	6	6	0
14	4	6	2
15	4	7	3
16	3	8	5
17	2	4	2
18	5	6	1
19	3	8	5
20	6	7	1
21	3	7	4
22	3	8	5
23	5	6	1
24	2	4	2
25	4	8	4
26	3	7	4
รวม	108	175	67
\bar{x}	4.15	6.73	2.57
S.D.	1.43	1.48	

ค่าเฉลี่ยของแบบทดสอบก่อนเรียน คือ 4.15 ส่วนค่าเฉลี่ยของแบบทดสอบหลังเรียน คือ 6.65 แสดงให้เห็นถึงการพัฒนาการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียน ส่วนนักเรียน เลขที่ 2 เลขที่ 6 เลขที่ 9 และเลขที่ 13 ที่ไม่มีพัฒนาการทางผลต่างของคะแนนสอบก่อนเรียนและ หลังเรียน ไม่ได้แปลว่าความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนจะลดลงจาก การจัดการเรียนรู้ิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ส่วนนักเรียนเลขที่ 8 เลขที่ 11 เลขที่ 16 เลขที่ 19 และเลขที่ 22 มีพัฒนาการทางผลต่างของคะแนนสอบก่อนเรียนและหลังเรียน มากสุดถึง 5 คะแนน การศึกษานี้บ่งชี้ว่าการจัดการเรียนรู้ิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้ สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียน มีผลกระทบ เชิงบวกกับทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนส่วนใหญ่

ตารางที่ 2 ตารางแสดงค่าเฉลี่ยแบบทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียนของนักเรียน

แบบทดสอบ	N	คะแนน เต็ม	\bar{X}	ผลต่าง ค่าเฉลี่ย	S.D.	t - test	P
ก่อนเรียน	26	10	4.15	2.58	1.43	7.52	0.00**
หลังเรียน	26	10	6.73		1.48		

*P < .05

จากตารางที่ 2 พบว่าค่าเฉลี่ยของแบบทดสอบหลังเรียนสูงกว่าค่าเฉลี่ยของแบบทดสอบ ก่อนเรียน โดยค่าเฉลี่ยของแบบทดสอบหลังเรียนอยู่ที่ 6.73 (\bar{X} = 6.73, S.D. = 1.48) ซึ่งมีค่าสูงกว่า ค่าเฉลี่ยของแบบทดสอบก่อนเรียนอยู่ที่ 4.15 (\bar{X} = 4.15, S.D. = 1.43) อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .00 (P < .05) ค่าเฉลี่ยคะแนนสูงสุดและต่ำสุดของแบบทดสอบหลังเรียนสูงกว่าแบบทดสอบก่อนเรียนโดย ผลต่างอยู่ที่ 2.58 และ ค่า t - test อยู่ที่ 7.52 ดังนั้นคะแนนแบบทดสอบหลังสูงกว่าแบบทดสอบ ก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 จึงแสดงให้เห็นว่าพัฒนาการของทักษะการอ่าน ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ หลังจากการจัดการเรียนรู้ิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้ สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียน นั้นมีพัฒนาการ ที่เพิ่มขึ้น

ผลการวิจัยวัตถุประสงค์ ข้อที่ 2

การสำรวจความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ทันานอิสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา พบว่านักเรียนมีความคิดเห็นในเชิงบวกต่อการจัดการเรียนรู้ทันานอิสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ดังที่แสดงใน

ตารางที่ 3 ตารางรวมคะแนนความพึงพอใจนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4โรงเรียนสมานมิตรวิทยา
จำนวน 26 คน

ข้อ	รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ					N	\bar{x}	แปล ความหมาย
		5	4	3	2	1			
ด้านเนื้อหาการสอน									
1	เนื้อหาที่มีความเหมาะสมและตรงตามความสนใจนักเรียน	25	0	0	1	0	26	4.88	เห็นด้วยมากที่สุด
2	เนื้อหาตรงกับหัวข้อที่สอน	26	0	0	0	0	26	5	เห็นด้วยมากที่สุด
3	เนื้อหาที่มีการจัดลำดับตามความยาก-ง่าย	24	1	0	1	0	26	4.84	เห็นด้วยมากที่สุด
ด้านสื่อการสอน									
1	สื่อมีความทันสมัยและน่าสนใจ	25	1	0	0	0	26	4.99	เห็นด้วยมากที่สุด
2	สื่อช่วยให้เข้าใจเนื้อหาง่ายขึ้น	22	1	2	1	0	26	4.61	เห็นด้วยมากที่สุด
3	สื่อมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	26	0	0	0	0	26	5	เห็นด้วยมากที่สุด
ด้านการวัดและประเมินผล									
1	แบบทดสอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหาในบทเรียน	21	3	2	0	0	26	4.73	เห็นด้วยมากที่สุด
2	แบบทดสอบมีความยาก-ง่ายเหมาะกับนักเรียน	22	3	1	0	0	26	4.80	เห็นด้วยมากที่สุด

3	ระยะเวลาในการเตรียมความพร้อมและการทดสอบมีความเหมาะสมเพียงพอ	24	2	0	0	0	26	4.92	เห็นด้วยมากที่สุด
ด้านประโยชน์ที่ได้รับ									
1	นักเรียนได้พัฒนาทักษะการทำงานร่วมกันในหมู่คณะ	20	2	1	1	2	26	4.42	เห็นด้วยมากที่สุด
2	การจัดการเรียนรู้ช่วยพัฒนาความสามารถด้านการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ	26	0	0	0	0	26	5	เห็นด้วยมากที่สุด
3	นักเรียนนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้	24	2	0	0	0	26	4.92	เห็นด้วยมากที่สุด
รวม		24	1.25	0.33	0.33	0.16	26	4.87	เห็นด้วยมากที่สุด

เกณฑ์การแปลความหมายดังนี้

- 1.00 – 1.80 เห็นด้วยน้อยที่สุด
- 1.81 – 2.60 เห็นด้วยน้อย
- 2.61 – 3.40 เห็นด้วยปานกลาง
- 3.41 – 4.20 เห็นด้วยมาก
- 4.21 – 5.00 เห็นด้วยมากที่สุด

จากตารางที่ 3 ผลการตอบแบบสอบถาม ซึ่งให้เห็นว่านักเรียนส่วนมาก พอใจเป็นอย่างมากที่สุดกับการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ จากการสำรวจแบบสอบถามความพึงพอใจครั้ง ข้าที่ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจสูงสุดคือ ด้านเนื้อหาการสอน ข้อที่ 2. เนื้อหาตรงกับหัวข้อที่สอน ($\bar{X} = 5$) ด้านสื่อการสอน ข้อที่ 3. สื่อมีความเหมาะสมกับเนื้อหา ($\bar{X} = 5$) และด้านประโยชน์ที่ได้รับ ข้อที่ 2. การจัดการเรียนรู้ช่วยพัฒนาความสามารถด้านการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ($\bar{X} = 5$) ส่วนค่าที่ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจน้อยสุดคือ ด้านประโยชน์ที่ได้รับ ข้อที่ 1. นักเรียนได้พัฒนาทักษะการทำงานร่วมกันในหมู่คณะ ($\bar{X} = 4.42$) อาจจะเพราะเป็นการสอนแบบ online จึงทำให้ไม่ค่อยมีการทำกิจกรรมกลุ่ม

บทที่ 5

สรุป อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ

การศึกษาในครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ดำเนินการศึกษา ด้วยการดำเนินงานภายใต้กรอบของวัตถุประสงค์ของการวิจัย วิธีการดำเนินการวิจัย โดยมีลำดับดังนี้

1. วัตถุประสงค์ของการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ดังนี้

1. เพื่อเปรียบเทียบการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนจากคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

2. เพื่อสำรวจความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียน

2. สมมติฐานการวิจัย

ผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจโดยใช้การจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานอีสปผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจในภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

3. วิธีดำเนินการวิจัย

ประกอบด้วยขอบเขตการวิจัยดังนี้

3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร คือ นักเรียนสายชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 6 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา ตำบลหนองสูงเหนือ อำเภอนเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดนครราชสีมา จำนวน 178 คน

กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา ที่กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564 จำนวน 26 คน โดยได้มาจากการ สุ่มโดยวิธีการสุ่มแบบเจาะจง จำนวน 1 ห้องเรียน

3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ได้แก่

3.2.1 หน่วยการเรียนรู้ จำนวน 3 หน่วย ได้แก่

หน่วยที่ 1 เรื่อง The Hare and The Tortoise

หน่วยที่ 2 เรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf

หน่วยที่ 3 เรื่อง The Tailless Fox

3.2.2 แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน เป็นแบบทดสอบที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเพื่อเปรียบเทียบการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

3.2.3 แบบประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนในการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ โดยกำหนดเกณฑ์ระดับคะแนนดังนี้

ทำให้ได้เกณฑ์การแปลความหมายดังนี้

1.00 – 1.80 เห็นด้วยน้อยที่สุด

1.81 – 2.60 เห็นด้วยน้อย

2.61 – 3.40 เห็นด้วยปานกลาง

3.41 – 4.20 เห็นด้วยมาก

4.21 – 5.00 เห็นด้วยมากที่สุด

3.3 ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือผู้วิจัยดำเนินการสร้างตามขั้นตอน ดังนี้

3.3.1 ศึกษาเอกสาร ทฤษฎี งานวิจัย บทความที่เกี่ยวข้อง และกำหนดกรอบของเครื่องมือ

3.3.2 สร้างเครื่องมือโดยยึดตามกรอบงานวิจัย ได้แก่

3.3.2.1 หน่วยการเรียนรู้ จำนวน 3 หน่วย โดยศึกษาคำอธิบายรายวิชา และผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

3.3.2.2 แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

3.3.2.3 แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เรียนในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ (การอ่าน) โดยใช้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจในภาษาอังกฤษ

3.3.3 หน่วยการเรียนรู้ จำนวน 3 หน่วย และเครื่องมือให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบค่านวนหาค่า IOC เพื่อปรับปรุงแก้ไขก่อนนำไปใช้

3.4 การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลตามขั้นตอนดังนี้

1. ผู้วิจัยทำการทดลองด้วยตนเองโดยการศึกษาข้อมูลจากตำราเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสอนโดยใช้นิทานอีสปผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านเพื่อภาษาอังกฤษความเข้าใจ
2. ให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน (Pre-test) จำนวน 10 ข้อ
3. ดำเนินการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ที่กำหนดโดยใช้นิทานอีสปผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เป็นเวลา 3 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 2 คาบ รวมเวลาสอนจำนวน 6 คาบ
4. ให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน (Post-test) ซึ่งเป็นแบบทดสอบชุดเดียวกับข้อ 2
5. นำข้อมูลที่ได้ไปวิเคราะห์ผล
6. ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัยระหว่างการจัดการเรียนรู้

3.5 การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยวิเคราะห์ข้อมูลโดย

1. วิเคราะห์แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน การวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้แบบแผนการทดลองแบบ The single group pretest - posttest Desing
2. วิเคราะห์แบบสอบถามความพึงพอใจในโดยใช้นิทานอีสปผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจในภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา โดยหาค่าร้อยละ

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์คุณภาพของเครื่องมือ ได้แก่ การหาค่าความเที่ยงตรง (validity) ของแบบทดสอบโดยใช้สูตรค่าความสอดคล้อง IOC

สถิติพื้นฐาน ได้แก่ การหาค่าเฉลี่ยค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานค่าร้อยละและค่า t-test

สรุปและอภิปรายผลการวิจัย

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. พัฒนาการทางด้านทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยาจำนวน 26 คน หลังจากมีการจัดการเรียนรู้ิทานอีสป ภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียน มีการพัฒนาเพิ่มขึ้นเพราะค่าเฉลี่ยของแบบทดสอบหลังเรียนสูงกว่าค่าเฉลี่ยของแบบทดสอบก่อนเรียน โดยค่าเฉลี่ยของแบบทดสอบหลังเรียนอยู่ที่ 6.73 ($\bar{X} = 6.73$, S.D. = 1.48) ซึ่งมีค่าสูงกว่าค่าเฉลี่ยของแบบทดสอบก่อนเรียนอยู่ที่ 4.15 ($\bar{X} = 4.15$, S.D. = 1.43) อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .00 ($P < .05$) ค่าเฉลี่ยคะแนนสูงสุดและต่ำสุดของแบบทดสอบหลังเรียนสูงกว่าแบบทดสอบก่อนเรียนโดยผลต่างอยู่ที่ 2.58 และ ค่า t - test อยู่ที่ 7.52 ดังนั้นคะแนนแบบทดสอบหลังสูงกว่าแบบทดสอบก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 จึงแสดงให้เห็นว่าพัฒนาการของทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ หลังจากการจัดการเรียนรู้ิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียน นั้นมีพัฒนาการที่เพิ่มขึ้น มากกว่าก่อนเรียน

2. ผลจากการสำรวจการตอบแบบสอบถาม ความพึงพอใจของนักเรียน ซึ่งให้เห็นว่านักเรียนส่วนมาก พอใจเป็นอย่างมากที่สุดกับการจัดการเรียนรู้ิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ จากการสำรวจแบบสอบถามความพึงพอใจครั้งนี้ ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจสูงสุดคือ ด้านเนื้อหาการสอน ข้อที่ 2. เนื้อหาตรงกับหัวข้อที่สอน ($\bar{X} = 5$) ด้านสื่อการสอน ข้อที่ 3. สื่อมีความเหมาะสมกับเนื้อหา ($\bar{X} = 5$) และด้านประโยชน์ที่ได้รับ ข้อที่ 2. การจัดการเรียนรู้ช่วยพัฒนาความสามารถด้านการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ($\bar{X} = 5$) ส่วนข้อที่ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจน้อยที่สุดคือ ด้านประโยชน์ที่ได้รับ ข้อที่ 1. นักเรียนได้พัฒนาทักษะการทำงานร่วมกันในหมู่คณะ ($\bar{X} = 4.42$) อาจจะเพราะเป็นการสอนแบบ online จึงทำให้ไม่ค่อยมีการทำกิจกรรมกลุ่ม

อภิปรายผล

1) จากผลการวิจัยข้อที่ 1 จะเห็นได้ว่าความสามารถด้านการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนกลุ่มตัวอย่างสูงขึ้นหลังจากการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 อาจเกิดจากสาเหตุดังนี้

นิทานอีสป (Aesop Fables) เป็นเรื่องสั้นซึ่งให้คติคำสอน โดยการสอดแทรกศีลธรรมและสอนบทเรียนให้แก่เด็กๆ รูปแบบการนำเสนอที่น่าสนใจสำหรับเด็กและเนื้อเรื่องมักจะมีอารมณ์ดี และสนุกสนาน และเป็นเรื่องเล่าที่เล่าต่อกันมาเป็นตำนาน ตัวละครของนิทานอีสป มักจะเป็นสัตว์ที่เป็นตัวชูโรงโดยสัตว์จะกระทำและพูดคุยเหมือนคน โดยผู้วิจัยได้ทำการนำเนื้อหา นิทานอีสปทั้งหมด 3 เรื่อง มาจัดทำสื่อการสอนภาษาอังกฤษเพื่อฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ โดยจัดทำเนื้อหาการเรียนรู้อยู่เป็นทั้งหมด 3 หน่วยการเรียนรู้ โดย หน่วยที่ 1 เรื่อง The Hare and The Tortoise หน่วยที่ 2 เรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf และหน่วยที่ 3 เรื่อง The Tailless Fox จัดทำสื่อภาพและเสียงทำให้ผู้เรียนสามารถฟังเสียงเกี่ยวกับคำศัพท์ในแต่ละบทเรียน เพื่อให้เนื้อหามีความน่าสนใจสำหรับผู้เรียนมากขึ้น สื่อที่สร้างประกอบด้วย คำศัพท์พร้อมด้วยเสียงกับรูปภาพประกอบ เนื้อเรื่องของนิทานอีสปในแต่ละบทเรียน และใบงานแบบฝึกหัดเพื่อใช้ฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ โดยเนื้อหาทั้งหมดนี้ได้ถูกทำเป็นรูปแบบ การเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Web-Based Learning) โดยใช้ Google site โดยผู้วิจัยได้สร้างบทเรียนไว้ 3 บทเรียน ตามหน่วยการเรียนรู้ ทำให้ผู้เรียนเข้าถึงสื่อการเรียนรู้ง่ายขึ้น ผู้วิจัยพบว่าผู้เรียนสนใจการเรียนมากขึ้น เพราะสามารถเข้าถึงสื่อการเรียนรู้ง่ายขึ้น ผู้เรียนรู้สึกตื่นเต้นกับนิทานที่ได้อ่าน ผู้เรียนสามารถเข้าถึงสื่อผ่านโทรศัพท์ คอมพิวเตอร์ หรือแท็บเล็ต และยังสามารถเข้าถึงได้ทุกที่ทุกเวลา ผลการใช้เทคโนโลยีเข้ามามีส่วนร่วมด้วยทำให้ผู้เรียนให้ความสนใจในเนื้อหาเพิ่มขึ้นรวมถึงการมีส่วนร่วมในการฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ เช่น การออกเสียงคำศัพท์และประโยค การทบทวนคำศัพท์เกี่ยวกับเนื้อเรื่องที่ได้อ่านไป ผู้วิจัยพบว่า การนำนิทานอีสปมาจัดทำเป็นสื่อการเรียนรู้นั้นสามารถกระตุ้นความสนใจของผู้เรียนได้มากขึ้น ทำให้ผู้เรียนสนใจที่จะเรียนและอ่านมากขึ้น ตามที่ วิเชียร เกษประทุม (2542) ได้กล่าวถึงความสำคัญของนิทานไว้ว่า นิทานให้การศึกษาและสร้างเสริมจินตนาการด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลินพร้อมกับช่วยสร้างความสัมพันธ์ในครอบครัว นอกจากนี้ยังให้ข้อคิดคติเตือนใจซึ่งสะท้อนให้เห็นสภาพของสังคมในอดีตหลาย ๆ ด้าน เช่นเดียวกับ สุภัสสร วัชรคุปต์ (2543) ได้กล่าวถึงคุณค่าประโยชน์ของการใช้นิทานในการเรียนการสอน ไว้ว่า 1) นิทานช่วยกระตุ้นให้เกิดความพร้อมในการเรียนรู้ 2) ใช้เสริมสร้างพัฒนาการทางภาษาความคิดจินตนาการที่สวยงามให้แก่เด็ก 3) ใช้นิทานสอนและฝึกทักษะทางภาษาคือฝึกการอ่านฟังพูดและเขียน

4) ช่วยชดเชยประสบการณ์ทางภาษาแก่เด็กในชนบทให้เท่าเทียมกับเด็กในเมือง 5) เป็นกิจกรรมที่สร้างอารมณ์และสามัคคีธรรมในหมู่เด็กให้มีคุณธรรมจริยธรรมศีลธรรม นอกจากนี้ผลการวิจัยของผู้วิจัยแสดงให้เห็นว่าผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนหลังจากการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานอีสปผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์นั้นมีผลสัมฤทธิ์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ วัชรภรณ์ แสงพันธ์ และนิตยา เปลื้องนุช (2553) ได้ทำการวิจัยศึกษาเรื่องการพัฒนากิจกรรมการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้นิทานอีสปสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยผลวิจัยพบว่า การพัฒนากิจกรรมการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้นิทานอีสปของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 สามารถพัฒนาความรู้เดิมปรับปรุงการอ่านให้ดีขึ้นและสอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนส่งผลให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ที่ดีขึ้น ซึ่งผ่านเกณฑ์ตามที่กำหนดไว้และผู้เรียนมีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยรวมในระดับมาก ซึ่งผลการวิจัยของผู้วิจัยสองท่านนี้ชี้ให้เห็นว่า การใช้นิทานอีสป ทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนเพิ่มขึ้น เพราะมีความสอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนส่งผลให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ที่ดีขึ้น ผลการทดลองของผู้วิจัยท่านนี้มีความสอดคล้องกับผลวิจัยของผู้วิจัยที่ผู้เรียนมีความสามารถด้านการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจสูงขึ้นหลังจากการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

2) จากผลการวิจัยข้อที่ 2 ชี้ให้เห็นว่า ความพึงพอใจของนักเรียนส่วนมากพอใจเป็นอย่างมากที่สุดกับการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ เพราะว่า 1) เนื้อหาตรงกับหัวข้อที่สอน เหมาะสมและตรงกับ ความสนใจของนักเรียนมีการเรียงลำดับความยาก-ง่าย 2) สื่อการสอนทันสมัย เข้าถึงง่ายและเหมาะสมกับเนื้อหา 3) ระยะเวลาในการสอนและแบบทดสอบมีความเหมาะสม 4) การจัดการเรียนรู้ช่วยพัฒนาความสามารถด้านการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนได้ และอาจพิจารณาได้ว่าเป็นผลสืบเนื่องมาจากเหตุผลจากการจัดการเรียนการสอนในวิจัยครั้งนี้ได้มีการนำสื่ออิเล็กทรอนิกส์เข้ามาช่วยในการจัดการเรียนการสอนซึ่งสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่ใช้นั้นสามารถเข้าถึงเมื่อไหร่ก็ได้และใช้ที่ไหนก็ได้สะดวกต่อการเรียนรู้ของนักเรียน อีกทั้งในการจัดการเรียนการสอนครั้งนี้ยังนำนิทานอีสปเข้ามาช่วยในการจัดการเรียนการสอนร่วมด้วยซึ่งนิทานนั้นเป็นนิทานที่เกี่ยวกับวัฒนธรรมมีความสนุกและยังให้ข้อคิดต่างๆซึ่งสามารถดึงความสนใจจากนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาได้ง่ายมีการเตรียมเนื้อหาขั้นตอนการสอนและวิธีการสอนที่เหมาะสมกับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของรุ่งฤดี บุญสอน และดร.สุตคนึง นฤพนธ์จิรกุล (2562) ได้ทำการศึกษาเรื่อง การพัฒนาความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้การเรียนรู้แบบผสมผสานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ซึ่ง

พบว่า นักเรียนที่ได้รับการพัฒนาความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้การเรียนรู้แบบผสมผสานมีความพึงพอใจของนักเรียนมีภาพรวมความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก เป็นการจัดการเรียนการสอนที่นักเรียนได้ประโยชน์จากการฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจจากเรื่องหรือนิทานที่อ่าน สามารถค้นคว้าหาคำตอบ รวบรวมข้อมูล และเมื่อนักเรียนไม่เข้าใจเนื้อหา ยังสามารถกลับมาทบทวนบทเรียนได้ทุกที่ทุกเวลาซึ่งเอื้อให้เกิดการเรียนรู้

