



รายงานผลแผนการดำเนินงาน
ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565

โดย

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

คำนำ

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมาได้จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2565 เพื่อเป็นการส่งเสริมการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติราชการประจำปี พ.ศ. 2565 และตัวบ่งชี้ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษา ให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา พ.ศ. 2562-2566 (ฉบับปรับปรุง เดือนกุมภาพันธ์ 2564)

แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ประจำปีงบประมาณ 2565 ฉบับนี้ ประกอบด้วยบทนำ แผนการดำเนินงาน การติดตามและประเมินผล

นอกจากนี้แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ประจำปีงบประมาณ 2565 ยังมีรายละเอียดเกี่ยวกับโครงการ กิจกรรม รวมทั้งผู้รับผิดชอบในแต่ละโครงการและกิจกรรมอย่างชัดเจน เพื่อให้สามารถติดตามตรวจสอบ ผลการดำเนินงานได้อย่างต่อเนื่อง เพื่อให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ และการดำเนินโครงการได้กำหนดตัวชี้วัดได้ จำนวน 4 ตัวชี้วัด

หวังเป็นอย่างยิ่งว่าการรายงานผลของแผนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ประจำปีงบประมาณ 2565 ฉบับนี้ จะเป็นแนวทางการดำเนินงานด้านแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ในปีงบประมาณ 2566 สืบไป

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	[1]
สารบัญ	[2]
หลักการและเหตุผล	1
ผลการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน ประจำปีงบประมาณ 2565	1
กิจกรรมที่ดำเนินการแล้ว	1
กิจกรรมที่ยังไม่ได้ดำเนินการ	1
รายงานความสำเร็จของแผนตามตัวชี้วัด	2
รายงานผลการดำเนินโครงการตามแผนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	3
ข้อเสนอแนะการดำเนินงาน	4

ส่วนที่ 1

บทนำ

1.1 หลักการและเหตุผล

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ได้ตระหนักถึงความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งเป็นตัวบ่งชี้ถึงคุณภาพ วิถีชีวิต และจิตใจอันดีงามของนักศึกษาและบุคลากรในคณะอันที่จะนำไปสู่การเป็นแบบอย่างที่ดีของสังคมกับทั้งสถาบันอุดมศึกษามีนโยบาย แผนงาน โครงสร้าง และการบริหารจัดการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ทั้งการอนุรักษ์ สืบสาน เผยแพร่ ถ่ายทอดวัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นตามจุดเน้นของมหาวิทยาลัย เพื่อให้เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย หรือการสร้างโอกาสและมูลค่าเพิ่มให้กับผู้เรียน ชุมชน สังคม และประเทศชาติอย่างยั่งยืน

ดังนั้น คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมาจึงได้จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 เพื่อเป็นการส่งเสริมการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้เกณฑ์การประกันคุณภาพและให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา พ.ศ. 2562-2566 (ฉบับปรับปรุง เดือนกุมภาพันธ์ 2564) และแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ 2565 โดยคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เป็นผู้ร่วมดำเนินการจัดทำแผน โดยมุ่งเน้นการมีส่วนร่วมของผู้เกี่ยวข้องเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติในทิศทางเดียวกันต่อไป

2. ผลการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน ประจำปีงบประมาณ 2565

รายละเอียด	บรรลุ	ไม่บรรลุ	หมายเหตุ
เพื่อสร้างมูลค่าด้านภูมิปัญญาท้องถิ่นศิลปวัฒนธรรม	✓		
เพื่อพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น		✓	

3. กิจกรรมที่ดำเนินการแล้ว

- กิจกรรมที่ 1 กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้และสืบทอดภาษาและวัฒนธรรมมอญ
- กิจกรรมที่ 2 กิจกรรมสร้างศูนย์เรียนรู้ชุมชนมอญบ้านพระเพลิง
- กิจกรรมที่ 3 กิจกรรมพัฒนาต่อยอดทำรำบวงสรวงบ้านพระเพลิง