จากข้อมูลข้างต้น นี้จึงอาจเป็นเหตุที่มีส่วนช่วยให้การจัดการเรียนรู้สามารถถึงความสนใจของนักเรียนระดับชั้นประถมได้มากขึ้นและอาจมีส่วนทำให้การจัดการเรียนรู้ในวิชาภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนสมานมิตรวิทยามีพัฒนาการทางทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจเพิ่มขึ้นและอาจมีส่วนทำให้นักเรียนมีความพึงพอใจเป็นอย่างมากกับการจัดการเรียนรู้ในวิชาภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจในครั้งนี้

ข้อเสนอแนะ

จากผลการวิจัยดังกล่าว ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะ ดังต่อไปนี้

1. ข้อเสนอแนะสำหรับการนำผลการวิจัยไปใช้

1.1 นิทานอีสป (Aesop's Fables) ที่นำมาใช้สำหรับการสอน ควรคำนึงถึงพื้นฐานและวัยของนักเรียน เพื่อให้เกิดความเหมาะสมในการเรียนรู้ และการทำกิจกรรมในชั้นเรียน ถ้าหากนิทานมีเนื้อหาและคำศัพท์ที่ยากเกินไปสำหรับนักเรียน อาจจะทำให้ไม่สามารถถึงความสนใจจากนักเรียนได้ และนักเรียนอาจจะไม่สามารถฝึกอ่านได้อย่างสะดวก

1.2 การทำกิจกรรมในชั้นเรียนควรเป็นกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้ ฝึกอ่านและให้เวลานักเรียนในการทำความเข้าใจสิ่งที่อ่านและควรมีการกำหนดกติกาการอ่านหรือกำหนดเวลาในการอ่านของแต่ละเทคนิคการอ่านเพื่อฝึกให้เด็กนักเรียนสามารถอ่านได้คล่องยิ่งขึ้น

2. การวิจัยครั้งต่อไป

ในการทำการศึกษา วิจัยครั้งถัดไป

2.1 ควรมีการนำเกมส์จากเว็บไซต์ต่างๆช่วยในการสอนและเรียกความสนใจของนักเรียนเพราะการอ่านเป็นทักษะที่ต้องมีสมาธิมากๆ เพราะฉะนั้นถ้านักเรียนหมดความสนใจ อาจทำให้นักเรียนอ่านสิ่งที่กำลังอ่านอยู่ไม่รู้เรื่อง

2.2 ควรมีการเตรียมความยาวของเนื้อหาในนิทานอีสปให้เหมาะสมกับ ระดับผู้เรียนเพราะบางเรื่องอาจมีความยาวของเนื้อหามากเกินไปซึ่งอาจจะทำให้นักเรียนหมดความสนใจได้ เนื้อหานิทานที่เตรียมมานั้น ควรมีความพอดีเหมาะสมกับ ระดับของผู้เรียนและเวลาเรียนด้วย



บรรณานุกรม

ภาษาไทย

- กัลยา วานิชย์บัญชา. (2543). “การใช้ SPSS for windows ในการวิเคราะห์ข้อมูล”. พิมพ์ครั้งที่ 6
 กุศลวรรณ สุดใจขึ้น. (2558). “ผลการใช้สื่อเสริมการอ่านภาษาอังกฤษที่เน้นการเรียนรู้คำศัพท์และ
 วิเคราะห์โครงสร้างบทอ่านที่มีต่อความสามารถในการเรียนรู้คำศัพท์และการอ่านเพื่อความ
 เข้าใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนบางเลนวิทยา อำเภอบางเลน
 จังหวัดนครปฐม”. หน้า 5. มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- กลุ่มมจิตต์ พลายเวช. (2526). หนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์บรรณกิจ
- ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. (2545). “วรรณกรรมสำหรับเด็ก”. กรุงเทพฯ: โสภณการพิมพ์.
- ถนอมพร เลหาจรัสแสง. (2544). การสอนบนเว็บ (Web-Based Instruction) นวัตกรรมเพื่อคุณภาพ
 การเรียนการสอน. ศึกษาศาสตร์สาร ปีที่ 28 ฉบับที่ 1 มกราคม – มิถุนายน 2554.
- ประเทิน มหาจันทร์. (2530). “การสอนอ่านเบื้องต้น”. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- พรณี ลีกิจวัฒน์. (2552). การพัฒนาโมเดลความสัมพันธ์เชิงสาเหตุของพฤติกรรมการเรียนรู้ผ่านสื่อ
 อิเล็กทรอนิกส์ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายในประเทศไทยการศึกษาที่ 1 ปี
 การศึกษา 2551. กรุงเทพฯ : คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยี
 พระมหาไถ่ อธิปณโณ และคณะ. (2562). “การพัฒนาเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษโดยใช้
 นิทานอีสป ของนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราช
 วิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา”. วารสารมหาจุฬานาครทรรศน์ ปีที่ 6 ฉบับที่ 10 ปีพ.ศ.2562
- รุ่งฤดี บุญสอน และดร.สุดคนึง นฤพนธ์จิรกุล. (2562). “การพัฒนาความสามารถในการอ่าน
 ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้การเรียนรู้แบบผสมผสานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่
 ที่ 6”. หน้า 606. มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์
- วิภาศิริ แจ้งแสงทอง. (2559). “กลวิธีการอ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนไทยที่เรียนภาษาอังกฤษ
 ในฐานะภาษาต่างประเทศ”. วารสารวิชาการเครือข่ายบัณฑิตมหาวิทยาลัยราชภัฏภาคเหนือ
 ปีที่ 6 ฉบับที่ 11 ปีพ.ศ.2559
- วิสาข์ จิตวิวัฒน์. (2543). “การสอนอ่านภาษาอังกฤษ (Teaching English Reading
 Comprehension)”. พิมพ์ครั้งที่ 2. คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.

- วัชรารภรณ์ แสงพันธ์. (2553). “การพัฒนากิจกรรมการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้
นิทานอีสปของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2”. วารสารศึกษาศาสตร์ ฉบับวิจัย
บัณฑิตศึกษา, 4(พิเศษ),128-135.
- วัชรารภรณ์ แสงพันธ์และนิตยา เปลื้องนุช. (2553). “การพัฒนาการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ
โดยใช้นิทานอีสปสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 (The development of English
reading comprehension activity using Aesop’s fable for matthayomsuksa 2
students)”. วารสารวิชาการศึกษามหาวิทยาลัยขอนแก่น ฉบับที่ 4 ปีพ.ศ. 2553
- วิเชียร เกษประทุม. (2542). “นิทานพื้นบ้าน สำหรับเด็กและเยาวชน”. กรุงเทพฯ : พัฒนาศึกษา,
2542.
- ศุภนิช มั่งมีศรี. (2560). “การพัฒนาความสามารถด้านการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ โดยใช้
นิทานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5”. รายงานการประชุมวิชาการระดับชาติ
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์. มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์.
- สมุทพร เซ็นเขาวนิช. (2542). “เทคนิคการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ”. พิมพ์ครั้งที่ 6
กรุงเทพ: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- สุรพงษ์ คงสัตย์และธีรชาติ ธรรมวงศ์. (2551). “การหาค่าความเที่ยงตรงของแบบสอบถาม
(IOC)”. สืบค้นเมื่อวันที่ 19 มิถุนายน 2564. จาก [http://www.mcu.ac.th/site/
articlecontent_desc.php?article_id=656&articlegroup_id=146](http://www.mcu.ac.th/site/articlecontent_desc.php?article_id=656&articlegroup_id=146)
- สุรีย์มาศ บุญฤทธิ์รุ่งโรจน์. (2544). “การพัฒนาแบบฝึกการอ่านจับใจความสำคัญสำหรับนักเรียนชั้น
มัธยมศึกษาปีที่ 3”. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยา สาขาหลักสูตรและ
การนิเทศ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- อัจฉรา วงศ์โสธร. (2539). การทดสอบและประเมินผลการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ. กรุงเทพฯ:
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.





หน่วยการจัดการเรียนรู้ที่ 1

รายวิชา ภาษาอังกฤษ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาต่างประเทศ

หน่วยการเรียนรู้

เรื่อง Aesop's Fables

จำนวน 2 คาบ

เรื่อง The Hare and The Tortoise

(120 นาที)

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

โรงเรียนสมานมิตรวิทยา

วันที่สอน 26 สิงหาคม พ.ศ. 2564

ผู้สอน นายนลวัช พลวิเศษ 6080108132

1. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

1.1 มาตรฐานการเรียนรู้

ต 1.1 เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่างๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

1.2 ตัวชี้วัด

ต 1.1 ป.4/2 อ่านออกเสียงคำ สะกดคำ อ่านกลุ่มคำ ประโยคข้อความง่ายๆ และบทพูดเข้าจังหวะถูกต้องตามหลักการอ่าน

ต 1.1 ป.4/4 ตอบคำถามจากการฟังและอ่านประโยค บทสนทนา และนิทานง่ายๆ

2. สาระสำคัญ

การอ่านนิทานอีสป เรื่อง The Hare and The Tortoise โดยใช้เทคนิคการอ่านจับใจความสำคัญ (skimming reading) และการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ (scanning reading) เพื่อให้นักเรียนสามารถนำความรู้หลักการอ่านไปต่อยอดได้

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

3.1 นักเรียนมีความรู้เรื่องการอ่านจับใจความสำคัญ และการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ

3.2 นักเรียนสามารถอ่านจับใจความสำคัญ เรื่อง The Hare and The Tortoise ได้

3.3 นักเรียนสามารถอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ เรื่อง The Hare and The Tortoise ได้

3.4 นักเรียนมีความรับผิดชอบในการทำงาน

4. สาระการเรียนรู้

4.1 เทคนิคการอ่าน

- Skimming reading เป็นการอ่านจับใจความสำคัญ
- Scanning reading เป็นการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ

4.2 คำศัพท์ : hare, tortoise, destination, goal, effort, appoint, awake, ridiculous, comfort, and steady.

4.3 นิทานอีสป เรื่อง The Hare and The Tortoise

5. สาระการเรียนรู้สู่การบูรณาการ

6. กิจกรรมการเรียนรู้ online (Pre, While, Post in reading skill) ผ่าน google site

6.1 สอบก่อนเรียน (Pre – test) (15 นาที)

1. ครูและนักเรียนกล่าวทักทายกัน
2. ครูให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน โดยใช้ google form
 - Link : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScWGj-MOAvbpviSbrE80plrTgNKVUNTGbP-KHdKzc0dfxZ3A/viewform?usp=sf_link

6.2 ก่อนการอ่าน (Pre - reading) ผ่าน google site (20 นาที)

3. ครูส่งเว็บ google site ให้นักเรียน และใช้ในการสอน
 - Link : <https://sites.google.com/nrru.ac.th/aesops-fable-for-pratom-4/home>
4. ครูโชว์รูปภาพของนิทานที่จะสอนในวันนี้ แล้วให้นักเรียนทายว่าในภาพมีอะไรบ้าง และคิดว่าวันนี้เราเรียนเกี่ยวกับอะไร



5. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ของการเรียนในวันนี้

6. ครูให้นักเรียนลองดูและอ่านนิทาน และลองให้นักเรียนบอกสิ่งที่นักเรียนจำได้ เพื่อทดสอบความเข้าใจในเรื่องเบื้องต้นของนักเรียน

7. ครูสอนคำศัพท์สอนคำศัพท์เกี่ยวกับนิทานอีสป เรื่อง The Hare and The Tortoise เพื่อที่จะได้มีพื้นฐานคำศัพท์เอาไว้่านนิทานอีสปที่จะเรียนในคาบนี้

8. โดยนักเรียนฝึกออกเสียง 2 ครั้ง และสะกดพร้อมกันอีก 1 ครั้ง

คำศัพท์ : hare, tortoise, destination, goal, effort, appoint, awake, ridiculous, comfort, and steady.

6.3 ระหว่างการอ่าน (While - reading) ผ่าน google site (60 นาที)

9. ครูสอนนักเรียนเกี่ยวกับเทคนิคการอ่านจับใจความสำคัญ (Skimming reading)

1. การอ่านจับใจความสำคัญ(skimming reading)

เป็นเทคนิคในการอ่าน โดยอ่านเนื้อหาทั้งหมดแบบคร่าวๆ ผ่านๆ เพื่อค้นหา Main ideas หรือประเด็นและใจความสำคัญของบทความนั้นๆ ว่าเกี่ยวกับอะไร ซึ่งสามารถเป็นได้ ทั้งการอ่านแค่สองสามประโยคแรกแล้วข้ามบรรทัด หรืออ่านเฉพาะประโยคและวลีสำคัญ



Skimming Reading จะมีประโยชน์ในการหาคำตอบบางชนิด เช่น

- เมื่อต้องการหา Main ideas หรือประเด็นหลัก ใจความสำคัญของเรื่อง
- เมื่อต้องการคำตอบที่เกี่ยวกับ Purpose วัตถุประสงค์หลักหรือเจตนาของผู้เขียน
- เมื่อต้องการทราบเกี่ยวกับ Mood & Tone อารมณ์ ความรู้สึก หรือทัศนคติของผู้เขียน (Attitude)
- เมื่อต้องการหาการตีความ หรือ Implication บางอย่างที่ซ่อนอยู่ในบทความ
- เมื่อต้องการหาข้อความเสริม/ การขยายความ หรือที่เรียกว่า Further Application Ideas อันได้แก่ข้อความหรือประโยคที่นำมาเสริมหรือสนับสนุนใจความหลักของเรื่องต่างๆ

9.1 ครูให้นักเรียนอ่านนิทานอีก 1 รอบ โดยใช้เวลา 3 นาที

9.2 ครูพานักเรียนทำแบบฝึกหัด Exercise 1.1 Skimming reading

เกี่ยวกับการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานอีสปเรื่อง The Hare and The Tortoise โดยครูพาทำที่ละข้อพร้อมอธิบาย


- Link :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdy0AeICpYuZsWrIXwcEUzzW17vC6f5afqK8ZAtPfwtn3iwiQ/viewform?usp=sf_link

10. ครูสอนนักเรียนเกี่ยวกับเทคนิคการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ (Scanning reading)

2. การอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ(scanning reading)

คือการกวาดสายตาเพื่อค้นหาข้อมูลเฉพาะ เช่น ตัวเลข วันที่ สถานที่ คำศัพท์เฉพาะ หรือชื่อคน ฯลฯ เหล่านี้เป็นต้น โดยไม่ต้องอ่านข้อความหรือประโยคทั้งบรรทัด



Scanning Reading จะมีประโยชน์ในการหาคำตอบบางชนิด เช่น

- พาก Specific Details ต่างๆ อย่างที่กล่าวไปแล้ว เช่น ชื่อคน ตัวเลข วันที่ ชื่อสถานที่ ฯลฯ
- Reference หรือ การอ้างอิงต่างๆ ว่าอยู่ตรงส่วนไหน
- การหาโครงสร้างเชิงเหตุผล หรือ Logical Structure
- การหาความหมายของคำศัพท์ตามบริบท หรือ Contextual Meaning

10.1 ครูให้นักเรียนอ่านนิทานอีก 1 รอบ โดยใช้เวลา 10 นาที

10.2 ครูพานักเรียนทำแบบฝึกหัด Exercise 1.2 Scanning reading

เกี่ยวกับการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ จากนิทานอีสปเรื่อง The Hare and The Tortoise โดยครูพาทำที่ละข้อพร้อมอธิบาย

- Link :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfOvk7SxMyYXkycBOW3tEcp4txbOh_cdb0CXc3A82cjMF9cOw/viewform?usp=sf_link

6.4 หลังการอ่าน (Post - reading) (25 นาที)

11. ครูลองถามคำถามให้นักเรียนวิเคราะห์นิทานที่อ่านไปแล้ว เช่น
 - จะเกิดอะไรขึ้นถ้าเจ้ากระต่ายไม่ได้หลับ?
 - ถ้าทั้งกระต่ายและเต่าหลับระหว่างการแข่งขันใครจะชนะ?
12. ครูสรุปสิ่งที่นักเรียนได้เรียนไป
13. ครูและนักเรียนบอกต่อกัน

7. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

7.1 แบบทดสอบก่อนเรียน

- Link : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScWGj-MOAvbpviSbrE80plrTgNKVUNTGbP-KHdKzc0dfxZ3A/viewform?usp=sf_link

7.2 เว็บไซต์อิเล็กทรอนิกส์ผ่าน google site

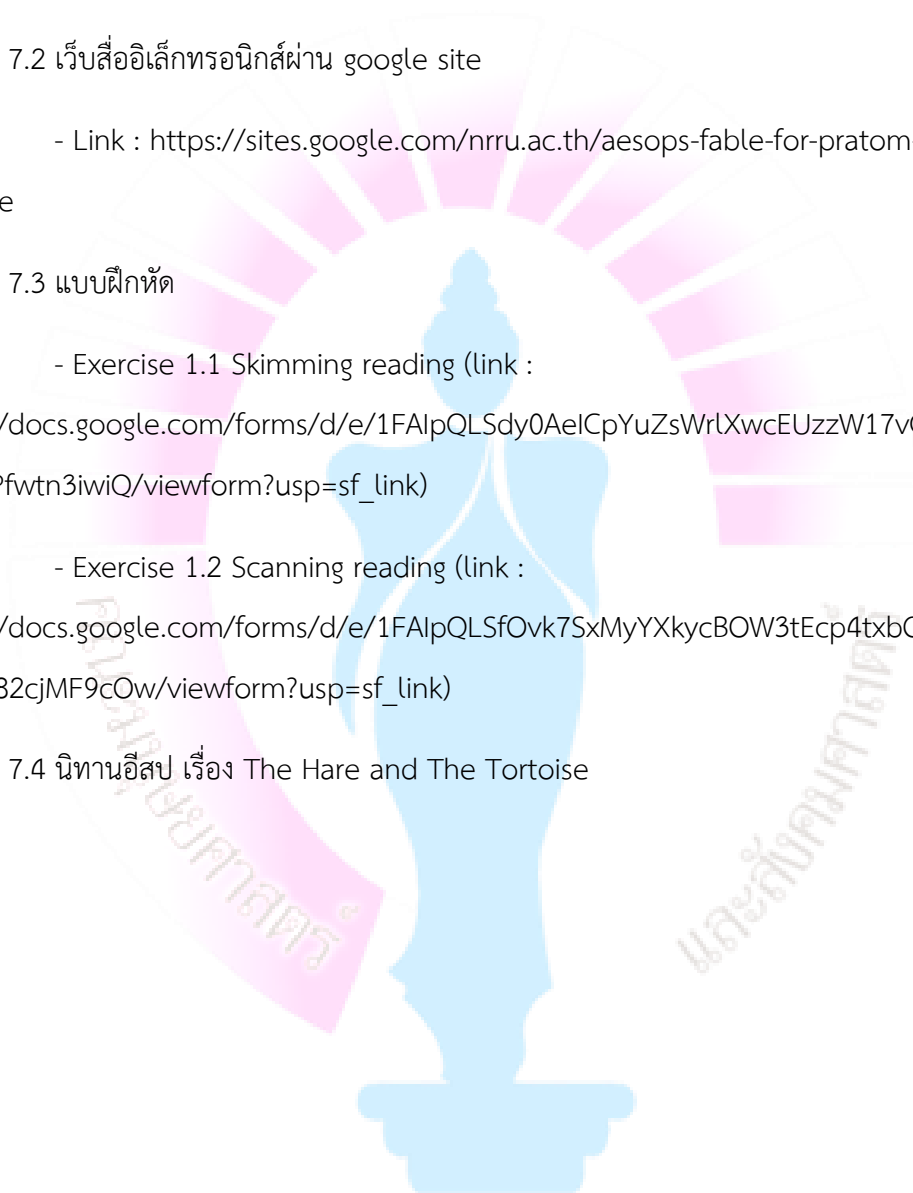
- Link : <https://sites.google.com/nrru.ac.th/aesops-fable-for-pratom-4/home>

7.3 แบบฝึกหัด

- Exercise 1.1 Skimming reading (link : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdy0AeICpYuZsWrlXwcEUzzW17vC6f5afqK8ZAtPfwtn3iwiQ/viewform?usp=sf_link)

- Exercise 1.2 Scanning reading (link : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfOvk7SxMyYXkycBOW3tEcp4txbOh_cdb0CXc3A82cjMF9cOw/viewform?usp=sf_link)

7.4 นิทานอีสป เรื่อง The Hare and The Tortoise



8. การวัด และประเมินผล

สิ่งที่วัด	วิธีการวัดผล	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมินผล
1. นักเรียนมีความรู้เรื่องการอ่านจับใจความสำคัญ และการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ	- ตรวจงานนักเรียน	- Exercise 1.1 - Exercise 1.2	- ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 70
2. นักเรียนสามารถอ่านจับใจความสำคัญ เรื่อง The Hare and The Tortoise ได้	- ตรวจงานนักเรียน	- Exercise 1.1	- ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 70
3.นักเรียนสามารถอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ เรื่อง The Hare and The Tortoise ได้	- ตรวจงานนักเรียน	- Exercise 1.2	- ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 70
4. นักเรียนมีความรับผิดชอบในการทำงาน (A)	- สังเกตจากความตรงต่อเวลาในการส่งงาน	- การส่งงาน	-ส่งงานย้อนหลังภายใน 1 วัน นับจากกำหนดส่งวันแรก หลังจากนั้นคือไม่ผ่าน

9.บันทึกผลหลังจากการจัดการเรียนรู้

9.1 ผลการเรียนรู้

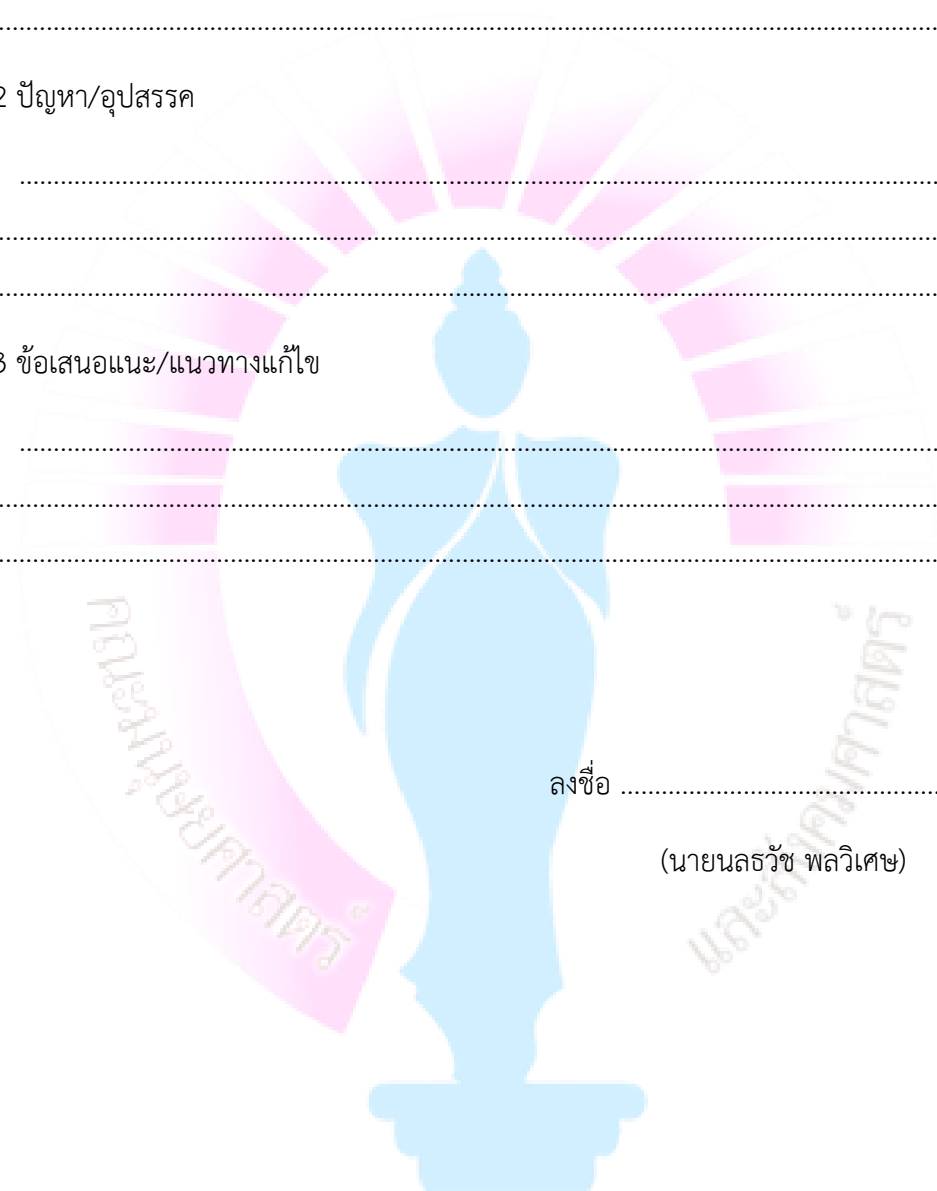
.....
.....
.....

9.2 ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....
.....

9.3 ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....



ลงชื่อ ผู้สอน
(นายนลวัช พลวิเศษ)

ตัวอย่างแบบทดสอบก่อนเรียน

- Link : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScWGkj-MOAvbpviSbrE80plrTgNKVUNTGbP-KHdKzc0dfxZ3A/viewform?usp=sf_link

Pre – test

Aesop's Fables

Direction: Read the aesop's fables and choose the best answer for each item. (อ่านนิทานอีสปและเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ)



Once upon a time, a fox and a donkey who were close friends, having entered into partnership together for their mutual protection. One day, **they** went out into the woods to hunt. They had not gone far when they met a Lion.

The fox, seeing the imminent danger, approached the Lion and promised to arrange the capture of the Donkey if the Lion would pledge his word not to harm the Fox. "Please don't eat me. If you let me go, I will bring a fat donkey to serve you as your meal." said the fox.

The Fox went back to the Donkey and, assuring him that **he** would not be hurt, the Fox led the Donkey to a deep pit and arranged that he should fall into it.

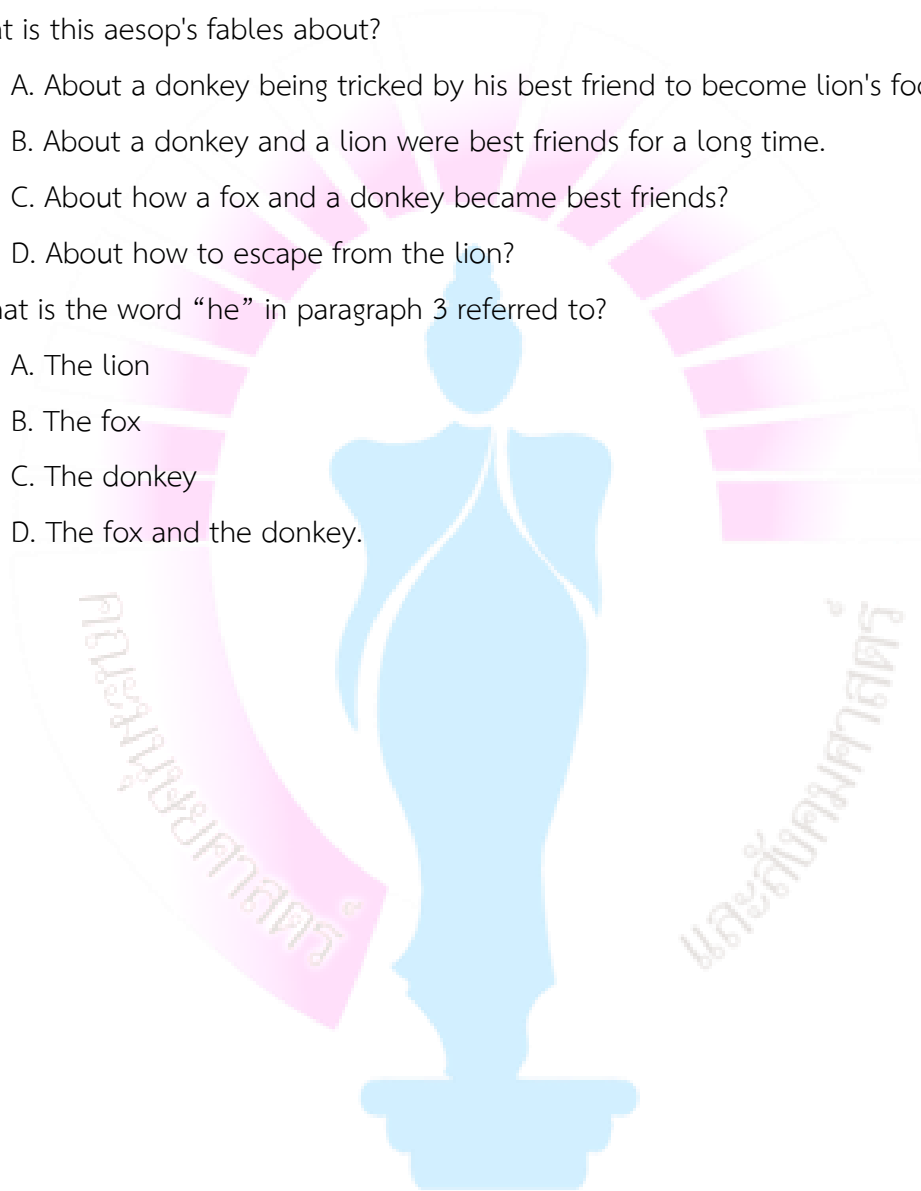
The Lion, seeing that the Donkey was secured, immediately grabbed the Fox, and attacked the Donkey at his leisure.

1. How many characters in this aesop's fable?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

2. Where did the situation take place when they met the lion?
- A. In the woods.
 - B. At the waterfall.
 - C. On the tree.
 - D. All are correct.
3. What should be the best title for this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey
 - B. The poor fox
 - C. An evil lion
 - D. The death of a lovely donkey
4. What **is not** mention in this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey were close friends.
 - B. A fox and a donkey met a Lion.
 - C. The fox led the donkey to a deep pit.
 - D. The lion is the king of the woods.
5. What is the word "they" in paragraph 1 referred to?
- A. A lion
 - B. A fox and a donkey.
 - C. A donkey
 - D. A fox and a lion.
6. What is the moral of this aesop's fables?
- A. A good friend will lead one to doom.
 - B. A bad friend will lead one to happiness.
 - C. A bad friend will lead one to doom.
 - D. A good friend will lead one to somewhere.
7. What did the fox do to get away from the lion?
- A. The fox run away from the lion.
 - B. They just walked away from them.
 - C. The fox gave the lion some meat.
 - D. The fox promised to bring the donkey to the lion.

8. Which one is related to this aesop's fables?
- A. The lion let the fox and the donkey away.
 - B. The lion grabbed the fox, and attacked the donkey at his leisure.
 - C. The donkey could escape from the pit.
 - D. The Fox went back to the cave.
9. What is this aesop's fables about?
- A. About a donkey being tricked by his best friend to become lion's food.
 - B. About a donkey and a lion were best friends for a long time.
 - C. About how a fox and a donkey became best friends?
 - D. About how to escape from the lion?
10. What is the word "he" in paragraph 3 referred to?
- A. The lion
 - B. The fox
 - C. The donkey
 - D. The fox and the donkey.



Pre – test

Aesop's Fables

KEY

Direction: Read the aesop's fables and choose the best answer for each item. (อ่านนิทานอีสปและเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ)



Once upon a time, a fox and a donkey who were close friends, having entered into partnership together for their mutual protection. One day, **they** went out into the woods to hunt. They had not gone far when they met a Lion.

The fox, seeing the imminent danger, approached the Lion and promised to arrange the capture of the Donkey if the Lion would pledge his word not to harm the Fox. "Please don't eat me. If you let me go, I will bring a fat donkey to serve you as your meal." said the fox.

The Fox went back to the Donkey and, assuring him that **he** would not be hurt, the Fox led the Donkey to a deep pit and arranged that he should fall into it.

The Lion, seeing that the Donkey was secured, immediately grabbed the Fox, and attacked the Donkey at his leisure.

1. How many characters in this aesop's fable?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

2. Where did the situation take place when they met the lion?

- A. In the woods.
- B. At the waterfall.
- C. On the tree.
- D. All are correct.

3. What should be the best title for this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey
 - B. The poor fox
 - C. An evil lion
 - D. The death of a lovely donkey
4. What **is not** mention in this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey were close friends.
 - B. A fox and a donkey met a Lion.
 - C. The fox led the donkey to a deep pit.
 - D. The lion is the king of the woods.
5. What is the word "they" in paragraph 1 referred to?
- A. A lion
 - B. A fox and a donkey.
 - C. A donkey
 - D. A fox and a lion.
6. What is the moral of this aesop's fables?
- A. A good friend will lead one to doom.
 - B. A bad friend will lead one to happiness.
 - C. A bad friend will lead one to doom.
 - D. A good friend will lead one to somewhere.
7. What did the fox do to get away from the lion?
- A. The fox run away from the lion.
 - B. They just walked away from them.
 - C. The fox gave the lion some meat.
 - D. The fox promised to bring the donkey to the lion.
8. Which one is related to this aesop's fables?
- A. The lion let the fox and the donkey away.
 - B. The lion grabbed the fox, and attacked the donkey at his leisure.
 - C. The donkey could escape from the pit.
 - D. The Fox went back to the cave.

9. What is this aesop's fables about?

- A. About a donkey being tricked by his best friend to become lion's food.
- B. About a donkey and a lion were best friends for a long time.
- C. About how a fox and a donkey became best friends?
- D. About how to escape from the lion?

10. What is the word “he” in paragraph 3 referred to?

- A. The lion
- B. The fox
- C. The donkey
- D. The fox and the donkey.



เว็บไซต์อิเล็กทรอนิกส์ผ่าน google site

- Link : <https://sites.google.com/nrru.ac.th/aesops-fable-for-pratom-4/home>



คณะมนุษยศาสตร์

และทันตศาสตร์

ตัวอย่างแบบฝึกหัด

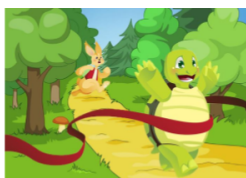
- Exercise 1.1 Skimming reading (link :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdy0AelCpYuZsWrlXwcEUzzW17vC6f5afqK8ZAtPfwtn3iwiQ/viewform?usp=sf_link)

Exercise 1.1 Skimming reading

Direction: Read the aesop's fables and choose the best answer for each item. (อ่านนิทานอีสปและเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ)

The First Aesop's Fable



One day in a big forest, a hare ridiculed a tortoise that he had the short legs and slow pace.

When the tortoise heard that ridiculous words, he laughed and replied "I will beat you in a race, though you can run as fast as the wind."

The Hare believed in his speed and thought that it was simple impossible, so he assented to the proposal.

They agreed that the fox should choose the course and fix the destination. On the day appointed for the **race** the hare and the tortoise started together at the course which the fox chose. The tortoise never stopped for a moment. He went on with a slow but steady pace straight to the destination.

The hare ran faster than the tortoise, but when he nearly reached the end of the course, he lay down carelessly by the wayside and fell fast asleep.

At last the hare awaked up and ran as fast as he could. When he reached the goal he saw the tortoise was comfortably dozing after his effort.

When he reached the goal, The tortoise had been the winner already.

1. What should be the best title for this aesop's fables?

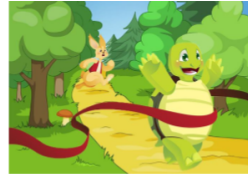
- A. The hare of the forest
- B. The speedy hare
- C. The hare and the tortoise
- D. The ridiculous tortoise

2. What is this aesop's fables about?
- A. about the hare and the tortoise race against each other.
 - B. About the hare love to race.
 - C. About the hare ran faster than the tortoise.
 - D. About tortoise that live in the forest.
3. What is the moral of this aesop's fables?
- A. Hares are animals that run fast.
 - B. Tortoises are slow animals.
 - C. Where there's a will, there's a way.
 - D. Tortoise is better than hare.
4. What is the thing the author **did not** mention in this aesop's fables?
- A. Tortoise like to eat vegetable.
 - B. The Hare believed in his speed.
 - C. A tortoise had the short legs and slow pace.
 - D. The fox should choose the course and fix the destination.
5. Which one is related to this aesop's fables?
- A. The hare was the winner.
 - B. There were only a hare and a tortoise in the big forest.
 - C. The fox also raced too.
 - D. The tortoise was the winner of the race.

Exercise 1.1 Skimming reading

Direction: Read the aesop's fables and choose the best answer for each item. (อ่านนิทานอีสปและเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ)

The First Aesop's Fable



One day in a big forest, a hare ridiculed a tortoise that he had the short legs and slow pace.

When the tortoise heard that ridiculous words, he laughed and replied "I will beat you in a race, though you can run as fast as the wind."

The Hare believed in his speed and thought that it was simple impossible, so he assented to the proposal.

They agreed that the fox should choose the course and fix the destination. On the day appointed for the **race** the hare and the tortoise started together at the course which the fox chose. The tortoise never stopped for a moment. He went on with a slow but steady pace straight to the destination.

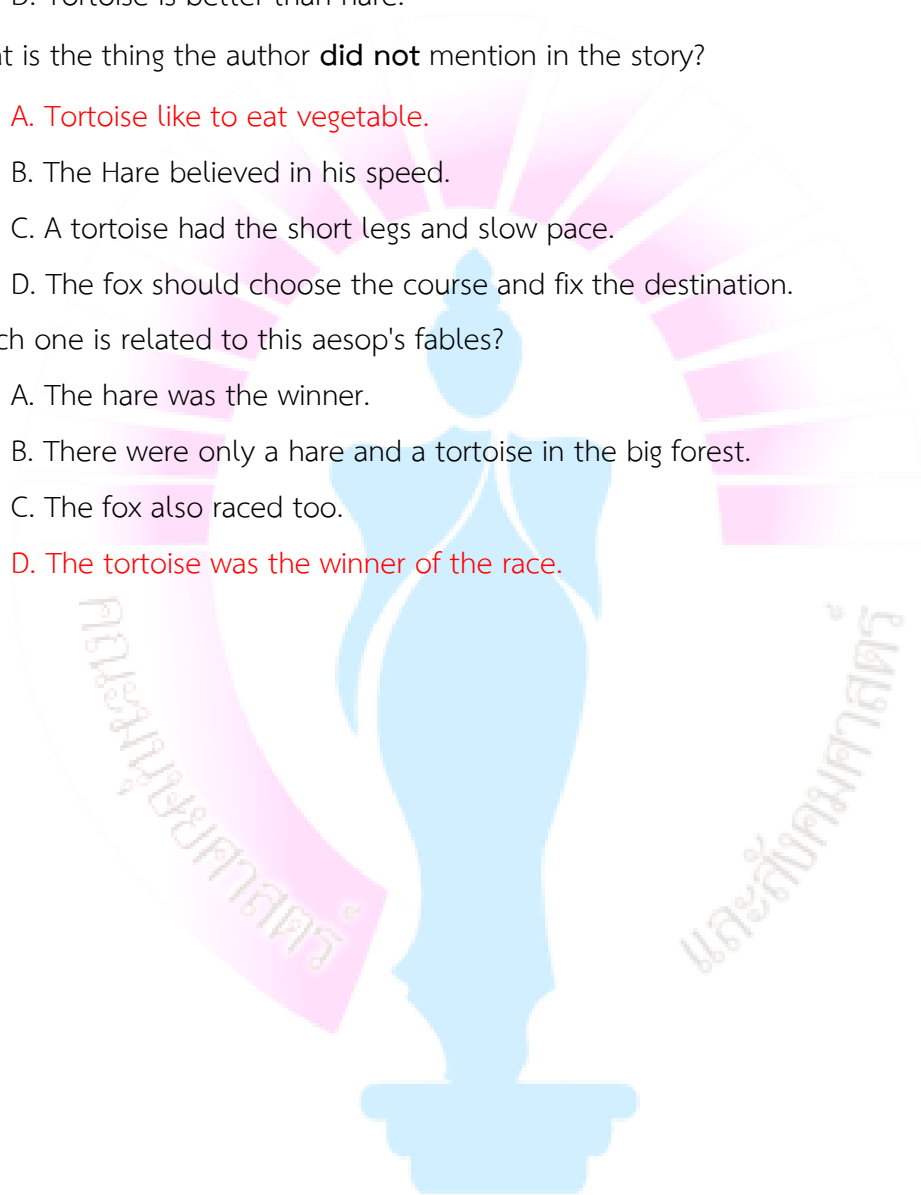
The hare ran faster than the tortoise, but when he nearly reached the end of the course, he lay down carelessly by the wayside and fell fast asleep.

At last the hare awaked up and ran as fast as he could. When he reached the goal he saw the tortoise was comfortably dozing after his effort.

When he reached the goal, The tortoise had been the winner already.

1. What should be the best title for this aesop's fables?
 - A. The hare of the forest
 - B. The speedy hare
 - C. The hare and the tortoise**
 - D. The ridiculous tortoise
2. What is this aesop's fables about?
 - A. About the hare and the tortoise race against each other.**
 - B. About the hare love to race.
 - C. About the hare ran faster than the tortoise.
 - D. About tortoise that live in the forest.

3. What is the moral of this aesop's fables?
- A. Hares are animals that run fast.
 - B. Tortoises are slow animals.
 - C. Where there's a will, there's a way.
 - D. Tortoise is better than hare.
4. What is the thing the author **did not** mention in the story?
- A. Tortoise like to eat vegetable.
 - B. The Hare believed in his speed.
 - C. A tortoise had the short legs and slow pace.
 - D. The fox should choose the course and fix the destination.
5. Which one is related to this aesop's fables?
- A. The hare was the winner.
 - B. There were only a hare and a tortoise in the big forest.
 - C. The fox also raced too.
 - D. The tortoise was the winner of the race.



- Exercise 1.2 Scanning reading (link :

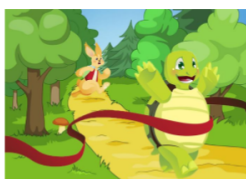
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfOvk7SxMyYXkycBOW3tEcp4txbOh_cdb0CXc3A82cjMF9cOw/viewform?usp=sf_link)

Exercise 1.2 Scanning reading

Direction: Read the aesop's fables and write the answer in each question below.

(อ่านนิทานอีสปแล้วเขียนคำตอบลงในคำถามแต่ละข้อ)

The First Aesop's Fable



One day in a big forest, a hare ridiculed a tortoise that he had the short legs and slow pace.

When the tortoise heard that ridiculous words, he laughed and replied "I will beat you in a race, though you can run as fast as the wind."

The Hare believed in his speed and thought that it was simple impossible, so he assented to the proposal.

They agreed that the fox should choose the course and fix the destination. On the day appointed for the **race** the hare and the tortoise started together at the course which the fox chose. The tortoise never stopped for a moment. He went on with a slow but steady pace straight to the destination.

The hare ran faster than the tortoise, but when he nearly reached the end of the course, he lay down carelessly by the wayside and fell fast asleep.

At last the hare awaked up and ran as fast as he could. When he reached the goal he saw the tortoise was comfortably dozing after his effort.

When he reached the goal, The tortoise had been the winner already.

1. Where did the situation take place?

.....

2. What does the word "goal" mean?

.....

3. How many characters are there in this aesop's fable? And what are they?

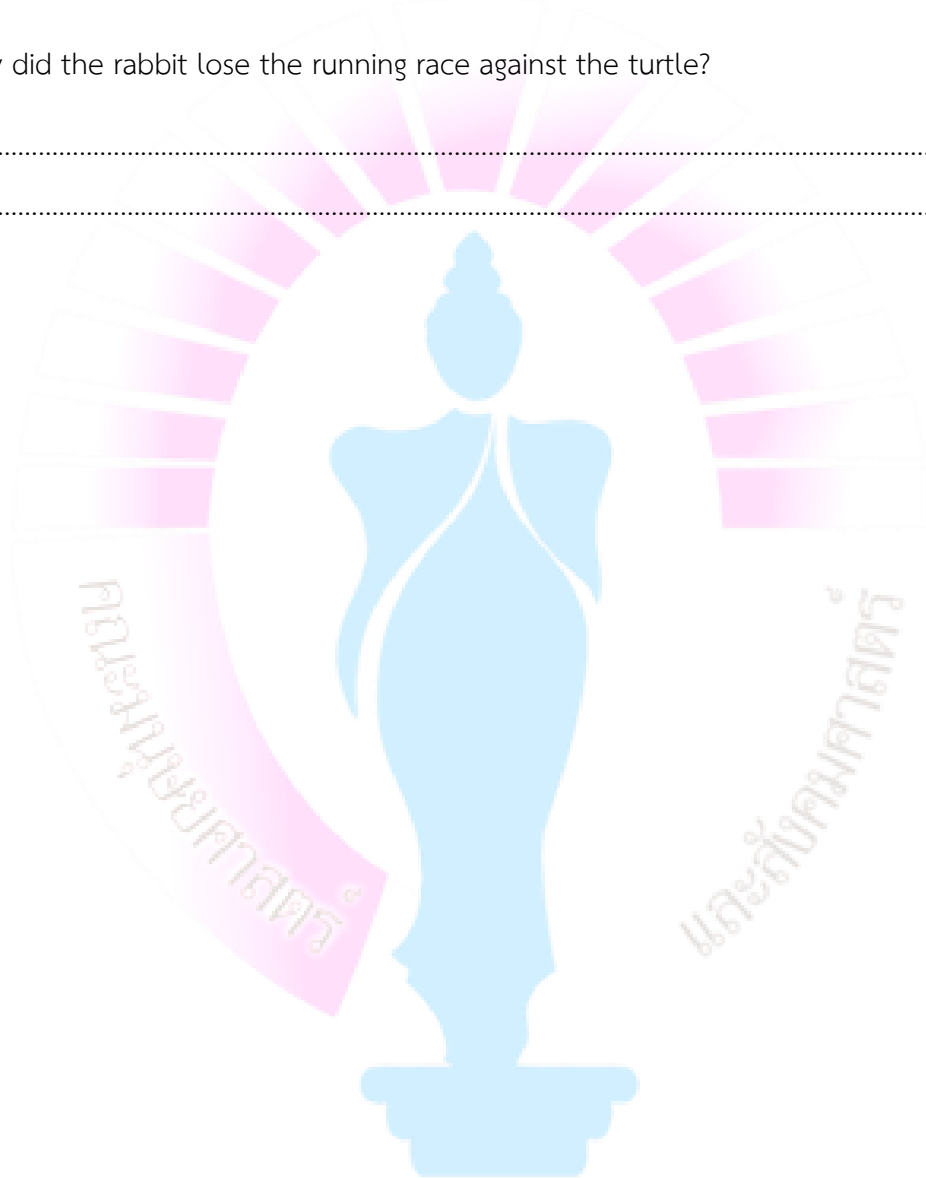
.....