4. กิจกรรมที่ยังไม่ได้ดำเนินการ

- กิจกรรมที่ 4 กิจกรรมออกแบบเครื่องแต่งกายสำหรับการแสดงรำบวงสรวง

5. รายงานความสำเร็จของแผนตามตัวชี้วัด

วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัด	บรรลุ	ไม่บรรลุ	รายละเอียด
1. เพื่อสร้างมูลค่าด้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรม	1. จำนวนโครงการการสร้างมูลค่าด้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรม 2 โครงการ	✓		1. โครงการมนุษยศาสตร์กับวัฒนธรรมภูมิปัญญา 2. โครงการสร้างนวัตกรรมจากการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม
	2. จำนวนรายวิชาที่มีการบูรณาการงาน ด้านศิลปวัฒนธรรม กับ การเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ 3 รายวิชา	✓		1. รายวิชาพื้นฐานการวิจัยทางภาษาไทย 2. รายวิชาระบำโบราณ 3. รายวิชาการจัดการและการจัดระบบ สารสนเทศ แหล่งเรียนรู้ชุมชน
	3. ระดับความพึงพอใจของประชาชนในพื้นที่เป้าหมายที่ได้รับ การส่งเสริมสนับสนุนการสร้างมูลค่าด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรมและทรัพยากรธรรมชาติและสิ่ง แวดล้อม ที่ระดับ 3.75	✓		ความพึงพอใจระดับ 4.34
2. เพื่อพัฒนาแหล่งเรียนรู้ ทาง ศิลปวัฒนธรรม ท้องถิ่น	1. ระดับความสำเร็จของการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ ภูมิปัญญาและ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ให้มีศักยภาพต่อการให้บริการทั้งในมิติ วิชาการและการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ระดับ 4		✓	มีการดำเนินงานเกี่ยวกับสร้างศูนย์เรียนรู้ชุมชนมอญ บ้านพระเพลิงแต่ไม่ได้มีการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ของ แผนที่ตั้งไว้

หมายเหตุ ระดับของการพัฒนาแหล่งเรียนรู้

ระดับที่ 1 มีระบบและกลไกการดำเนินงานอย่างเป็นรูปธรรม

ระดับที่ 2 มีแผนการดำเนินงาน กำหนดผู้รับผิดชอบและกำกับติดตาม

ระดับที่ 3 มีการดำเนินงานตามแผน ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80

ระดับที่ 4 มีผลการประเมินที่บรรลุเป้าหมายและเป็นไปตามแผน

ระดับที่ 5 ได้รับการยอมรับในท้องถิ่น

6. รายงานผลการดำเนินโครงการตามแผนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

โครงการ	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	บรรลุ	ไม่บรรลุ
โครงการมนุษยศาสตร์กับ วัฒนธรรมภูมิปัญญา	ป้ายบอกสถานที่สำคัญของหมู่บ้าน ด้วยภาษามอญ	จำนวน 10 จุด	1 ชุดการแสดง	✓	
	ชาวบ้านมีทำรำประกอบการรำ บวงสรวงพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์	1 ชุดการแสดง	1 แหล่งเรียนรู้	✓	
	มีชุดสำหรับสวมใส่ประกอบการ แสดงบวงสรวง	1 ชุดการแสดง	1 ผลิตภัณฑ์	✓	
	มีการจัดแสดงแหล่งเรียนรู้ชุมชน มอญ	1 แหล่งเรียนรู้	มีการจัดแสดงแหล่งเรียนรู้ชุมชนมอญ	✓	
	ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม โครงการฯ	ไม่น้อยกว่า 3.75 คะแนนเต็ม 5 คะแนน		✓	
โครงการสร้างนวัตกรรมจาก การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	มีป้ายและสื่อการเรียนรู้ภาษามอญ	1 ชุดการเรียนรู้	1 ชุดการเรียนรู้	✓	
	มีตราสัญลักษณ์ชุมชนพระเพลิง	1 ตราสัญลักษณ์	1 ตราสัญลักษณ์	✓	
	มีต้นแบบผลิตภัณฑ์จากด้าน ศิลปวัฒนธรรมมอญ	3 ประเภท	3 ประเภท	✓	

โครงการ	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	บรรลุ	ไม่บรรลุ
	มีวิดีโอเพื่อการเผยแพร่และเรียนรู้ วัฒนธรรมประเพณี วัฒนธรรม อาหารของคนมอญ	1 ชุดความรู้	1 ชุดความรู้	✓	
	ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม โครงการฯ	ไม่น้อยกว่า 3.75 คะแนนเต็ม 5 คะแนน		✓	

7. ข้อเสนอแนะการดำเนินงาน

1. ควรมีการวางแผนการดำเนินงานกับพื้นที่เป้าหมายไว้ตั้งแต่เริ่มปีงบประมาณ เพื่อนำไปสู่การวางแผนกิจกรรม และกำหนดผู้รับผิดชอบรวมถึงหาแนวทางในการบูรณาการศาสตร์วิชาต่าง ๆ กับงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายสาขาวิชา
2. ควรมีการวางแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับตัวชี้วัดและเป้าหมายตัวชี้ให้ครอบคลุมทุกตัวชี้วัด