4. Who is the winner of the race?

.....

5. Why did the rabbit lose the running race against the turtle?

.....
.....

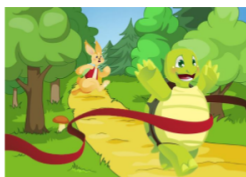


Exercise 1.2 Scanning reading

Direction: Read the aesop's fables and write the answer in each question below.

(อ่านนิทานอีสปแล้วเขียนคำตอบลงในคำถามแต่ข้อ)

The First Aesop's Fable



One day in a big forest, a hare ridiculed a tortoise that he had the short legs and slow pace.

When the tortoise heard that ridiculous words, he laughed and replied "I will beat you in a race, though you can run as fast as the wind."

The Hare believed in his speed and thought that it was simple impossible, so he assented to the proposal.

They agreed that the fox should choose the course and fix the destination. On the day appointed for the **race** the hare and the tortoise started together at the course which the fox chose. The tortoise never stopped for a moment. He went on with a slow but steady pace straight to the destination.

The hare ran faster than the tortoise, but when he nearly reached the end of the course, he lay down carelessly by the wayside and fell fast asleep.

At last the hare awaked up and ran as fast as he could. When he reached the goal he saw the tortoise was comfortably dozing after his effort.

When he reached the goal, The tortoise had been the winner already.

1. Where did the situation take place?

.....In a big forest.....

2. What does the word "goal" mean?

.....competition.....

3. How many characters are there in this aesop's fable? And what are they?

.....There are three characters. There are fox, hare, and tortoise.

4. Who is the winner of the race?

.....The tortoise.....

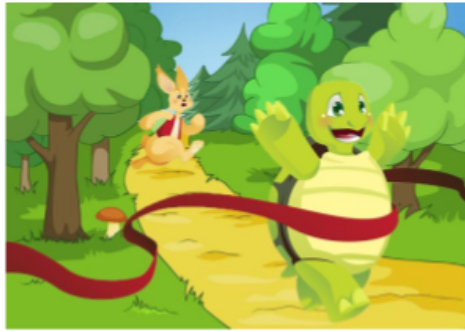
5. Why did the rabbit lose the running race against the turtle?

.....Because he lay down carelessly by the wayside when he nearly reached the end of the course.



นิทานอีสป เรื่อง The Hare and The Tortoise

The First Aesop's Fable



One day in a big forest, a hare ridiculed a tortoise that he had the short legs and slow pace.

When the tortoise heard that ridiculous words, he laughed and replied “I will beat you in a race, though you can run as fast as the wind.”

The Hare believed in his speed and thought that it was simple impossible, so he assented to the proposal.

They agreed that the fox should choose the course and fix the destination. On the day appointed for the **race** the hare and the tortoise started together at the course which the fox chose. The tortoise never stopped for a moment. He went on with a slow but steady pace straight to the destination.

The hare ran faster than the tortoise, but when he nearly reached the end of the course, he lay down carelessly by the wayside and fell fast asleep.

At last the hare awakened up and ran as fast as he could. When he reached the goal he saw the tortoise was comfortably dozing after his effort.

When he reached the goal, The tortoise had been the winner already.

หน่วยการจัดการเรียนรู้ที่ 2

รายวิชา ภาษาอังกฤษ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาต่างประเทศ

หน่วยการเรียนรู้

เรื่อง Aesop's Fables

จำนวน 2 คาบ

เรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf

(120 นาที)

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

โรงเรียนสมานมิตรวิทยา

วันที่สอน 2 กันยายน พ.ศ. 2564

ผู้สอน นายนลวัช พลวิเศษ 6080108132

1. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

1.1 มาตรฐานการเรียนรู้

ต 1.1 เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่างๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

1.2 ตัวชี้วัด

ต 1.1 ป.4/2 อ่านออกเสียงคำ สะกดคำ อ่านกลุ่มคำ ประโยคข้อความง่ายๆ และบทพูดเข้าจังหวะถูกต้องตามหลักการอ่าน

ต 1.1 ป.4/4 ตอบคำถามจากการฟังและอ่านประโยค บทสนทนา และนิทานง่ายๆ

2. สาระสำคัญ

การอ่านนิทานอีสป เรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf โดยใช้เทคนิคการอ่านจับใจความสำคัญ (skimming reading) และการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ (scanning reading) เพื่อให้ นักเรียนสามารถนำความรู้หลักการอ่านไปต่อยอดได้

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

3.1 นักเรียนสามารถอ่านจับใจความสำคัญ เรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf ได้

3.2 นักเรียนสามารถอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ เรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf ได้

3.3 นักเรียนมีความรับผิดชอบในการทำงาน

4. สารการเรียนรู้

4.1 เทคนิคการอ่าน

- Skimming reading เป็นการอ่านจับใจความสำคัญ
- Scanning reading เป็นการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ

4.2 คำศัพท์ : tend, dark forest, rather, lonely, excitement, thought, consider time, try the same trick, actually, (be) fooled, deceive, louder, stir to come, and flock.

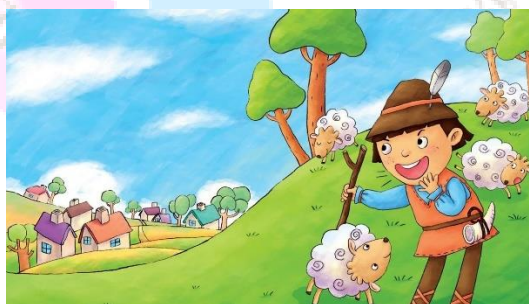
4.3 นิทานอีสป เรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf

5. สารการเรียนรู้สู่การบูรณาการ

6. กิจกรรมการเรียนรู้ online (Pre, While, Post in reading skill) ผ่าน google site

6.1 ก่อนการอ่าน (Pre - reading) ผ่าน google site (30 นาที)

1. ครูส่งเว็บ google site ให้นักเรียน และใช้ในการสอน
 - Link : <https://sites.google.com/nrru.ac.th/aesops-fable-for-pratom-4/home>
2. ครูโชว์รูปภาพของนิทานที่จะสอนในวันนี้ แล้วให้นักเรียนทายว่าในภาพมีอะไรบ้าง และคิดว่าวันนี้เราเรียนเกี่ยวกับอะไร



3. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ของการเรียนในวันนี้
4. ครูให้นักเรียนลองดูและอ่านนิทาน และลองให้นักเรียนบอกสิ่งที่นักเรียนจำได้ เพื่อทดสอบความเข้าใจในเนื้อเรื่องเบื้องต้นของนักเรียน

5. ครูสอนคำศัพท์สอนคำศัพท์เกี่ยวกับนิทานอีสป เรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf เพื่อที่จะได้มีพื้นฐานคำศัพท์เอาไว้อ่านนิทานอีสปที่จะเรียนในคาบนี้

6. โดยนักเรียนฝึกออกเสียง 2 ครั้ง และสะกดพร้อมกันอีก 1 ครั้ง

คำศัพท์ : tend, dark forest, rather, lonely, excitement, thought, consider time, try the same trick, actually, (be) fooled, deceive, louder, stir to come, and flock.

6.2 ระหว่างการอ่าน (While - reading) ผ่าน google site (70 นาที)

7. ครูทบทวนเกี่ยวกับเทคนิคการอ่านจับใจความสำคัญ (Skimming reading)

1. การอ่านจับใจความสำคัญ(skimming reading)

เป็นเทคนิคในการอ่าน โดยอ่านเนื้อหาทั้งหมดแบบคร่าวๆ ผ่านๆ เพื่อค้นหา Main ideas หรือประเด็นและใจความสำคัญของบทความนั้นๆ ว่าเกี่ยวกับอะไร ซึ่งสามารถเป็นได้ ทั้งการอ่านแค่สองสามประโยคแรกแล้วข้ามบรรทัด หรืออ่านเฉพาะประโยคและวลีสำคัญ



Skimming Reading จะมีประโยชน์ในการหาคำตอบบางชนิด เช่น

- เมื่อต้องการหา Main ideas หรือประเด็นหลัก ใจความสำคัญของเรื่อง
- เมื่อต้องการคำตอบที่เกี่ยวกับ Purpose วัตถุประสงค์หลักหรือเจตนาของผู้เขียน
- เมื่อต้องการทราบเกี่ยวกับ Mood & Tone อารมณ์ ความรู้สึก หรือทัศนคติของผู้เขียน (Attitude)
- เมื่อต้องการหาการตีความ หรือ Implication บางอย่างที่ซ่อนอยู่ในบทความ
- เมื่อต้องการหาข้อความเสริม/ การขยายความ หรือที่เรียกว่า Further Application Ideas อันได้แก่ข้อความหรือประโยคที่นำมาเสริมหรือสนับสนุนใจความหลักของเรื่องต่างๆ

7.1 ครูให้นักเรียนอ่านนิทานอีก 1 รอบ โดยใช้เวลา 3 นาที

7.2 ครูพานักเรียนทำแบบฝึกหัด Exercise 2.1 Skimming reading

เกี่ยวกับการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานอีสปเรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf โดยครูพาทำที่ละข้อพร้อมอธิบาย


- Link :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSffWbjPoubk3jLNZ6rLmczbLemkoTKpOcWn3m2FcdG8jNeaA/viewform?usp=sf_link

8. ครูทบทวนเกี่ยวกับเทคนิคการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ (Scanning reading)

2. การอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ(scanning reading)

คือการกวาดสายตาเพื่อค้นหาข้อมูลเฉพาะ เช่น ตัวเลข วันที่ สถานที่ คำศัพท์เฉพาะ หรือชื่อคน ฯลฯ เหล่านี้เป็นต้น โดยไม่ต้องอ่านข้อความหรือประโยคทั้งบรรทัด



Scanning Reading จะมีประโยชน์ในการหาคำตอบบางชนิด เช่น

- พวก Specific Details ต่างๆ อย่างที่กล่าวไปแล้ว เช่น ชื่อคน ตัวเลข วันที่ ชื่อสถานที่ ฯลฯ
- Reference หรือ การอ้างอิงต่างๆ ว่าอยู่ตรงส่วนไหน
- การหาโครงสร้างเชิงเหตุผล หรือ Logical Structure
- การหาความหมายของคำศัพท์ตามบริบท หรือ Contextual Meaning

8.1 ครูให้นักเรียนอ่านนิทานอีก 1 รอบ โดยใช้เวลา 10 นาที

8.2 ครูพานักเรียนทำแบบฝึกหัด Exercise 2.2 Scanning reading

เกี่ยวกับการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ จากนิทานอีสปเรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf โดยครูพาทำที่ละข้อพร้อมอธิบาย

- Link :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd0zgHstZkNOuK6NjGhwOnkLdpRnp7nJK-B-kDcT522TTLv1ug/viewform?usp=sf_link

6.3 หลังการอ่าน (Post - reading) (20 นาที)

9. ครูลองถามคำถามให้นักเรียนวิเคราะห์นิทานที่อ่านไปแล้ว เช่น

- จะเกิดอะไรขึ้นถ้าชาวบ้านเชื่อที่เด็กเลี้ยงแกะพูดอนหมาป่ามาจริง?
- ชาวบ้านจะรู้สึกอย่างไรถ้าหมาป่ากินเด็กเลี้ยงแกะเข้าไปหลังจากที่โดน

หลอกหลายครั้ง?

10. ครูสรุปสิ่งที่นักเรียนได้เรียนไป

11. ครูและนักเรียนบอกลากัน

7. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

7.1 เว็บไซต์อิเล็กทรอนิกส์ผ่าน google site

- Link : <https://sites.google.com/nrru.ac.th/aesops-fable-for-pratom-4/home>

7.2 แบบฝึกหัด

- Exercise 2.1 Skimming reading (link : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSffWbjPoubIk3jLNZ6rLmczbLemkoTKpOcWn3m2FcdG8jNeaA/viewform?usp=sf_link)

- Exercise 2.2 Scanning reading (link : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd0zgHstZkNOuK6NjGhwOnkLdpRnp7nJKB-kDcT522TTLv1ug/viewform?usp=sf_link)

7.3 นิทานอีสป เรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf

คณะมนุษยศาสตร์

และศึกษาศาสตร์

8. การวัด และประเมินผล

สิ่งที่วัด	วิธีการวัดผล	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมินผล
1. นักเรียนสามารถอ่านจับใจความสำคัญ เรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf ได้	- ตรวจงานนักเรียน	- Exercise 2.1	- ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 70
2. นักเรียนสามารถอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ เรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf ได้	- ตรวจงานนักเรียน	- Exercise 2.2	- ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 70
3. นักเรียนมีความรับผิดชอบในการทำงาน (A)	- สังเกตจากความตรงต่อเวลาในการส่งงาน	- การส่งงาน	- ส่งงานย้อนหลังภายใน 1 วัน นับจากกำหนดส่งวันแรก หลังจากนั้นคือไม่ผ่าน

9.บันทึกผลหลังจากการจัดการเรียนรู้

9.1 ผลการเรียนรู้

.....

.....

.....

9.2 ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

9.3 ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....

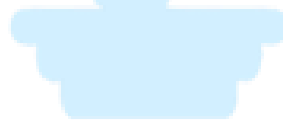
.....

.....

ลงชื่อ ผู้สอน
(นายนรวัช พลวิเศษ)

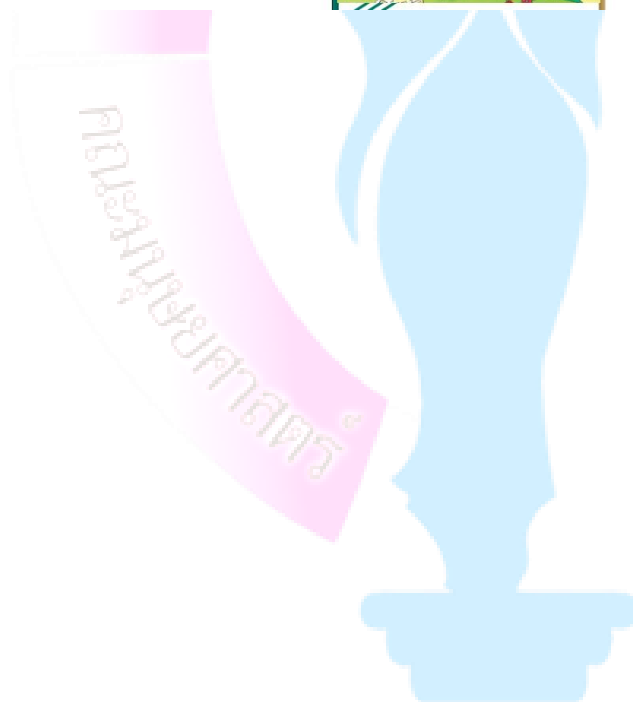
คณะมนุษยศาสตร์

และศึกษาศาสตร์



เว็บไซต์อิเล็กทรอนิกส์ผ่าน google site

- Link : <https://sites.google.com/nrru.ac.th/aesops-fable-for-pratom-4/home>



ตัวอย่างแบบฝึกหัด

- Exercise 2.1 Skimming reading (link :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSffWbjPoubk3jLNZ6rLmczbLemkoTKpOcWn3m2FcdG8jNeaA/viewform?usp=sf_link)

Exercise 2.1 Skimming reading

Direction: Read the aesop's fables and choose the best answer for each item. (อ่านนิทานอีสปและเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ)

The Second Aesop's Fable



There was once a young Shepherd Boy who tended his sheep at the foot of a mountain near a dark forest. It was rather lonely for him all day, so he thought upon a plan by which he could get a little company and some excitement.

He **rushed** down towards the village calling out "Wolf, Wolf." And the villagers came out to meet him, and some of them stopped with him for a consideration time. This pleased the boy so much that a few days afterwards he tried the same trick, and again the villagers came to his help.

But shortly after this a wolf actually did come out from the forest and began to worry the sheep, and the boy of course cried out wolf, wolf' still louder than before.

But the villagers, who had fooled **twice** before, thought the boy was again deceiving them, and nobody stirred to come to his help. So the wolf made a good meal off the boy's flock.

1. What should be the best title for this aesop's fables?

- A. The cute sheep and the shepherd boy
- B. The wolf's Hunger
- C. The peaceful shepherd boy
- D. The shepherd boy and the wolf

2. Which one is related to this aesop's fables?

- A. All the villagers see the wolf.
- B. The wolf made a bad meal off the boy's flock.
- C. The shepherd boy tended his sheep at the foot of a mountain near a dark forest.
- D. The shepherd boy tended the wolf at the dark forest.

3. What is the thing the author **did not** mention in the story?

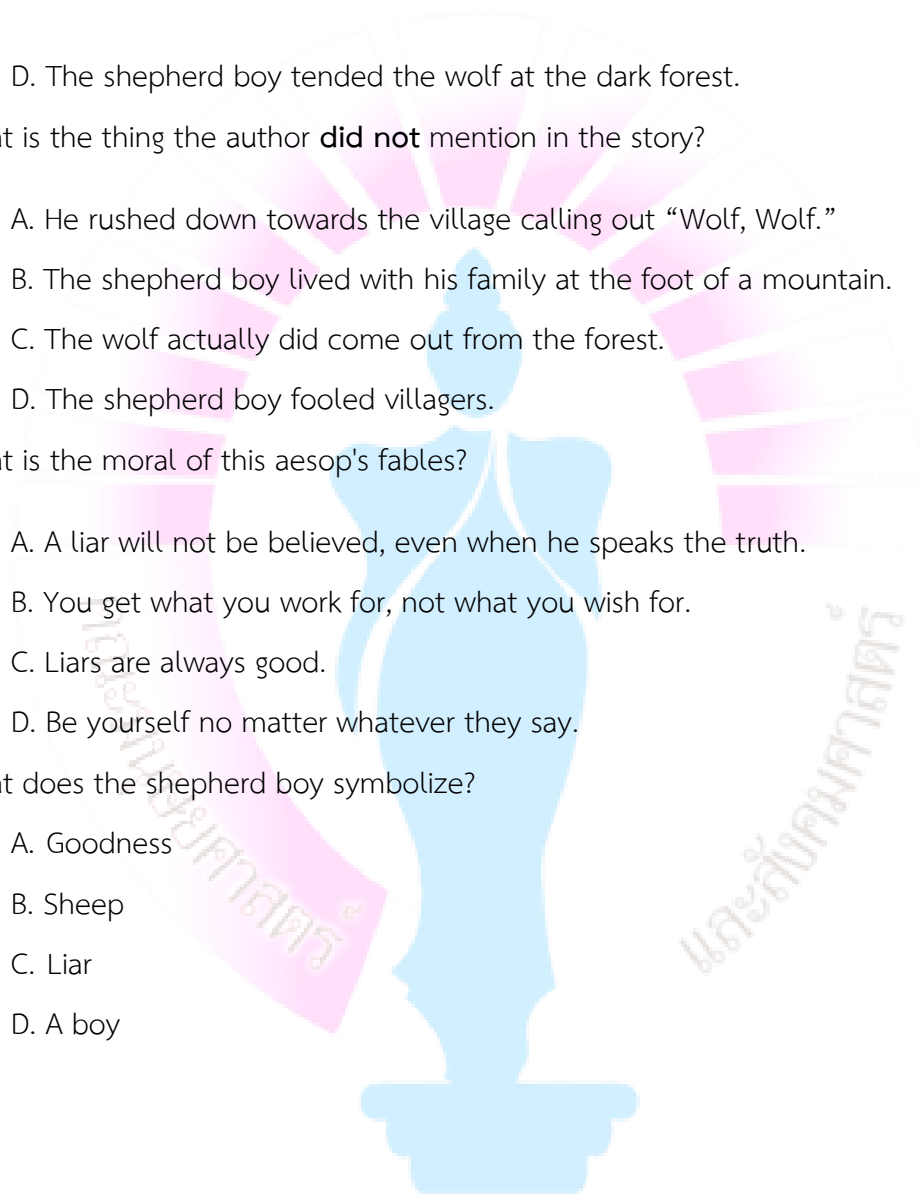
- A. He rushed down towards the village calling out "Wolf, Wolf."
- B. The shepherd boy lived with his family at the foot of a mountain.
- C. The wolf actually did come out from the forest.
- D. The shepherd boy fooled villagers.

4. What is the moral of this aesop's fables?

- A. A liar will not be believed, even when he speaks the truth.
- B. You get what you work for, not what you wish for.
- C. Liars are always good.
- D. Be yourself no matter whatever they say.

5. What does the shepherd boy symbolize?

- A. Goodness
- B. Sheep
- C. Liar
- D. A boy



Exercise 2.1 Skimming reading

Direction: Read the aesop's fables and choose the best answer for each item. (อ่านนิทานอีสปและเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ)

The Second Aesop's Fable



There was once a young Shepherd Boy who tended his sheep at the foot of a mountain near a dark forest. It was rather lonely for him all day, so he thought upon a plan by which he could get a little company and some excitement.

He **rushed** down towards the village calling out “Wolf, Wolf.” And the villagers came out to meet him, and some of them stopped with him for a consideration time. This pleased the boy so much that a few days afterwards he tried the same trick, and again the villagers came to his help.

But shortly after this a wolf actually did come out from the forest and began to worry the sheep, and the boy of course cried out wolf, wolf” still louder than before.

But the villagers, who had fooled **twice** before, thought the boy was again deceiving them, and nobody stirred to come to his help. So the wolf made a good meal off the boy’s flock.

1. What should be the best title for this aesop's fables?

- A. The cute sheep and the shepherd boy
- B. The wolf's Hunger
- C. The peaceful shepherd boy
- D. The shepherd boy and the wolf

2. . Which one is related to this aesop's fables?

- A. All the villagers see the wolf.
- B. The wolf made a bad meal off the boy's flock.
- C. The shepherd boy tended his sheep at the foot of a mountain near a dark forest.
- D. The shepherd boy tended the wolf at the dark forest.

3. What is the thing the author **did not** mention in the story?

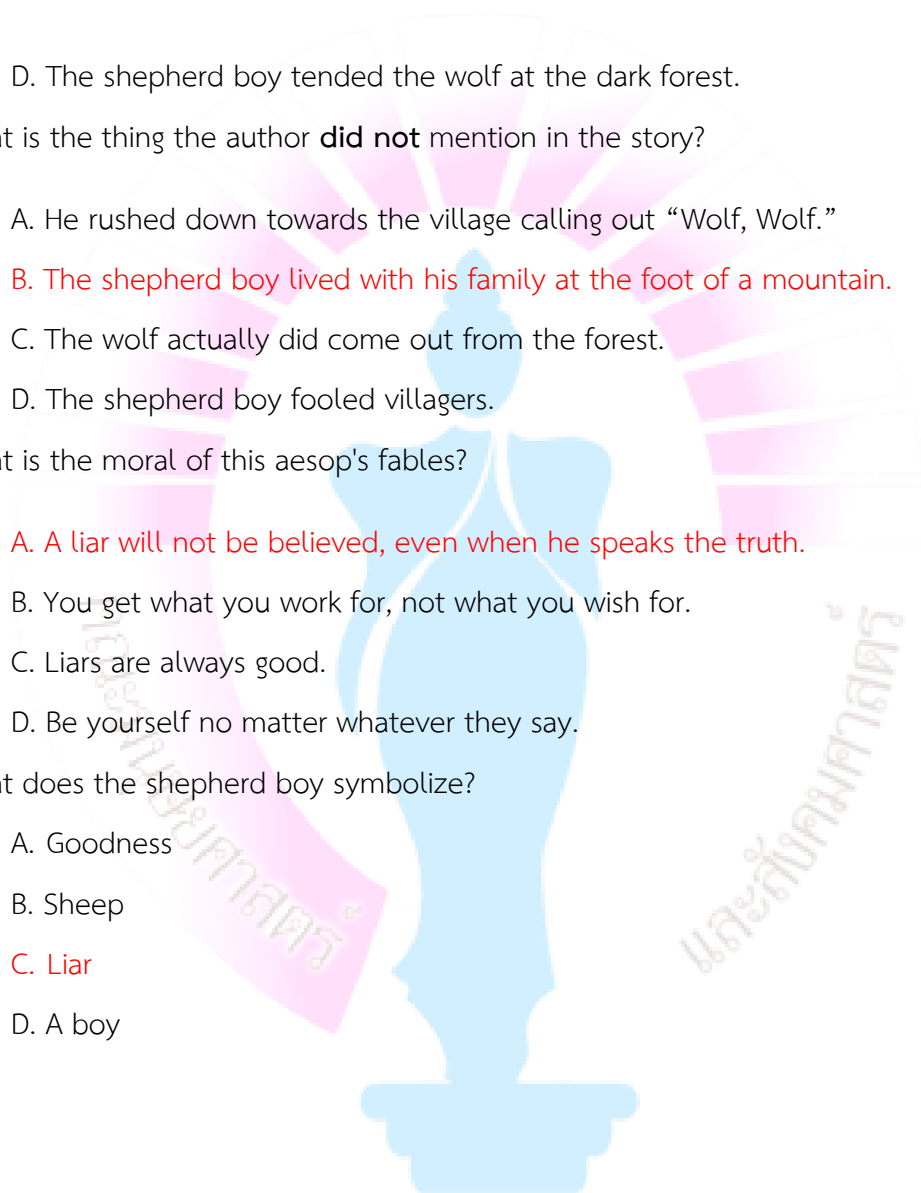
- A. He rushed down towards the village calling out "Wolf, Wolf."
- B. The shepherd boy lived with his family at the foot of a mountain.
- C. The wolf actually did come out from the forest.
- D. The shepherd boy fooled villagers.

4. What is the moral of this aesop's fables?

- A. A liar will not be believed, even when he speaks the truth.
- B. You get what you work for, not what you wish for.
- C. Liars are always good.
- D. Be yourself no matter whatever they say.

5. What does the shepherd boy symbolize?

- A. Goodness
- B. Sheep
- C. Liar
- D. A boy



- Exercise 2.2 Scanning reading (link :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd0zgHstZkNOuK6NjGhwOnkLdpRnp7nJK-B-kDcT522TTLv1ug/viewform?usp=sf_link)

Exercise 2.2 Scanning reading

Direction: Read the aesop's fables and write the answer in each question below.

(อ่านนิทานอีสปแล้วเขียนคำตอบลงในคำถามแต่ละข้อ)

The Second Aesop's Fable



There was once a young Shepherd Boy who tended his sheep at the foot of a mountain near a dark forest. It was rather lonely for him all day, so he thought upon a plan by which he could get a little company and some excitement.

He **ru**shed down towards the village calling out “Wolf, Wolf.” And the villagers came out to meet him, and some of them stopped with him for a consideration time. This pleased the boy so much that a few days afterwards he tried the same trick, and again the villagers came to his help.

But shortly after this a wolf actually did come out from the forest and began to worry the sheep, and the boy of course cried out wolf, wolf” still louder than before.

But the villagers, who had fooled **tw**ice before, thought the boy was again deceiving them, and nobody stirred to come to his help. So the wolf made a good meal off the boy’s flock.

1. Where did the situation take place?

.....

2. What does the word “rushed” mean?

.....

3. How many times has the shepherd boy deceived the villagers?

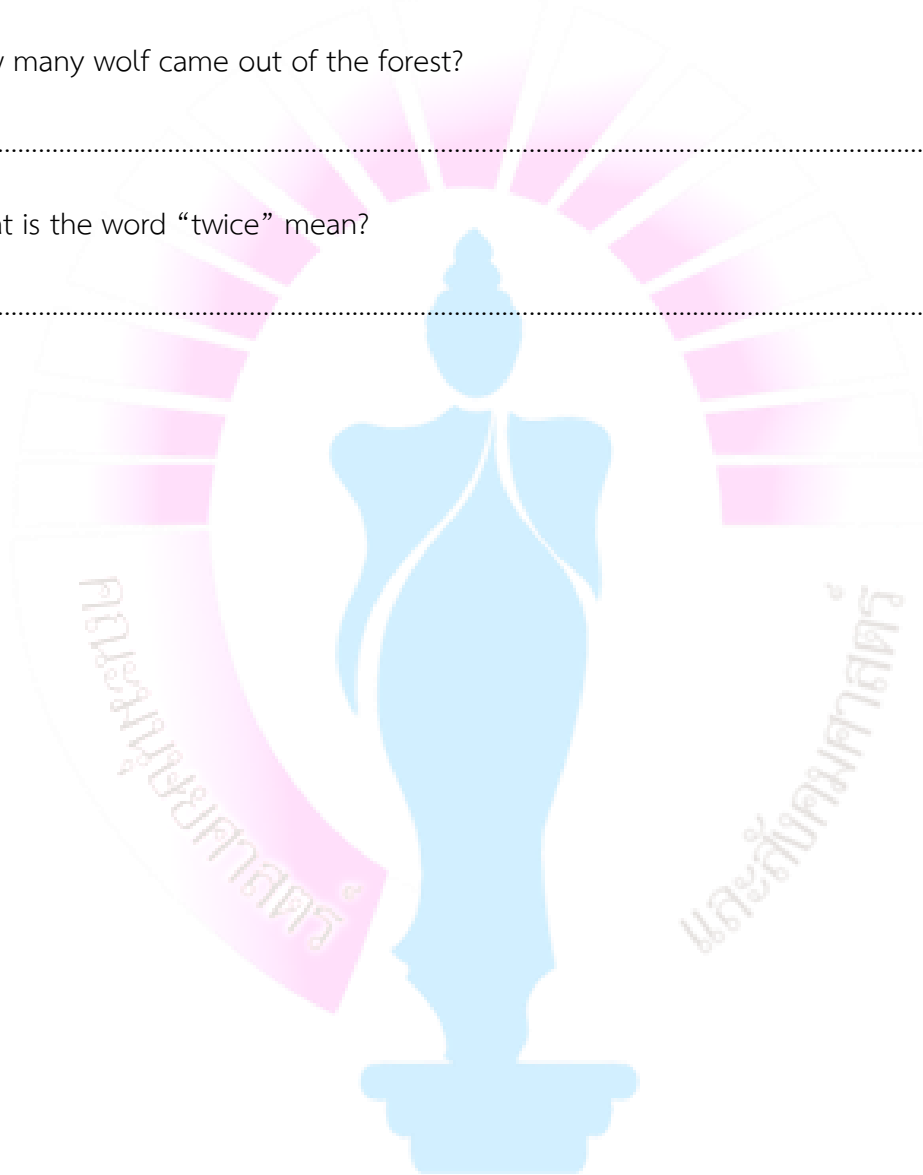
.....

4. How many wolf came out of the forest?

.....

5. What is the word “twice” mean?

.....



Exercise 2.2 Scanning reading

KEY

Direction: Read the Aesop's fables and write the answer in each question below.

(อ่านนิทานอีสปแล้วเขียนคำตอบลงในคำถามแต่ละข้อ)

The Second Aesop's Fable



There was once a young Shepherd Boy who tended his sheep at the foot of a mountain near a dark forest. It was rather lonely for him all day, so he thought upon a plan by which he could get a little company and some excitement.

He **rushed** down towards the village calling out “Wolf, Wolf.” And the villagers came out to meet him, and some of them stopped with him for a consideration time. This pleased the boy so much that a few days afterwards he tried the same trick, and again the villagers came to his help.

But shortly after this a wolf actually did come out from the forest and began to worry the sheep, and the boy of course cried out wolf, wolf” still louder than before.

But the villagers, who had fooled **twice** before, thought the boy was again deceiving them, and nobody stirred to come to his help. So the wolf made a good meal off the boy’s flock.

1. Where did the situation take place?

.....**At the foot of a mountain**.....

2. What does the word “rushed” mean?

.....**Move fast**.....

3. How many times has the shepherd boy deceived the villagers?

..... **Two times**.....

4. How many wolf came out of the forest?

.....There was one wolf.

5. What is the word “twice” mean?

..... Two times



นิทานอีสป เรื่อง The Shepherd Boy and The Wolf

The Second Aesop's Fable



There was once a young Shepherd Boy who tended his sheep at the foot of a mountain near a dark forest. It was rather lonely for him all day, so he thought upon a plan by which he could get a little company and some excitement.

He **rushed** down towards the village calling out “Wolf, Wolf.” And the villagers came out to meet him, and some of them stopped with him for a consideration time. This pleased the boy so much that a few days afterwards he tried the same trick, and again the villagers came to his help.

But shortly after this a wolf actually did come out from the forest and began to worry the sheep, and the boy of course cried out wolf, wolf” still louder than before.

But the villagers, who had fooled **twice** before, thought the boy was again deceiving them, and nobody stirred to come to his help. So the wolf made a good meal off the boy’s flock.

หน่วยการจัดการเรียนรู้ที่ 3

รายวิชา ภาษาอังกฤษ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาต่างประเทศ

หน่วยการเรียนรู้

เรื่อง Aesop's Fables

จำนวน 2 คาบ

เรื่อง The Tailless Fox

(120 นาที)

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

โรงเรียนสมานมิตรวิทยา

วันที่สอน 9 กันยายน พ.ศ. 2564

ผู้สอน นายนลธวัช พลวิเศษ 6080108132

1. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

1.1 มาตรฐานการเรียนรู้

ต 1.1 เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่างๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

1.2 ตัวชี้วัด

ต 1.1 ป.4/2 อ่านออกเสียงคำ สะกดคำ อ่านกลุ่มคำ ประโยคข้อความง่ายๆ และบทพูดเข้าจังหวะถูกต้องตามหลักการอ่าน

ต 1.1 ป.4/4 ตอบคำถามจากการฟังและอ่านประโยค บทสนทนา และนิทานง่ายๆ

2. สาระสำคัญ

การอ่านนิทานอีสป เรื่อง The Tailless Fox โดยใช้เทคนิคการอ่านจับใจความสำคัญ (skimming reading) และการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ (scanning reading) เพื่อให้นักเรียนสามารถนำความรู้หลักการอ่านไปต่อยอดได้

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

3.1 นักเรียนสามารถอ่านจับใจความสำคัญ เรื่อง The Tailless Fox ได้

3.2 นักเรียนสามารถอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ เรื่อง The Tailless Fox ได้

3.3 นักเรียนมีความรับผิดชอบในการทำงาน

4. สาระการเรียนรู้

4.1 เทคนิคการอ่าน

- Skimming reading เป็นการอ่านจับใจความสำคัญ
- Scanning reading เป็นการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ

4.2 คำศัพท์ : fox, tailless, trap, convince, ashamed, chop off, carry around, fellow, inconvenient, and forest.

4.3 นิทานอีสป เรื่อง The Tailless Fox

5. สาระการเรียนรู้สู่การบูรณาการ

6. กิจกรรมการเรียนรู้ online (Pre, While, Post in reading skill) ผ่าน google site

6.1 ก่อนการอ่าน (Pre - reading) ผ่าน google site (20 นาที)

1. ครูส่งเว็บ google site ให้นักเรียน และใช้ในการสอน
 - Link : <https://sites.google.com/nrru.ac.th/aesops-fable-for-pratom-4/home>
2. ครูโชว์รูปภาพของนิทานที่จะสอนในวันนี้ แล้วให้นักเรียนทายว่าในภาพมีอะไรบ้าง และคิดว่าวันนี้เราเรียนเกี่ยวกับอะไร



3. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ของการเรียนในวันนี้
4. ครูให้นักเรียนลองดูและอ่านนิทาน และลองให้นักเรียนบอกสิ่งที่นักเรียนจำได้ เพื่อทดสอบความเข้าใจในเนื้อเรื่องเบื้องต้นของนักเรียน

5. ครูสอนคำศัพท์สอนคำศัพท์เกี่ยวกับนิทานอีสป เรื่อง The Tailless Fox เพื่อที่จะได้มีพื้นฐานคำศัพท์เอาไว้่านนิทานอีสปที่จะเรียนในคาบนี้

6. โดยนักเรียนฝึกออกเสียง 2 ครั้ง และสะกดพร้อมกันอีก 1 ครั้ง

คำศัพท์ : fox, tailless, trap, convince, ashamed, chop off, carry around, fellow, inconvenient, and forest.

6.2 ระหว่างการอ่าน (While - reading) ผ่าน google site (60 นาที)

7. ครูทบทวนเกี่ยวกับเทคนิคการอ่านจับใจความสำคัญ (Skimming reading)

1. การอ่านจับใจความสำคัญ(skimming reading)

เป็นเทคนิคในการอ่าน โดยอ่านเนื้อหาทั้งหมดแบบคร่าวๆ ผ่านๆ เพื่อค้นหา Main ideas หรือประเด็นและใจความสำคัญของบทความนั้นๆ ว่าเกี่ยวกับอะไร ซึ่งสามารถเป็นได้ ทั้งการอ่านแค่สองสามประโยคแรกแล้วข้ามบรรทัด หรืออ่านเฉพาะประโยคและวลีสำคัญ



Skimming Reading จะมีประโยชน์ในการหาคำตอบบางชนิด เช่น

- เมื่อต้องการหา Main ideas หรือประเด็นหลัก ใจความสำคัญของเรื่อง
- เมื่อต้องการคำตอบที่เกี่ยวกับ Purpose วัตถุประสงค์หลักหรือเจตนาของผู้เขียน
- เมื่อต้องการทราบเกี่ยวกับ Mood & Tone อารมณ์ ความรู้สึก หรือทัศนคติของผู้เขียน (Attitude)
- เมื่อต้องการหาการตีความ หรือ Implication บางอย่างที่ซ่อนอยู่ในบทความ
- เมื่อต้องการหาข้อความเสริม/ การขยายความ หรือที่เรียกว่า Further Application Ideas อันได้แก่ข้อความหรือประโยคที่นำมาเสริมหรือสนับสนุนใจความหลักของเรื่องต่างๆ

7.2 ครูให้นักเรียนอ่านนิทานอีก 1 รอบ โดยใช้เวลา 3 นาที

7.2 ครูพานักเรียนทำแบบฝึกหัด Exercise 3.1 Skimming reading

เกี่ยวกับการอ่านจับใจความสำคัญ จากนิทานอีสปเรื่อง The Tailless Fox โดยครูพาทำที่ละข้อพร้อมอธิบาย


- Link :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSer_F3P4ZvnCMPGc48NwLMs1CGNkDj2Jy7j5vo9t5hVA0katg/viewform?usp=sf_link

8. ครูทบทวนเกี่ยวกับเทคนิคการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ (Scanning reading)

2. การอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ(scanning reading)

คือการกวาดสายตาเพื่อค้นหาข้อมูลเฉพาะ เช่น ตัวเลข วันที่ สถานที่ คำศัพท์เฉพาะ หรือชื่อคน ฯลฯ เหล่านี้เป็นต้น โดยไม่ต้องอ่านข้อความหรือประโยคทั้งบรรทัด



Scanning Reading จะมีประโยชน์ในการหาคำตอบบางชนิด เช่น

- พวก Specific Details ต่างๆ อย่างที่กล่าวไปแล้ว เช่น ชื่อคน ตัวเลข วันที่ ชื่อสถานที่ ฯลฯ
- Reference หรือ การอ้างอิงต่างๆ ว่าอยู่ตรงส่วนไหน
- การหาโครงสร้างเชิงเหตุผล หรือ Logical Structure
- การหาความหมายของคำศัพท์ตามบริบท หรือ Contextual Meaning

8.1 ครูให้นักเรียนอ่านนิทานอีก 1 รอบ โดยใช้เวลา 10 นาที

8.2 ครูพานักเรียนทำแบบฝึกหัด Exercise 3.2 Scanning reading เกี่ยวกับการอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ จากนิทานอีสปเรื่อง The Tailless Fox โดยครูพาทำที่ละข้อพร้อมอธิบาย

- Link : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc2pJ9eTKj9-dVudqXuwjj7cj-tEtaYTvohAd74O8TbLwNidA/viewform?usp=sf_link

6.3 หลังการอ่าน (Post - reading) (25 นาที)

9. ครูลองถามคำถามให้นักเรียนวิเคราะห์ห็นิทานที่อ่านไปแล้ว เช่น

- จะเกิดอะไรขึ้นถ้าจิ้งจอกตัวอื่นตัดหางของตัวเองออก?
- นักเรียนคิดว่าจิ้งจอกตัวอื่นรู้สึกอย่างไรที่เพื่อนของมันหางด้วน?

10. ครูสรุปสิ่งที่นักเรียนได้เรียนไป

6.4 สอบหลังเรียน (Post – test) (15 นาที)

11. ครูให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน โดยใช้ google form

- Link : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdMCxU34iuUg0dpJkFo-lc2Ng-WRs45YzdZwBSH0C-A9FkXmQ/viewform?usp=sf_link

12. ครูเฉลยข้อสอบและบอกลานักเรียน

7. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

7.1 เว็บไซต์อิเล็กทรอนิกส์ผ่าน google site

- Link : <https://sites.google.com/nrru.ac.th/aesops-fable-for-pratom-4/home>

7.2 แบบฝึกหัด

- Exercise 3.1 Skimming reading (link : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSer_F3P4ZvnCMPGc48NwLMs1CGNkDj2Jy7j5vo9t5hVA0katg/viewform?usp=sf_link)

- Exercise 3.2 Scanning reading (link : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc2pJ9eTKj9-dVudqXuwjj7cj-tEtaYTvohAd74O8TbLwNidA/viewform?usp=sf_link)

7.3 นิทานอีสป เรื่อง The Tailless Fox

7.4 แบบทดสอบหลังเรียน

- Link : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdMCxU34iuUg0dpJkFo-lc2Ng-WRs45YzdZwBSh0C-A9FkXmQ/viewform?usp=sf_link

8. การวัด และประเมินผล

สิ่งที่วัด	วิธีการวัดผล	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมินผล
1. นักเรียนสามารถอ่านจับใจความสำคัญ เรื่อง The Tailless Fox ได้	- ตรวจงานนักเรียน	- Exercise 3.1	- ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 70
2. นักเรียนสามารถอ่านเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ เรื่อง The Tailless Fox ได้	- ตรวจงานนักเรียน	- Exercise 3.2	- ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 70
3. นักเรียนมีความรับผิดชอบในการทำงาน (A)	- สังเกตจากความตรงต่อเวลาในการส่งงาน	- การส่งงาน	- ส่งงานย้อนหลังภายใน 1 วัน นับจากกำหนดส่งวันแรก หลังจากนั้นคือไม่ผ่าน

9.บันทึกผลหลังจากการจัดการเรียนรู้

9.1 ผลการเรียนรู้

.....

.....

.....

9.2 ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

9.3 ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....

.....

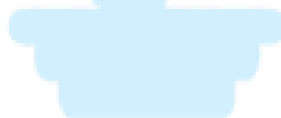
.....

ลงชื่อ ผู้สอน

(นายนรวัช พลวิเศษ)

คณะมนุษยศาสตร์

และศึกษาศาสตร์



เว็บไซต์อิเล็กทรอนิกส์ผ่าน google site

- Link : <https://sites.google.com/nrru.ac.th/aesops-fable-for-pratom-4/home>



ตัวอย่างแบบฝึกหัด

- Exercise 3.1 Skimming reading (link :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSer_F3P4ZvnCMPGc48NwLMs1CGNkDj2Jy7j5vo9t5hVA0katg/viewform?usp=sf_link)

Exercise 3.1 Skimming reading

Direction: Read the aesop's fables and choose the best answer for each item. (อ่านนิทานอีสปและเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ)

The Third Aesop's Fable



Once upon a time in the forest, there was a fox with its tail stuck in a hunter trap, and in struggling to release himself. But **he** lost all of his tail.

At first he was ashamed to show himself among his fellow foxes because he was ashamed that he now became a tailless fox. But at last he determined to put a bolder face upon his misfortune, and summoned all the foxes to a general meeting to consider a proposal which he had to place before them.

So when they had assembled together he convinced all the other foxes to chop off their tails so that they would be tailless like him. He pointed out how inconvenient a tail was. "Our tails are heavy to carry around and make us run so slow. Look! How fast I can run now?" said the fox.

Then there was an old fox said "You lied to everyone, didn't you? I know you were ashamed that you lose your tail, and you wanted us to be like you." Once the other foxes heard that, none of them believed in what the fox said.



1. What should be the best title for this aesop's fables?

- A. The short tail Fox
- B. The fox and his friends
- C. The tailless fox
- D. The fox of the forest

2. What is this aesop's fables about?

A. About the fox that didn't have tail and it tried to convinced other foxes to chop off their tails

B. About the fox that it wanted to go out off the forest by chop off its tail.

C. About foxes like to prank other foxes.

D. About the fox likes to stand out by showing off what other foxes don't have.

3. What is the thing the author **did not** mention in this aesop's fables?

A. The fox lost all of his tail.

B. A fox with its tail stuck in a hunter trap.

C. The fox was ashamed that he now became a tailless fox.

D. The fox had a very long tail.

4. What is the moral of this aesop's fables?

A. Never trust the tailless foxes.

B. Reasonable man could never be fooled.

C. Good thing can come from the fox.

D. all are correct.

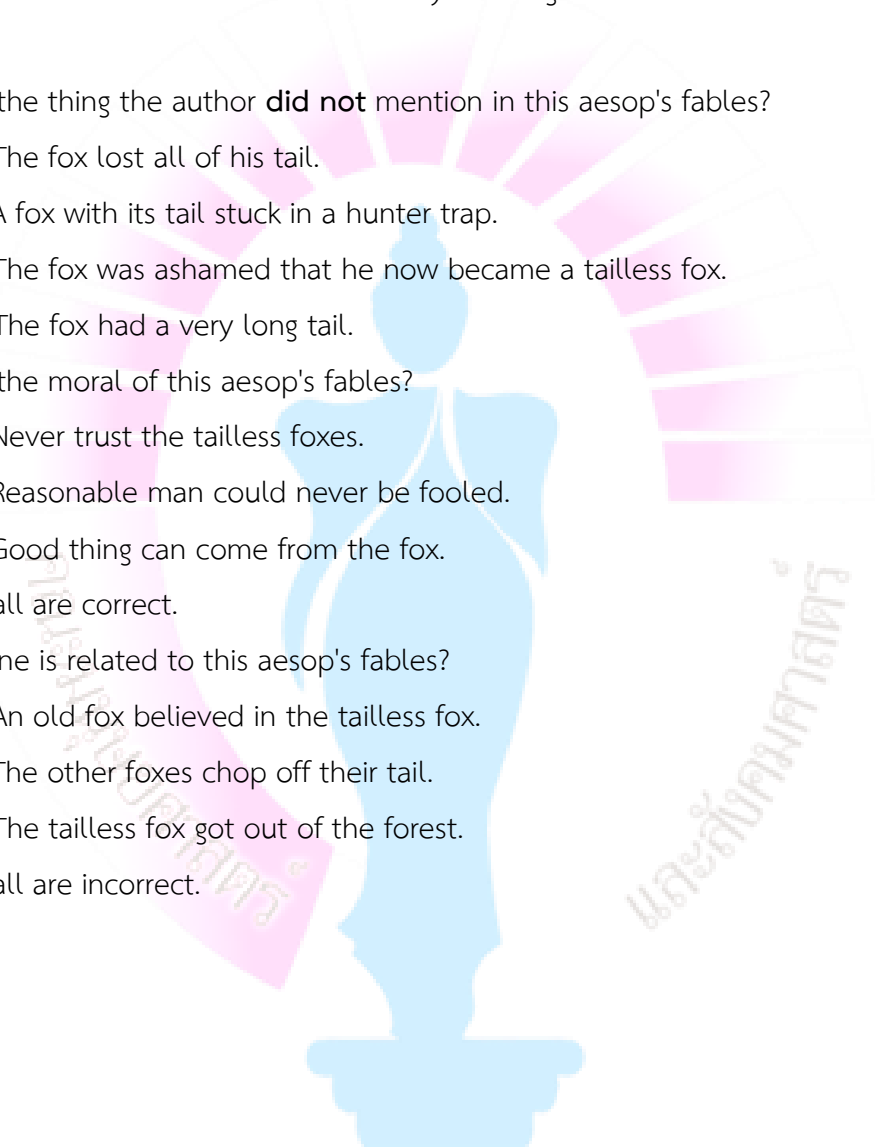
5. Which one is related to this aesop's fables?

A. An old fox believed in the tailless fox.

B. The other foxes chop off their tail.

C. The tailless fox got out of the forest.

D. all are incorrect.



Exercise 3.1 Skimming reading

KEY

Direction: Read the aesop's fables and choose the best answer for each item. (อ่านนิทานอีสปและเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ)

The Third Aesop's Fable



Once upon a time in the forest, there was a fox with its tail stuck in a hunter trap, and in struggling to release himself. But **he** lost all of his tail.

At first he was ashamed to show himself among his fellow foxes because he was ashamed that he now became a tailless fox. But at last he determined to put a bolder face upon his misfortune, and summoned all the foxes to a general meeting to consider a proposal which he had to place before them.

So when they had assembled together he convinced all the other foxes to chop off their tails so that they would be tailless like him. He pointed out how inconvenient a tail was. "Our tails are heavy to carry around and make us run so slow. Look! How fast I can run now?" said the fox.

Then there was an old fox said "You lied to everyone, didn't you? I know you were ashamed that you lose your tall, and you wanted us to be like you." Once the other foxes heard that, none of them believed in what the fox said.



1. What should be the best title for this aesop's fables?

- A. The short tail Fox
- B. The fox and his friends
- C. The tailless fox
- D. The fox of the forest

2. What is this aesop's fables about?

A. About the fox that didn't have tail and it tried to convinced other foxes to chop off their tails.

B. About the fox that it wanted to go out off the forest by chop off its tail.

C. About foxes like to prank other foxes.

D. About the fox likes to stand out by showing off what other foxes don't have.

3. What is the thing the author **did not** mention in this aesop's fables?

A. The fox lost all of his tail.

B. A fox with its tail stuck in a hunter trap.

C. The fox was ashamed that he now became a tailless fox.

D. The fox had a very long tail.

4. What is the moral of this aesop's fables?

A. Never trust the tailless foxes.

B. Reasonable man could never be fooled.

C. Good thing can come from the fox.

D. all are correct.

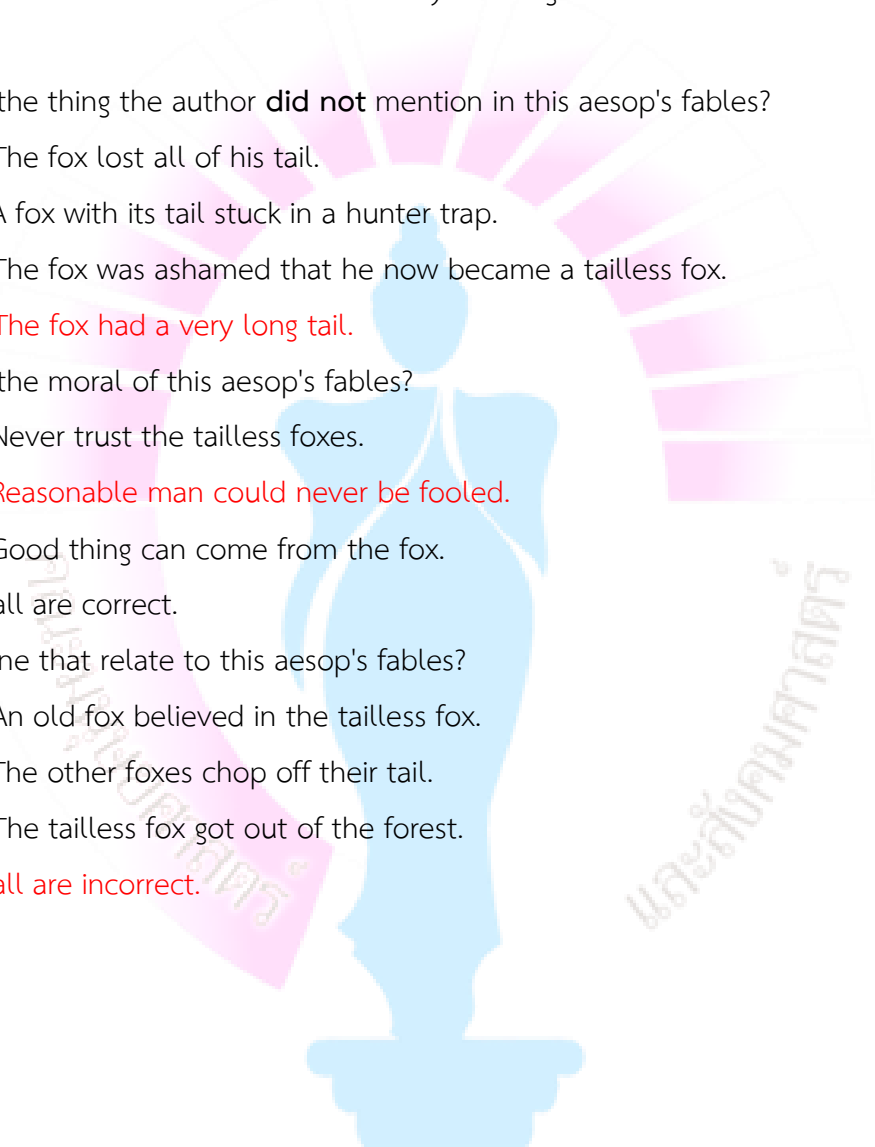
5. Which one that relate to this aesop's fables?

A. An old fox believed in the tailless fox.

B. The other foxes chop off their tail.

C. The tailless fox got out of the forest.

D. all are incorrect.



- Exercise 3.2 Scanning reading (link :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc2pJ9eTKj9-dVudqXuwjj7cj-tEtaYTvohAd74O8TbLwNidA/viewform?usp=sf_link)

Exercise 3.2 Scanning reading

Direction: Read the aesop's fables and write the answer in each question below.

(อ่านนิทานอีสปแล้วเขียนคำตอบลงในคำถามแต่ละข้อ)

The Third Aesop's Fable



Once upon a time in the forest, there was a fox with its tail stuck in a hunter trap, and in struggling to release himself. But **he** lost all of his tail.

At first he was ashamed to show himself among his fellow foxes because he was ashamed that he now became a tailless fox. But at last he determined to put a bolder face upon his misfortune, and summoned all the foxes to a general meeting to consider a proposal which he had to place before them.

So when they had assembled together he convinced all the other foxes to chop off their tails so that they would be tailless like him. He pointed out how inconvenient a tail was. "Our tails are heavy to carry around and make us run so slow. Look! How fast I can run now?" said the fox.

Then there was an old fox said "You lied to everyone, didn't you? I know you were ashamed that you lose your tail, and you wanted us to be like you." Once the other foxes heard that, none of them believed in what the fox said.



1. Where did the situation take place?

.....

2. What is the word “he” in paragraph 1 referred to?

.....

3. What was the fox said about being no tail?

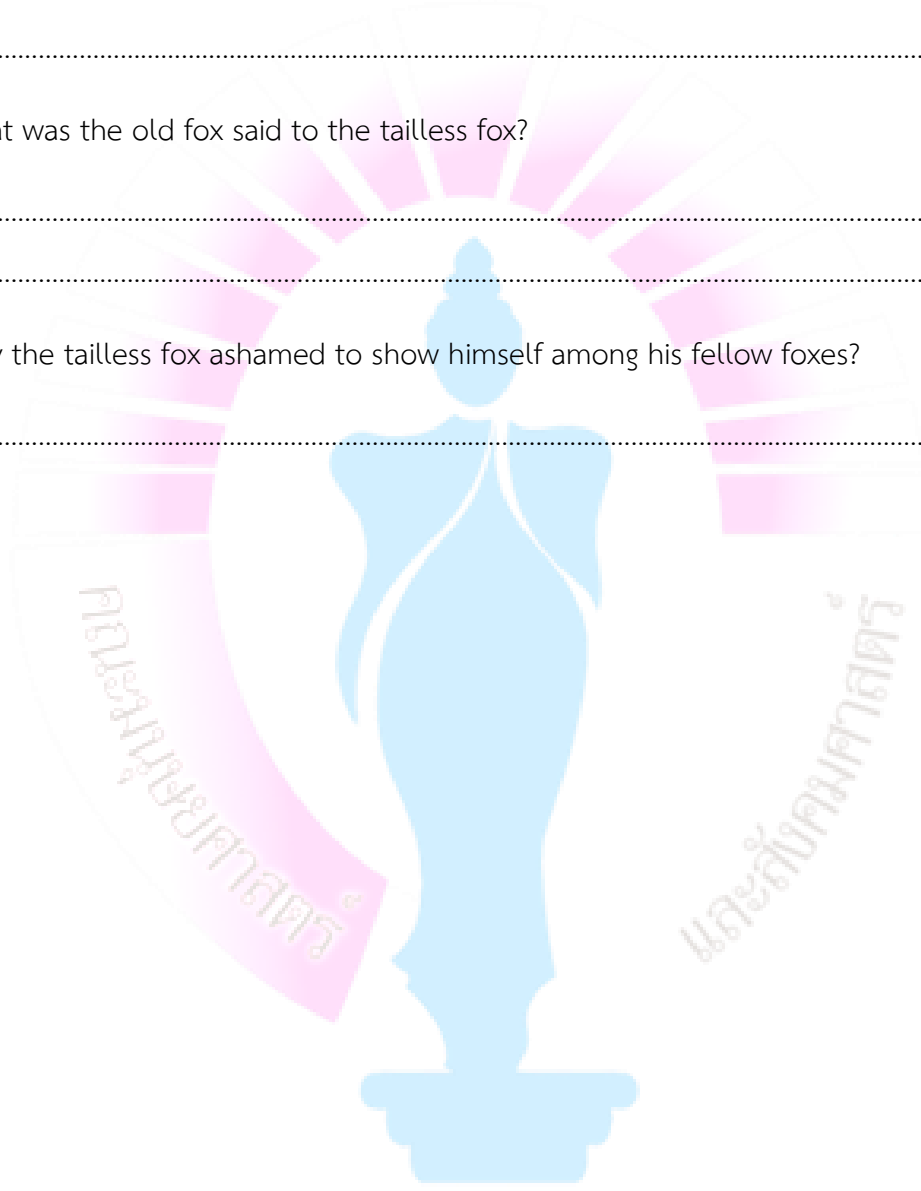
.....
.....

4. What was the old fox said to the tailless fox?

.....
.....

5. Why the tailless fox ashamed to show himself among his fellow foxes?

.....



Exercise 3.2 Scanning reading

KEY

Direction: Read the aesop's fables and write the answer in each question below.

(อ่านนิทานอีสปแล้วเขียนคำตอบลงในคำถามแต่ละข้อ)

The Third Aesop's Fable



Once upon a time in the forest, there was a fox with its tail stuck in a hunter trap, and in struggling to release himself. But he lost all of his tail.

At first he was ashamed to show himself among his fellow foxes because he was ashamed that he now became a tailless fox. But at last he determined to put a bolder face upon his misfortune, and summoned all the foxes to a general meeting to consider a proposal which he had to place before them.

So when they had assembled together he convinced all the other foxes to chop off their tails so that they would be tailless like him. He pointed out how inconvenient a tail was. "Our tails are heavy to carry around and make us run so slow. Look! How fast I can run now?" said the fox.

Then there was an old fox said "You lied to everyone, didn't you? I know you were ashamed that you lose your tail, and you wanted us to be like you." Once the other foxes heard that, none of them believed in what the fox said.



1. Where did the situation take place?

.....In the forest.....

2. What is the word "he" in paragraph 1 referred to?

.....The tailless fox.....

3. What was the fox said about the good things of having no tail?

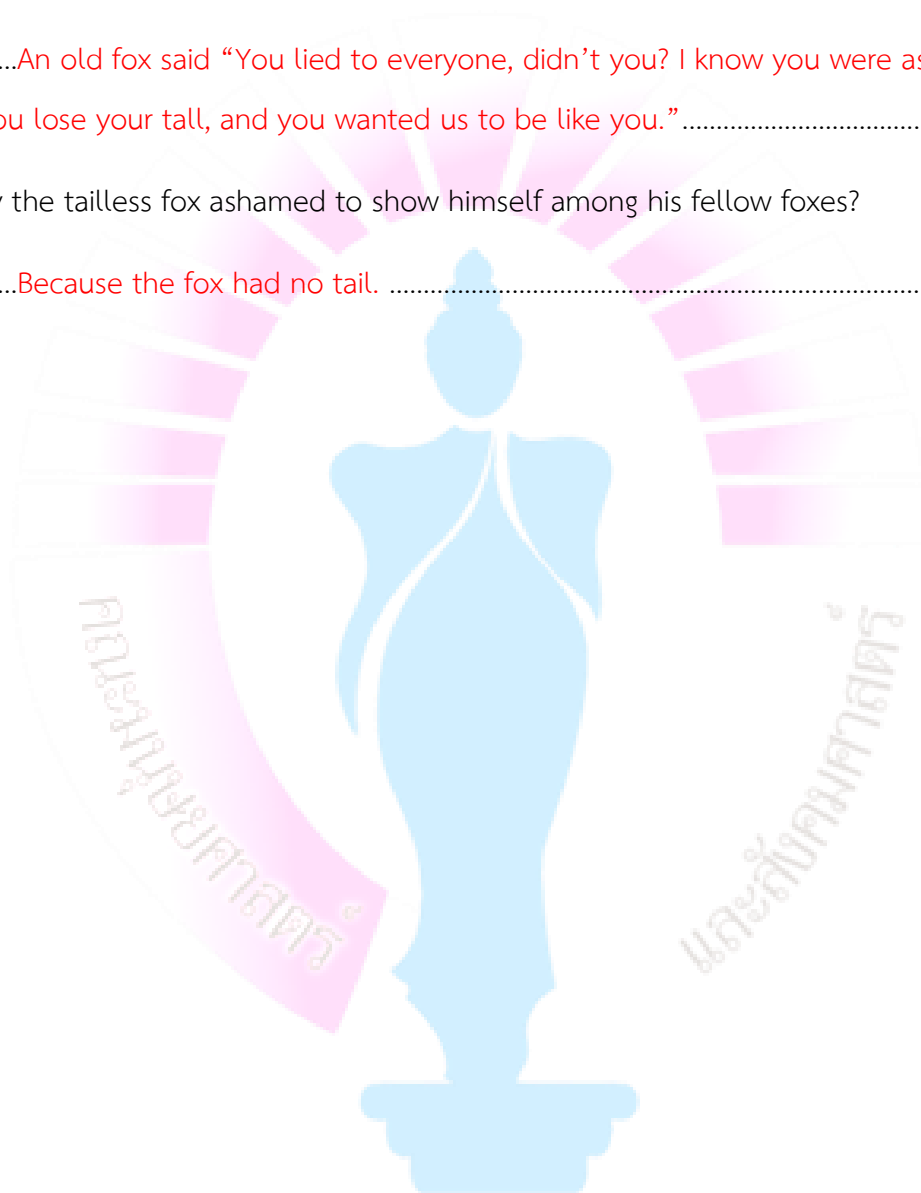
.....“Our tails are heavy to carry around and make us run so slow. Look! How fast I can run now?” said the fox.....

4. What was the old fox said to the tailless fox?

.....An old fox said “You lied to everyone, didn’t you? I know you were ashamed that you lose your tail, and you wanted us to be like you.”

5. Why the tailless fox ashamed to show himself among his fellow foxes?

.....Because the fox had no tail.



นิทานอีสป เรื่อง The Tailless Fox

The Third Aesop's Fable



Once upon a time in the forest, there was a fox with its tail stuck in a hunter trap, and in struggling to release himself. But **he** lost all of his tail.

At first he was ashamed to show himself among his fellow foxes because he was ashamed that he now became a tailless fox. But at last he determined to put a bolder face upon his misfortune, and summoned all the foxes to a general meeting to consider a proposal which he had to place before them.

So when they had assembled together he convinced all the other foxes to chop off their tails so that they would be tailless like him. He pointed out how inconvenient a tail was. “Our tails are heavy to carry around and make us run so slow. Look! How fast I can run now?” said the fox.

Then there was an old fox said “You lied to everyone, didn’t you? I know you were ashamed that you lose your tail, and you wanted us to be like you.” Once the other foxes heard that, none of them believed in what the fox said.



ตัวอย่างแบบทดสอบหลังเรียน

- Link : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdMCxU34iuUg0dpJkFo-lc2Ng-WRs45YzdZwBSh0C-A9FkXmQ/viewform?usp=sf_link

Post – test

Aesop's Fables

Direction: Read the aesop's fables and choose the best answer for each item. (อ่านนิทานอีสปและเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ)



Once upon a time, a fox and a donkey who were close friends, having entered into partnership together for their mutual protection. One day, **they** went out into the woods to hunt. They had not gone far when they met a Lion.

The fox, seeing the imminent danger, approached the Lion and promised to arrange the capture of the Donkey if the Lion would pledge his word not to harm the Fox. "Please don't eat me. If you let me go, I will bring a fat donkey to serve you as your meal." said the fox.

The Fox went back to the Donkey and, assuring him that **he** would not be hurt, the Fox led the Donkey to a deep pit and arranged that he should fall into it.

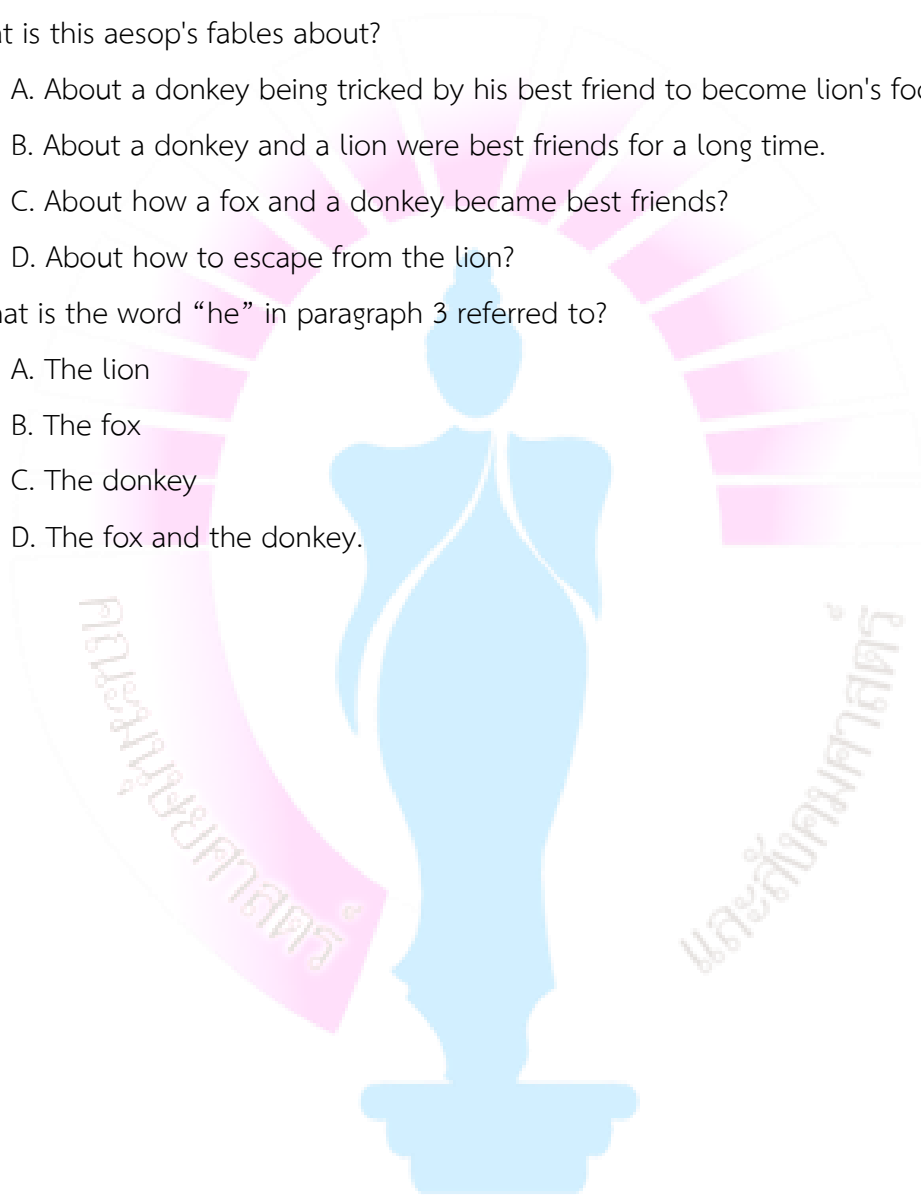
The Lion, seeing that the Donkey was secured, immediately grabbed the Fox, and attacked the Donkey at his leisure.

1. How many characters in this aesop's fable?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

2. Where did the situation take place when they met the lion?
- A. In the woods.
 - B. At the waterfall.
 - C. On the tree.
 - D. All are correct.
3. What should be the best title for this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey
 - B. The poor fox
 - C. An evil lion
 - D. The death of a lovely donkey
4. What **is not** mention in this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey were close friends.
 - B. A fox and a donkey met a Lion.
 - C. The fox led the donkey to a deep pit.
 - D. The lion is the king of the woods.
5. What is the word "they" in paragraph 1 referred to?
- A. A lion
 - B. A fox and a donkey.
 - C. A donkey
 - D. A fox and a lion.
6. What is the moral of this aesop's fables?
- A. A good friend will lead one to doom.
 - B. A bad friend will lead one to happiness.
 - C. A bad friend will lead one to doom.
 - D. A good friend will lead one to somewhere.
7. What did the fox do to get away from the lion?
- A. The fox run away from the lion.
 - B. They just walked away from them.
 - C. The fox gave the lion some meat.
 - D. The fox promised to bring the donkey to the lion.

8. Which one is related to this aesop's fables?
- A. The lion let the fox and the donkey away.
 - B. The lion grabbed the fox, and attacked the donkey at his leisure.
 - C. The donkey could escape from the pit.
 - D. The Fox went back to the cave.
9. What is this aesop's fables about?
- A. About a donkey being tricked by his best friend to become lion's food.
 - B. About a donkey and a lion were best friends for a long time.
 - C. About how a fox and a donkey became best friends?
 - D. About how to escape from the lion?
10. What is the word "he" in paragraph 3 referred to?
- A. The lion
 - B. The fox
 - C. The donkey
 - D. The fox and the donkey.



Post – test

Aesop's Fables

KEY

Direction: Read the aesop's fables and choose the best answer for each item. (อ่านนิทานอีสปและเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ)



Once upon a time, a fox and a donkey who were close friends, having entered into partnership together for their mutual protection. One day, **they** went out into the woods to hunt. They had not gone far when they met a Lion.

The fox, seeing the imminent danger, approached the Lion and promised to arrange the capture of the Donkey if the Lion would pledge his word not to harm the Fox. "Please don't eat me. If you let me go, I will bring a fat donkey to serve you as your meal." said the fox.

The Fox went back to the Donkey and, assuring him that **he** would not be hurt, the Fox led the Donkey to a deep pit and arranged that he should fall into it.

The Lion, seeing that the Donkey was secured, immediately grabbed the Fox, and attacked the Donkey at his leisure.

1. How many characters in this aesop's fable?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

2. Where did the situation take place when they met the lion?

- A. In the woods.
- B. At the waterfall.
- C. On the tree.
- D. All are correct.

3. What should be the best title for this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey
 - B. The poor fox
 - C. An evil lion
 - D. The death of a lovely donkey
4. What **is not** mention in this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey were close friends.
 - B. A fox and a donkey met a Lion.
 - C. The fox led the donkey to a deep pit.
 - D. The lion is the king of the woods.
5. What is the word "they" in paragraph 1 referred to?
- A. A lion
 - B. A fox and a donkey.
 - C. A donkey
 - D. A fox and a lion.
6. What is the moral of this aesop's fables?
- A. A good friend will lead one to doom.
 - B. A bad friend will lead one to happiness.
 - C. A bad friend will lead one to doom.
 - D. A good friend will lead one to somewhere.
7. What did the fox do to get away from the lion?
- A. The fox run away from the lion.
 - B. They just walked away from them.
 - C. The fox gave the lion some meat.
 - D. The fox promised to bring the donkey to the lion.
8. Which one is related to this aesop's fables?
- A. The lion let the fox and the donkey away.
 - B. The lion grabbed the fox, and attacked the donkey at his leisure.
 - C. The donkey could escape from the pit.
 - D. The Fox went back to the cave.

9. What is this aesop's fables about?

- A. About a donkey being tricked by his best friend to become lion's food.
- B. About a donkey and a lion were best friends for a long time.
- C. About how a fox and a donkey became best friends?
- D. About how to escape from the lion?

10. What is the word “he” in paragraph 3 referred to?

- A. The lion
- B. The fox
- C. The donkey
- D. The fox and the donkey.





ภาคผนวก ข

การประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยผู้เชี่ยวชาญ

คณะมนุษยศาสตร์

และศึกษาศาสตร์

...../...../2564 แผนลำดับที่.....

การประเมินแผนการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษผ่านการใช้อิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนสมานมิตรวิทยา ของผู้เชี่ยวชาญโปรดทำเครื่องหมาย(✓) ในช่องว่างที่กำหนดให้ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

หัวข้อ	เรื่องที่ประเมิน	คะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			
		4	3	2	1
1. การกำหนดเป้าหมาย	มีการกำหนดเป้าหมายอย่างชัดเจนตามมาตรฐานการศึกษา				
2. จุดประสงค์การเรียนรู้	จุดประสงค์การเรียนรู้มีความเกี่ยวข้องกับเนื้อหาและเป้าหมาย				
3. ขั้นตอน คำสั่ง	ขั้นตอนการสอนมีความชัดเจน				
4. กิจกรรมปิด	สาระสำคัญของบทเรียนมีการสรุปไว้ในตอนท้ายของบทเรียน				
5. สื่อการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้ความสอดคล้องกับเนื้อหาและวัตถุประสงค์				
6. การประเมิน/ติดตามผล	การประเมินสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และเป้าหมาย				

ข้อคิดเห็น:

.....

.....

.....

หมายเหตุ: 3.51-4.00 หมายถึง ยอดเยี่ยม
2.51-3.50 หมายถึง ดี
1.51-2.50 หมายถึง พอใช้
0.00-1.50 หมายถึง ควรปรับปรุง

..... ผู้เชี่ยวชาญ
(.....)

...../...../2564 แผนลำดับที่.....

ผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้ในวิชาภาษาอังกฤษผ่านการใช้อิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนสมานมิตรวิทยา ของผู้เชี่ยวชาญโปรดทำเครื่องหมาย(✓) ในช่องว่างที่กำหนดให้ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

หัวข้อ	เรื่องที่ประเมิน	คะแนนของผู้เชี่ยวชาญ			ΣR	IOC	แปลความหมาย
		1	2	3			
1. การกำหนดเป้าหมาย	มีการกำหนดเป้าหมายอย่างชัดเจนตามมาตรฐานการศึกษา	4	4	4	12	4	ยอดเยี่ยม
2. จุดประสงค์การเรียนรู้	จุดประสงค์การเรียนรู้มีความเกี่ยวข้องกับเนื้อหาและเป้าหมาย	3	2	3	8	2.66	ดี
3. ขั้นตอน คำสั่ง	ขั้นตอนการสอนมีความชัดเจน	1	1	3	5	1.67	พอใช้
4. กิจกรรมปิด	สาระสำคัญของบทเรียนมีการสรุปไว้ในตอนท้ายของบทเรียน	2	2	3	7	2.33	พอใช้
5. สื่อการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้สอดคล้องกับเนื้อหาและวัตถุประสงค์	3	3	3	9	3	ดี
6. การประเมิน/ติดตามผล	การประเมินสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และเป้าหมาย	3	4	3	10	3.33	ดี
รวม		2.66	2.66	3.16	8.5	2.83	ดี

ข้อคิดเห็น:

.....

.....

.....

หมายเหตุ: 3.51-4.00 หมายถึง ยอดเยี่ยม
2.51-3.50 หมายถึง ดี
1.51-2.50 หมายถึง พอใช้
0.00-1.50 หมายถึง ควรปรับปรุง

..... ผู้เชี่ยวชาญ
(.....)



ภาคผนวก ค

แบบทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียน

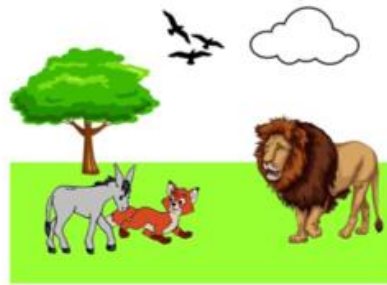
คณะกรรมการคุรุศาสตร์

และสำนักงานคุรุศาสตร์

Pre – test

Aesop's Fables

Direction: Read the aesop's fables and choose the best answer for each item. (อ่านนิทานอีสปและเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ)



Once upon a time, a fox and a donkey who were close friends, having entered into partnership together for their mutual protection. One day, **they** went out into the woods to hunt. They had not gone far when they met a Lion.

The fox, seeing the imminent danger, approached the Lion and promised to arrange the capture of the Donkey if the Lion would pledge his word not to harm the Fox. "Please don't eat me. If you let me go, I will bring a fat donkey to serve you as your meal." said the fox.

The Fox went back to the Donkey and, assuring him that **he** would not be hurt, the Fox led the Donkey to a deep pit and arranged that he should fall into it.

The Lion, seeing that the Donkey was secured, immediately grabbed the Fox, and attacked the Donkey at his leisure.

1. How many characters in this aesop's fable?
 - A. 1
 - B. 2
 - C. 3
 - D. 4

2. Where did the situation take place when they met the lion?
 - A. In the woods.
 - B. At the waterfall.
 - C. On the tree.
 - D. All are correct.

3. What should be the best title for this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey
 - B. The poor fox
 - C. An evil lion
 - D. The death of a lovely donkey
4. What **is not** mention in this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey were close friends.
 - B. A fox and a donkey met a Lion.
 - C. The fox led the donkey to a deep pit.
 - D. The lion is the king of the woods.
5. What is the word "they" in paragraph 1 referred to?
- A. A lion
 - B. A fox and a donkey.
 - C. A donkey
 - D. A fox and a lion.
6. What is the moral of this aesop's fables?
- A. A good friend will lead one to doom.
 - B. A bad friend will lead one to happiness.
 - C. A bad friend will lead one to doom.
 - D. A good friend will lead one to somewhere.
7. What did the fox do to get away from the lion?
- A. The fox run away from the lion.
 - B. They just walked away from them.
 - C. The fox gave the lion some meat.
 - D. The fox promised to bring the donkey to the lion.
8. Which one is related to this aesop's fables?
- A. The lion let the fox and the donkey away.
 - B. The lion grabbed the fox, and attacked the donkey at his leisure.
 - C. The donkey could escape from the pit.
 - D. The Fox went back to the cave.

9. What is this aesop's fables about?

- A. About a donkey being tricked by his best friend to become lion's food.
- B. About a donkey and a lion were best friends for a long time.
- C. About how a fox and a donkey became best friends?
- D. About how to escape from the lion?

10. What is the word "he" in paragraph 3 referred to?

- A. The lion
- B. The fox
- C. The donkey
- D. The fox and the donkey.



Post – test

Aesop's Fables

Direction: Read the aesop's fables and choose the best answer for each item. (อ่านนิทานอีสปและเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ)



Once upon a time, a fox and a donkey who were close friends, having entered into partnership together for their mutual protection. One day, **they** went out into the woods to hunt. They had not gone far when they met a Lion.

The fox, seeing the imminent danger, approached the Lion and promised to arrange the capture of the Donkey if the Lion would pledge his word not to harm the Fox. "Please don't eat me. If you let me go, I will bring a fat donkey to serve you as your meal." said the fox.

The Fox went back to the Donkey and, assuring him that **he** would not be hurt, the Fox led the Donkey to a deep pit and arranged that he should fall into it.

The Lion, seeing that the Donkey was secured, immediately grabbed the Fox, and attacked the Donkey at his leisure.

1. How many characters in this aesop's fable?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

2. Where did the situation take place when they met the lion?

- A. In the woods.
- B. At the waterfall.
- C. On the tree.
- D. All are correct.

3. What should be the best title for this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey
 - B. The poor fox
 - C. An evil lion
 - D. The death of a lovely donkey
4. What **is not** mention in this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey were close friends.
 - B. A fox and a donkey met a Lion.
 - C. The fox led the donkey to a deep pit.
 - D. The lion is the king of the woods.
5. What is the word "they" in paragraph 1 referred to?
- A. A lion
 - B. A fox and a donkey.
 - C. A donkey
 - D. A fox and a lion.
6. What is the moral of this aesop's fables?
- A. A good friend will lead one to doom.
 - B. A bad friend will lead one to happiness.
 - C. A bad friend will lead one to doom.
 - D. A good friend will lead one to somewhere.
7. What did the fox do to get away from the lion?
- A. The fox run away from the lion.
 - B. They just walked away from them.
 - C. The fox gave the lion some meat.
 - D. The fox promised to bring the donkey to the lion.
8. Which one is related to this aesop's fables?
- A. The lion let the fox and the donkey away.
 - B. The lion grabbed the fox, and attacked the donkey at his leisure.
 - C. The donkey could escape from the pit.
 - D. The Fox went back to the cave.

9. What is this aesop's fables about?

- A. About a donkey being tricked by his best friend to become lion's food.
- B. About a donkey and a lion were best friends for a long time.
- C. About how a fox and a donkey became best friends?
- D. About how to escape from the lion?

10. What is the word "he" in paragraph 3 referred to?

- A. The lion
- B. The fox
- C. The donkey
- D. The fox and the donkey.



Pre – test

Aesop's Fables

KEY

Direction: Read the aesop's fables and choose the best answer for each item. (อ่านนิทานอีสปและเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ)



Once upon a time, a fox and a donkey who were close friends, having entered into partnership together for their mutual protection. One day, **they** went out into the woods to hunt. They had not gone far when they met a Lion.

The fox, seeing the imminent danger, approached the Lion and promised to arrange the capture of the Donkey if the Lion would pledge his word not to harm the Fox. "Please don't eat me. If you let me go, I will bring a fat donkey to serve you as your meal." said the fox.

The Fox went back to the Donkey and, assuring him that **he** would not be hurt, the Fox led the Donkey to a deep pit and arranged that he should fall into it.

The Lion, seeing that the Donkey was secured, immediately grabbed the Fox, and attacked the Donkey at his leisure.

1. How many characters in this aesop's fable?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

2. Where did the situation take place when they met the lion?

- A. In the woods.
- B. At the waterfall.
- C. On the tree.
- D. All are correct.

3. What should be the best title for this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey
 - B. The poor fox
 - C. An evil lion
 - D. The death of a lovely donkey
4. What **is not** mention in this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey were close friends.
 - B. A fox and a donkey met a Lion.
 - C. The fox led the donkey to a deep pit.
 - D. The lion is the king of the woods.
5. What is the word "they" in paragraph 1 referred to?
- A. A lion
 - B. A fox and a donkey.
 - C. A donkey
 - D. A fox and a lion.
6. What is the moral of this aesop's fables?
- A. A good friend will lead one to doom.
 - B. A bad friend will lead one to happiness.
 - C. A bad friend will lead one to doom.
 - D. A good friend will lead one to somewhere.
7. What did the fox do to get away from the lion?
- A. The fox run away from the lion.
 - B. They just walked away from them.
 - C. The fox gave the lion some meat.
 - D. The fox promised to bring the donkey to the lion.
8. Which one is related to this aesop's fables?
- A. The lion let the fox and the donkey away.
 - B. The lion grabbed the fox, and attacked the donkey at his leisure.
 - C. The donkey could escape from the pit.
 - D. The Fox went back to the cave.

9. What is this aesop's fables about?

- A. About a donkey being tricked by his best friend to become lion's food.
- B. About a donkey and a lion were best friends for a long time.
- C. About how a fox and a donkey became best friends?
- D. About how to escape from the lion?

10. What is the word "he" in paragraph 3 referred to?

- A. The lion
- B. The fox
- C. The donkey
- D. The fox and the donkey.

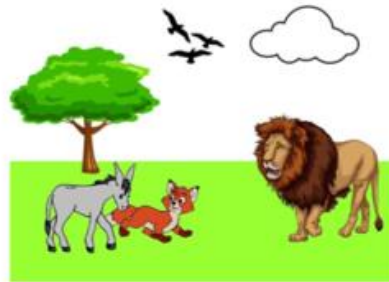


Post – test

Aesop's Fables

KEY

Direction: Read the aesop's fables and choose the best answer for each item. (อ่านนิทานอีสปและเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแต่ละข้อ)



Once upon a time, a fox and a donkey who were close friends, having entered into partnership together for their mutual protection. One day, **they** went out into the woods to hunt. They had not gone far when they met a Lion.

The fox, seeing the imminent danger, approached the Lion and promised to arrange the capture of the Donkey if the Lion would pledge his word not to harm the Fox. "Please don't eat me. If you let me go, I will bring a fat donkey to serve you as your meal." said the fox.

The Fox went back to the Donkey and, assuring him that **he** would not be hurt, the Fox led the Donkey to a deep pit and arranged that he should fall into it.

The Lion, seeing that the Donkey was secured, immediately grabbed the Fox, and attacked the Donkey at his leisure.

1. How many characters in this aesop's fable?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

2. Where did the situation take place when they met the lion?

- A. In the woods.
- B. At the waterfall.
- C. On the tree.
- D. All are correct.

3. What should be the best title for this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey
 - B. The poor fox
 - C. An evil lion
 - D. The death of a lovely donkey
4. What **is not** mention in this aesop's fables?
- A. A fox and a donkey were close friends.
 - B. A fox and a donkey met a Lion.
 - C. The fox led the donkey to a deep pit.
 - D. The lion is the king of the woods.
5. What is the word "they" in paragraph 1 referred to?
- A. A lion
 - B. A fox and a donkey.
 - C. A donkey
 - D. A fox and a lion.
6. What is the moral of this aesop's fables?
- A. A good friend will lead one to doom.
 - B. A bad friend will lead one to happiness.
 - C. A bad friend will lead one to doom.
 - D. A good friend will lead one to somewhere.
7. What did the fox do to get away from the lion?
- A. The fox run away from the lion.
 - B. They just walked away from them.
 - C. The fox gave the lion some meat.
 - D. The fox promised to bring the donkey to the lion.
8. Which one is related to this aesop's fables?
- A. The lion let the fox and the donkey away.
 - B. The lion grabbed the fox, and attacked the donkey at his leisure.
 - C. The donkey could escape from the pit.
 - D. The Fox went back to the cave.

9. What is this aesop's fables about?

- A. About a donkey being tricked by his best friend to become lion's food.
- B. About a donkey and a lion were best friends for a long time.
- C. About how a fox and a donkey became best friends?
- D. About how to escape from the lion?

10. What is the word “he” in paragraph 3 referred to?

- A. The lion
- B. The fox
- C. The donkey
- D. The fox and the donkey.





การประเมินแบบทดสอบก่อนเรียน และแบบทดสอบหลังเรียนของการจัดการเรียนรู้ิทานอีสป
ภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนสมานมิตรวิทยา ของผู้เชี่ยวชาญ

จุดประสงค์	คำถาม	คะแนน		
		+1	0	-1
1. Scanning reading	1. How many characters in this aesop's fable?			
2. Scanning reading	2. Where did the situation take place when they met the lion?			
3. Skimming reading	3. What should be the best title for this aesop's fables?			
4. Skimming reading	4. What is not mention in this aesop's fables?			
5. Scanning reading	5. What is the word "they" in paragraph 1 referred to?			
6. Skimming reading	6. What is the moral of this aesop's fables?			
7. Scanning reading	7. What did the fox do to get away from the lion?			
8. Skimming reading	8. Which one is related to this aesop's fables?			
9. Skimming reading	9. What is this aesop's fables about?			
10. Scanning reading	10. What is the word "he" in paragraph 3 referred to?			

ข้อคิดเห็น :

.....

หมายเหตุ : 1 = สอดคล้อง 0 = กึ่งสอดคล้อง -1 = ไม่สอดคล้อง

ผ่าน (ICO \geq 0.5) ไม่ผ่าน (ICO < 0.5)

ผลการประเมินแบบทดสอบก่อนเรียน และแบบทดสอบหลังเรียนของการจัดการเรียนรู้ิทานอีสป
ภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนสมานมิตรวิทยา ของผู้เชี่ยวชาญ

จุดประสงค์	คำถาม	ผู้เชี่ยวชาญ			รวม	IOC	แปลความหมาย
		1	2	3			
1. Scanning reading	1. How many characters in this aesop's fable?	1	1	1	3	1	ผ่าน
2. Scanning reading	2. Where did the situation take place when they met the lion?	1	1	1	3	1	ผ่าน
3. Skimming reading	3. What should be the best title for this aesop's fables?	1	1	1	3	1	ผ่าน
4. Skimming reading	4. What is not mention in this aesop's fables?	0	1	1	2	0.67	ผ่าน
5. Scanning reading	5. What is the word "they" in paragraph 1 referred to?	1	1	1	3	1	ผ่าน
6. Skimming reading	6. What is the moral of this aesop's fables?	1	1	1	3	1	ผ่าน
7. Scanning reading	7. What did the fox do to get away from the lion?	1	1	1	3	1	ผ่าน
8. Skimming reading	8. Which one is related to this aesop's fables?	1	1	1	3	1	ผ่าน
9. Skimming reading	9. What is this aesop's fables about?	1	1	1	3	1	ผ่าน
10. Scanning reading	10. What is the word "he" in paragraph 3 referred to?	1	1	1	3	1	ผ่าน
รวม		0.9	1	1	2.9	0.96	ผ่าน

หมายเหตุ : 1 = สอดคล้อง 0 = กึ่งสอดคล้อง -1 = ไม่สอดคล้อง

ผ่าน (ICO \geq 0.5) ไม่ผ่าน (ICO $<$ 0.5)



ภาคผนวก จ

การประเมินแบบสอบถามโดยผู้เชี่ยวชาญ

คณะมนุษยศาสตร์

และศึกษาศาสตร์

แบบประเมินความพึงพอใจการจัดการเรียนรู้ิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์
เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

โรงเรียนสมานมิตรวิทยา

เรื่อง Aesop's Fables

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนสมานมิตรวิทยา

ระดับคะแนน 5 หมายถึง เห็นด้วยมากที่สุด

4 หมายถึง เห็นด้วยมาก

3 หมายถึง เห็นด้วยปานกลาง

2 หมายถึง เห็นด้วยน้อย

1 หมายถึง เห็นด้วยน้อยที่สุด

ข้อ	รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
		5	4	3	2	1
ด้านเนื้อหาการสอน						
1	เนื้อหา มีความเหมาะสมและตรงตามความสนใจนักเรียน					
2	เนื้อหา ตรงกับหัวข้อที่สอน					
3	เนื้อหา มีการจัดลำดับตามความยาก-ง่าย					
ด้านสื่อการสอน						
1	สื่อ มีความทันสมัยและน่าสนใจ					
2	สื่อ ช่วยให้เข้าใจเนื้อหาง่ายขึ้น					
3	สื่อ มีความเหมาะสมกับเนื้อหา					

ข้อ	รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
		5	4	3	2	1
ด้านการวัดและประเมินผล						
1	แบบทดสอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหาในบทเรียน					
2	แบบทดสอบมีความยาก-ง่ายเหมาะกับนักเรียน					
3	ระยะเวลาในการเตรียมความพร้อมและการทดสอบมีความเหมาะสมเพียงพอ					
ด้านประโยชน์ที่ได้รับ						
1	นักเรียนได้พัฒนาทักษะการทำงานร่วมกันในหมู่คณะ					
2	การจัดการเรียนรู้ช่วยพัฒนาความสามารถด้านการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ					
3	นักเรียนนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้					

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

.....

ตารางรวมคะแนนความพึงพอใจนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสมานมิตรวิทยา จำนวน

26 คน

ข้อ	รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ					N	\bar{x}	แปล ความหมาย
		5	4	3	2	1			
ด้านเนื้อหาการสอน									
1	เนื้อหาที่มีความเหมาะสมและตรงตามความสนใจนักเรียน	25	0	0	1	0	26	4.88	เห็นด้วยมากที่สุด
2	เนื้อหาตรงกับหัวข้อที่สอน	26	0	0	0	0	26	5	เห็นด้วยมากที่สุด
3	เนื้อหาที่มีการจัดลำดับตามความยาก-ง่าย	24	1	0	1	0	26	4.84	เห็นด้วยมากที่สุด
ด้านสื่อการสอน									
1	สื่อมีความทันสมัยและน่าสนใจ	25	1	0	0	0	26	4.99	เห็นด้วยมากที่สุด
2	สื่อช่วยให้เข้าใจเนื้อหาง่ายขึ้น	22	1	2	1	0	26	4.61	เห็นด้วยมากที่สุด
3	สื่อมีความเหมาะสมกับเนื้อหา	26	0	0	0	0	26	5	เห็นด้วยมากที่สุด
ด้านการวัดและประเมินผล									
1	แบบทดสอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหาในบทเรียน	21	3	2	0	0	26	4.73	เห็นด้วยมากที่สุด
2	แบบทดสอบมีความยาก-ง่ายเหมาะกับนักเรียน	22	3	1	0	0	26	4.80	เห็นด้วยมากที่สุด
3	ระยะเวลาในการเตรียมความพร้อมและการทดสอบมีความเหมาะสมเพียงพอ	24	2	0	0	0	26	4.92	เห็นด้วยมากที่สุด
ด้านประโยชน์ที่ได้รับ									
1	นักเรียนได้พัฒนาทักษะการทำงานร่วมกันในหมู่คณะ	20	2	1	1	2	26	4.42	เห็นด้วยมากที่สุด

2	การจัดการเรียนรู้ช่วยพัฒนา ความสามารถด้านการอ่าน ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ	26	0	0	0	0	26	5	เห็นด้วยมาก ที่สุด
3	นักเรียนนำความรู้ที่ได้รับไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้	24	2	0	0	0	26	4.92	เห็นด้วยมาก ที่สุด
รวม		24	1.25	0.33	0.33	0.16	26	4.87	เห็นด้วยมาก ที่สุด

เกณฑ์การแปลความหมายดังนี้

1.00 – 1.80 เห็นด้วยน้อยที่สุด

1.81 – 2.60 เห็นด้วยน้อย

2.61 – 3.40 เห็นด้วยปานกลาง

3.41 – 4.20 เห็นด้วยมาก

4.21 – 5.00 เห็นด้วยมากที่สุด



การประเมินแบบประเมินความพึงพอใจการจัดการเรียนรู้ิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้สื่อ
อิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนสมานมิตรวิทยา ของผู้เชี่ยวชาญ

หัวข้อ	ผู้เชี่ยวชาญ			
	1	0	-1	คำแนะนำ
1. เนื้อหามีความเหมาะสมและตรงตามความสนใจนักเรียน				
2. เนื้อหาตรงกับหัวข้อที่สอน				
3. เนื้อหามีการจัดลำดับตามความยาก-ง่าย				
4. สื่อมีความทันสมัยและน่าสนใจ				
5. สื่อการสอนช่วยให้เข้าใจเนื้อหาง่ายขึ้น				
6. นักเรียนนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตจริงได้				
7. แบบทดสอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหาในบทเรียน				
8. แบบทดสอบมีความยาก-ง่ายเหมาะกับนักเรียน				
9. ระยะเวลาในการเตรียมความพร้อมและการทดสอบมีความเหมาะสมเพียงพอ				
10. นักเรียนได้พัฒนาทักษะการทำงานร่วมกันในหมู่คณะ				
11. การจัดการเรียนรู้ช่วยพัฒนาความสามารถด้านการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ				
12. นักเรียนนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตจริงได้				

หมายเหตุ : 1 = สอดคล้อง 0 = กึ่งสอดคล้อง -1 = ไม่สอดคล้อง

ผ่าน (ICO \geq 0.5)ไม่ผ่าน (ICO $<$ 0.5)

ผลการประเมินแบบประเมินความพึงพอใจการจัดการเรียนรู้นิทานอีสปภาษาอังกฤษผ่านการใช้
สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนสมานมิตรวิทยา ของผู้เชี่ยวชาญ

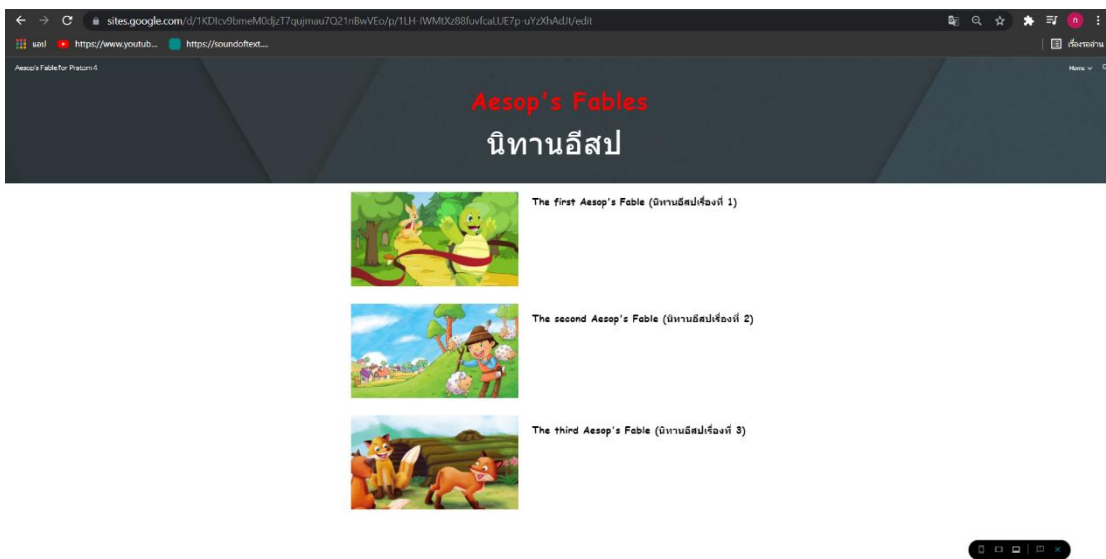
หัวข้อ	ผู้เชี่ยวชาญ			ΣR	IOC	แปลความหมาย
	1	2	3			
1. เนื้อหามีความเหมาะสมและตรงตามความสนใจนักเรียน	1	1	1	3	1	ผ่าน
2. เนื้อหาตรงกับหัวข้อที่สอน	1	1	1	3	1	ผ่าน
3. เนื้อหามีการจัดลำดับตามความยาก-ง่าย	0	1	1	2	0.66	ผ่าน
4. สื่อมีความทันสมัยและน่าสนใจ	1	1	1	3	1	ผ่าน
5. สื่อการสอนช่วยให้เข้าใจเนื้อหาง่ายขึ้น	1	1	1	3	1	ผ่าน
6. นักเรียนนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้	1	1	1	3	1	ผ่าน
7. แบบทดสอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหาในบทเรียน	1	1	1	3	1	ผ่าน
8. แบบทดสอบมีความยาก-ง่ายเหมาะกับนักเรียน	1	1	0	2	0.66	ผ่าน
9. ระยะเวลาในการเตรียมความพร้อมและการทดสอบมีความเหมาะสมเพียงพอ	1	1	1	3	1	ผ่าน
10. นักเรียนได้พัฒนาทักษะการทำงานร่วมกันในหมู่คณะ	0	0	1	1	0.33	ไม่ผ่าน
11. การจัดการเรียนรู้ช่วยพัฒนาความสามารถด้านการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ	1	1	1	3	1	ผ่าน
12. นักเรียนนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้	1	1	1	3	1	ผ่าน
รวม	0.83	0.91	0.91	2.65	0.88	ผ่าน

หมายเหตุ : 1 = สอดคล้อง 0 = กึ่งสอดคล้อง -1 = ไม่สอดคล้อง

ผ่าน (ICO ≥ 0.5) ไม่ผ่าน (ICO < 0.5)

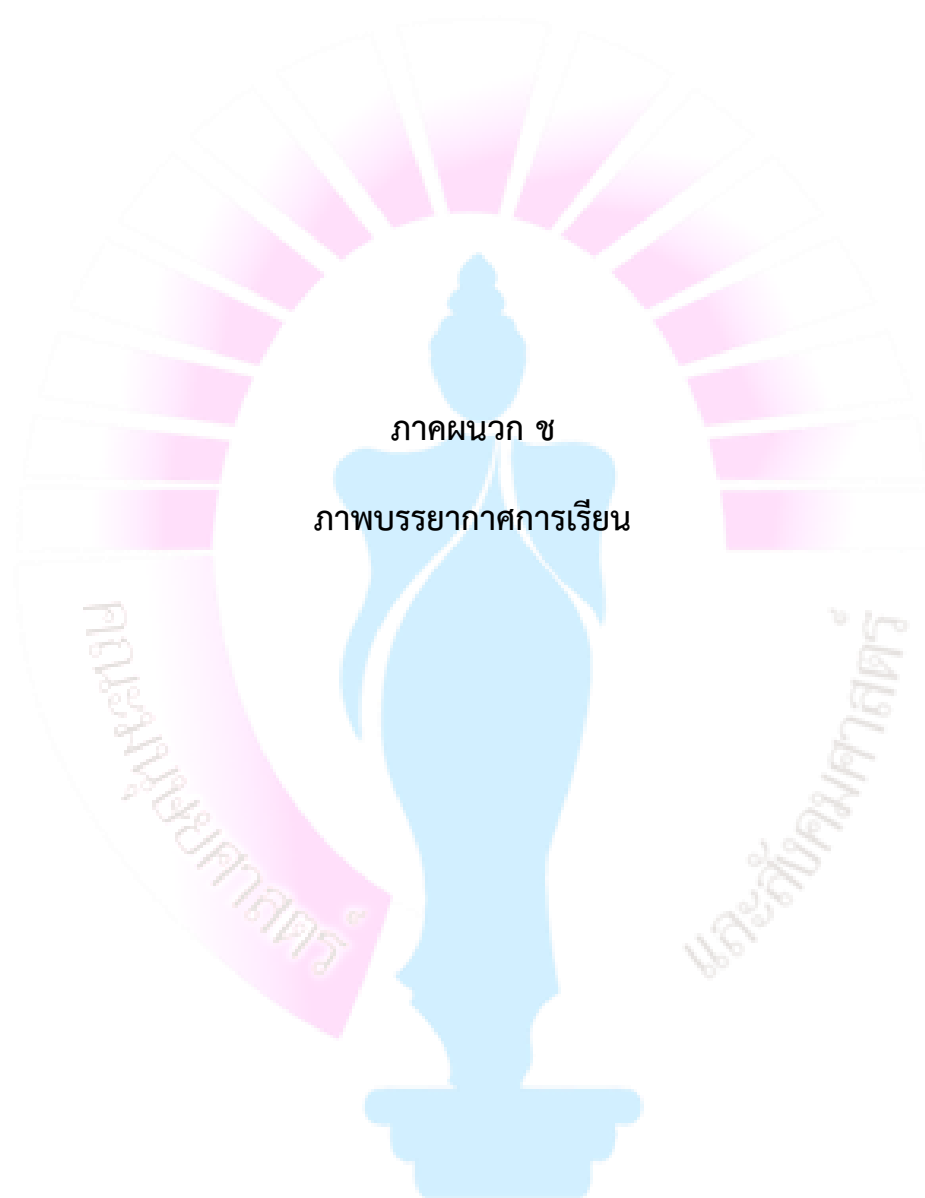


สื่ออิเล็กทรอนิกส์ Google site



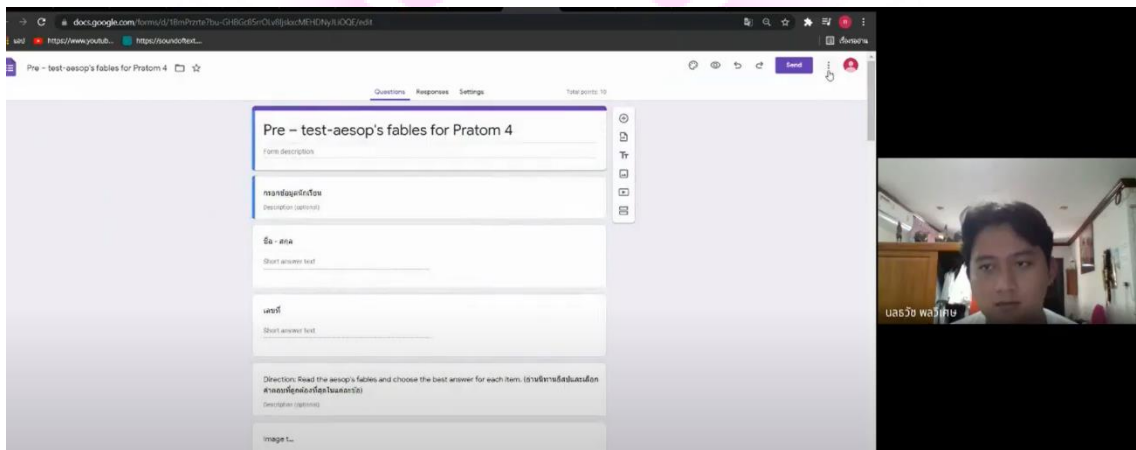
Link: <https://sites.google.com/nrru.ac.th/aesops-fable-for-pratom-4/home>



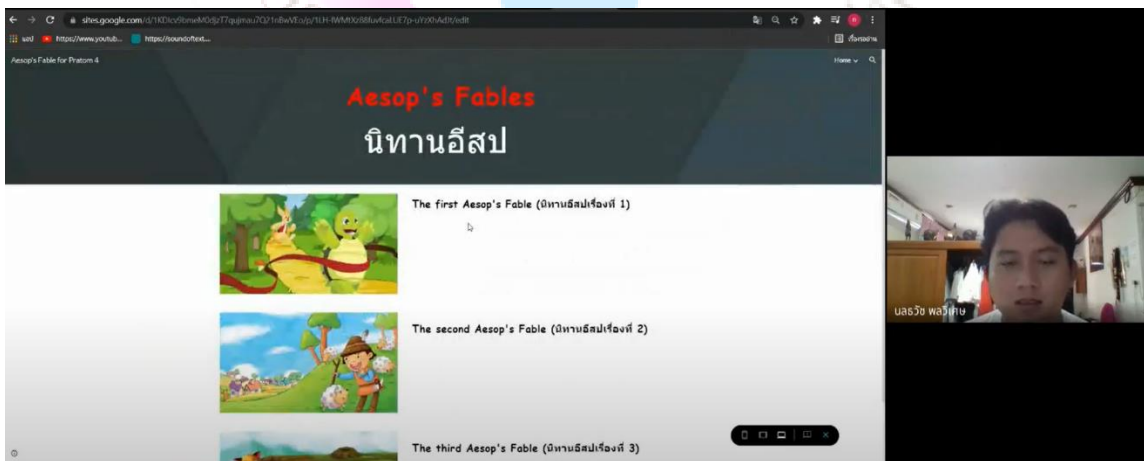




พักทายนักเรียน



ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน

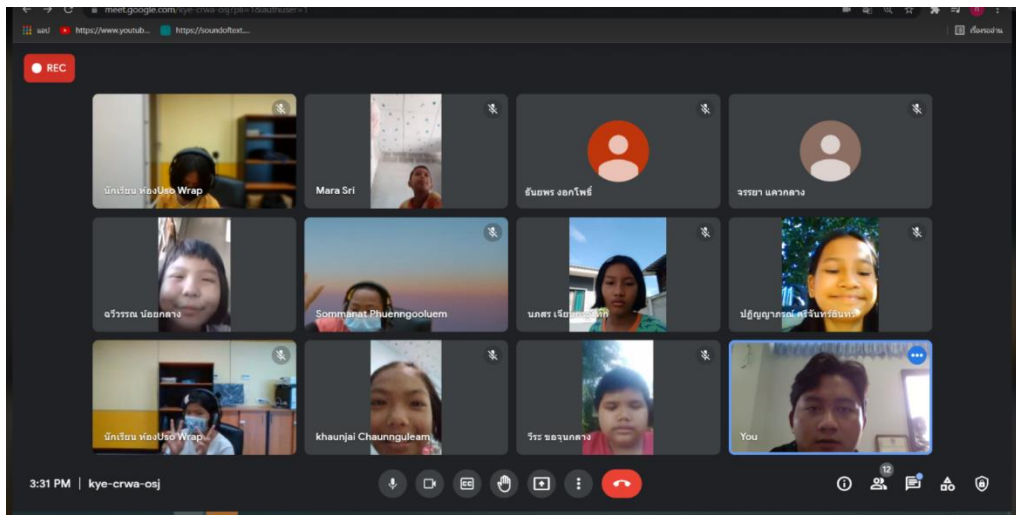


พานักเรียนเรียนผ่าน google site

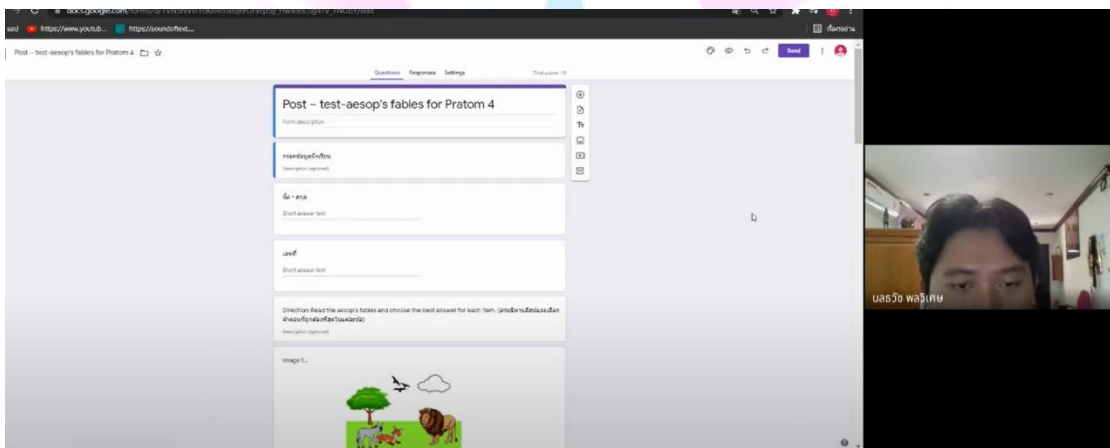
กิจกรรมก่อนเริ่มอ่าน

บรรยากาศกิจกรรมระหว่างอ่าน

บรรยากาศตอนพานักเรียนทำแบบฝึกหัด



บรรยายภาคกิจกรรมหลังอ่านเป็นการ ถาม-ตอบ คำถาม



บรรยายภาคตอนให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน

ประวัติย่อนักวิจัย

ชื่อ นายนลธวัช พลวิเศษ

สถานที่เกิด จังหวัดนครราชสีมา

ที่อยู่ปัจจุบัน 340/18 หมู่ที่ 6 ตำบลหมื่นไวย อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา

อาชีพ นักศึกษา

อีเมล my_name.is-non@hotmail.com

การศึกษา หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต ปริญญาตรี 5 ปี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา



